

La inflación de mayo fue del 1,3 por ciento

UN TOQUE AL ACELERADOR

Página/6/7

La luz aumentará otro 25%

Página/12
el país a diario

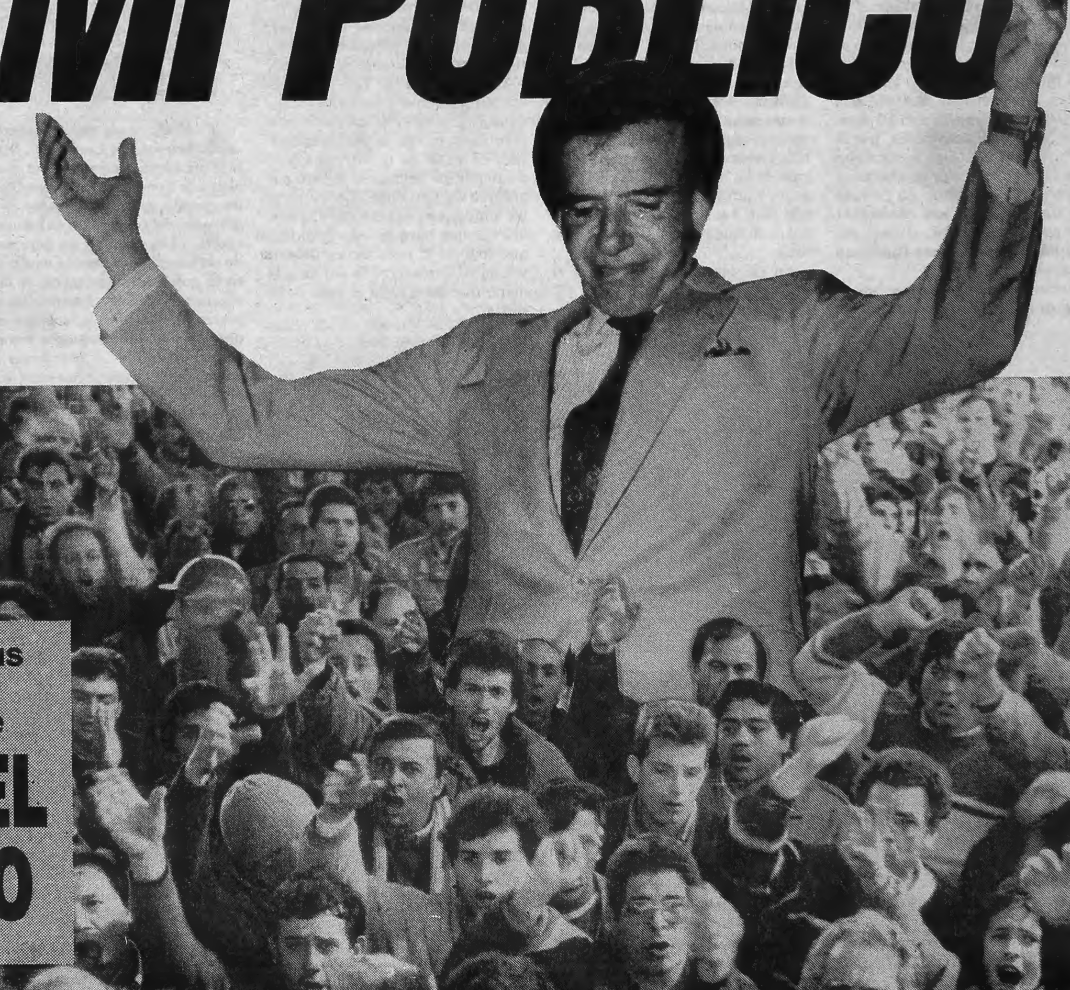
Buenos Aires, viernes 4 de junio de 1993

Año 7 - Nº 1851 - Precio de este ejemplar: $ 1 - Recargo venta interior: $ 0,10.
En Uruguay: $ 5.-

Alentado por la recepción de unos 1500 hinchas en Córdoba, Menem insistió con su pedido de eliminar los descensos

Página/2/3

ME DEBO A MI PUBLICO



CAMPEON

"La Cámara de Diputados de la Nación declara:
Que sentiríamos un profundo agradecimiento si el Poder Ejecutivo —a través del presidente Carlos Menem, que todo lo puede— posibilita que RACING CLUB sea proclamado Campeón del torneo de Primera División de la A.F.A., este año, o el próximo, denominado Año de la Reelección.
Esta acción redundará en favor de la estabilidad emocional, de la Reforma del Estado anímico de miles de argentinos, que padecemos la injusticia y la opresión desde hace 27 años.
Le pedimos esta acción no por nosotros, sino por nuestros hijos, a un Presidente que sabemos obsesionado, no por las próximas elecciones, sino por las próximas generaciones."
(Proyecto de declaración presentado ayer por el diputado Carlos "Chacho" Alvarez.)

32 Cielo Negro, *por Enrique Medina*

PAGINA/12 EN ESPAÑA
Reportaje exclusivo a José María Aznar

Página/23

Identificaron el virus de la actual epidemia de gripe

EL REY DEL CONTAGIO

Página/16/17

LA POLITICA DEL DESCENSO

"SI ES NECESARIO PRESENTO MI PEDIDO OFICIAL"

MENEM SE ABRAZA A LA HINCHADA

El Presidente reiteró en Córdoba que deberían anularse los descensos en el torneo de fútbol profesional y que está dispuesto a hacer una presentación formal ante la AFA. La hinchada de Talleres lo recibió en el aeropuerto y lo acompañó en caravana hasta la Casa de Gobierno, donde Menem encabezó la reunión de gabinete. Eduardo Angeloz debió conformarse con un discreto segundo plano.

***(Desde Córdoba)* Apenas puso el pie en la pista del aeropuerto de Pajas Blancas, el presidente Carlos Menem cobró el rédito por salir en defensa de Talleres para evitar que se precipite en el abismo del descenso. Doscientos hinchas —algunos contaron hasta quinientos—, agradecidos, envueltos en banderas albiazules, gritaban "Menem, querido, Talleres está contigo". El presidente del club, Miguel Srur, tuvo un breve aparte con el Presidente en el aeropuerto, mientras el gobernador Eduardo Angeloz quedaba en un segundo plano. A los codazos, entre los "tallarines", las afiliadas del SACRA (Sindicato de Amas de Casa) peleaban en el primer lugar para agradecerle al hombre que el año pasado les dio la personería jurídica.**

Tanto se convenció Menem de su puntería para combinar fútbol y elecciones, que en apretujada conferencia de prensa que ofreció después en la Casa de Gobierno, dio un paso más: "Si me piden que presente mi inquietud en forma oficial lo voy a hacer, ya que es una causa justa en la que me baso en sólidos argumentos", desafió a la AFA. Antes de sus llegada a Córdoba, un diario local publicó un reportaje al mandatario en el que Menem aseguraba "la conversión de los clubes en sociedades comerciales anónimas es un modelo a seguir". Y más de un periodista lo escuchó repetir la frase.

"La mía es la opinión de un apasionado del deporte, y se basa en antecedentes", afirmó con modestia fingida que nadie creyó. Y explicó que "si allá por 1973 se anuló el tema del descenso por dos equipos capitalinos no tan importantes (Ferro y All Boys), no veo por qué no lo pueden hacer ahora que se trata de dos grandes equipos del interior" (Talleres y San Martín de Tucumán).

Eduardo Angeloz tuvo que asumir un rol pasivo en el show presidencial, desde que abrazó a su viejo amigo junto a la escalerilla del Tango 01, aturdido por los gritos de los hinchas y de las amas de casa. Hasta el clima lució un sol espléndido, de esos que solían aparecer en "los días peronistas".

En la sala VIP del aeropuerto, Eduardo Bauzá se abría paso entre la maraña de periodistas repitiendo a cada micrófono que le arrimaban lo emocionados que estaban todos los miembros del gabinete nacional con "la cálida recepción", mientras en el mismo ámbito, rodeado de reporteros, el presidente de Talleres, Miguel Srur, gesticulaba como un mimo para que los hinchas dejaran de insultar a los gritos al presidente de la AFA, Julio Grondona. El vicepresidente del club de barrio Alberdi, Horacio Manzur, también se corrió hasta la gobernación "para pedir permiso y saludar al Presidente por lo que hizo por nostros". No tuvo que hacer mucho esfuerzo para que le dejaran estar unos segundos con el mandatario. Ausente, Jorge Bertona, abogado de la entidad cordobesa, había viajado anoche a Buenos Aires para presentarse en el programa de Mariano Grondona. Hoy, Srur, Manzur, Bertona y el vicepresidente Francisco Martín estarán cion otro Grondona en la sede de la AFA. Mientras el presidente sonreía a todos e insistía con su postura sobre los descensos, el ministro de Interior, Gustavo Beliz, apoyó la línea presidencial y señaló que la intervención de Menem en la interna futbolística "fue una buena oportunidad para llevar el bisturí hasta el hueso y crear una nueva conciencia para encarar los graves problemas del fútbol argentino.

Después de cruzar la ciudad en la caravana oficial desde donde Menem saludó a los grupos de vecinos que llenaron las esquinas para saludar al líder de Talleres, la visita presidencial agregó un ingrediente al licuado: la llegada sorpresiva del ministro Domingo Cavallo, directo desde Denver y en taxi aéreo. Llegó justo para que el Presidente le ordenara, delante de Angeloz, que arregle las cuentas pendientes entre la Nación y la provincia (ver aparte).

El otro detalle destacado de la breve visita a Córdoba, fue la medalla que Menem colgó del pecho de Julio César Aráoz (ver aparte) con lo

REUNION CON TALLERES

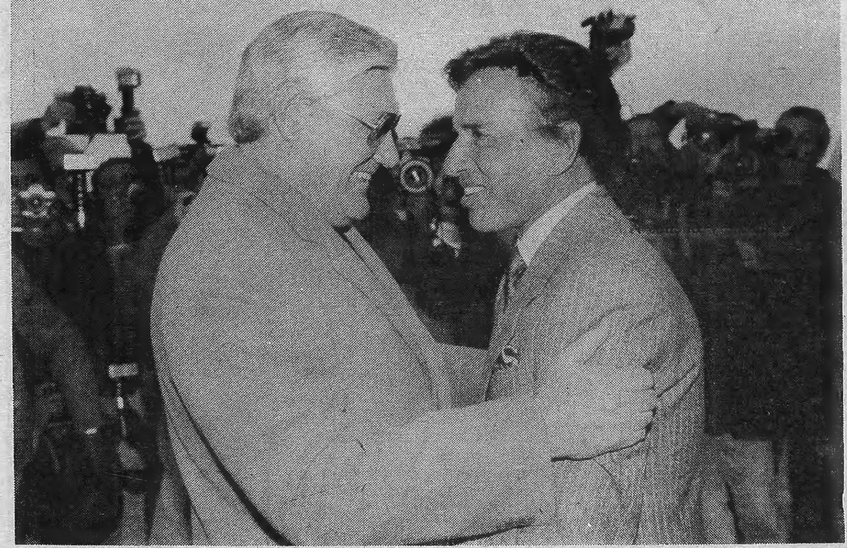
Grondona en la hora clave

Los dirigentes de los clubes de fútbol tiraron la pelota afuera. En la reunión de anoche, donde los pasos burocráticos a seguir señalaban la necesidad de que el Tribunal de Disciplina elevara al Comité Ejecutivo el pedido de desafiliación de Talleres, se decidió esperar a Julio Grondona para que el presidente de la AFA dirija personalmente el tramo final del litigio con el club cordobés. A medianoche, la Asociación Argentina de Arbitros decidió mantener su cese de actividades, tras la votación que concluyó la asamblea con 127 votos a favor de continuar el paro y 52 en contra. La jornada del fin de semana será controlada por refrís del SADRA, el sindicato que lidera el menemista Guillermo Marconi.

Julio Grondona regresa hoy a Buenos Aires. El vuelo que lo trae de Zurich, donde asistió a la reunión de la FIFA, de la cual es vicepresidente, aterrizará a las 6 en Ezeiza. Por la tarde se entrevistará con el presidente de Talleres, Miguel Srur, y los dirigentes Francisco Martín y Horacio Manzur. Grondona reiterará el riesgo de que la AFA sea sancionada por la FIFA si no acata sus reglamentos. Los cordobeses aceptarán retirar la presentación ante la Justicia si la entidad de la calle Viamonte acepta los tres puntos presentados el martes: la remoción del actual Tribunal de Disciplina, la creación de un nuevo tribunal con abogados y juristas sin relación con ningún club y la creación de un tribunal de alzada como instancia apelatoria.

En ese punto puede aparecer el principio de solución. Ayer, la FIFA recordó que tiene vigencia la resolución que permite la creación de un tribunal superior, dentro de las mismas asociaciones para discutir sanciones. Fue aquel tribunal que pidió Boca en el "caso Giuntini" y que no se concretó porque estuvo mal organizado en la propia AFA. Se requiere un miembro de la entidad, uno del club que protesta y otro dirigente elegido de común acuerdo.

Los dirigentes de Talleres saben que no pueden ir a pedirle a Grondona la supresión de los descensos, pero cuentan con el aval presidencial. El titular de la AFA se afectó a cumplir los reglamentos, pero habrá que ver hasta dónde es permeable a las presiones oficiales y la evaluación que hace de esas presiones que soportó el resto de los directivos en su ausencia. Por ahí pasa la mano que debe sacar el palo de la rueda.



Eduardo Angeloz y Carlos Menem se saludan en el aeropuerto de Pajas Blancas.

LAS DEUDAS DE LA NACION

El reclamo de Angeloz

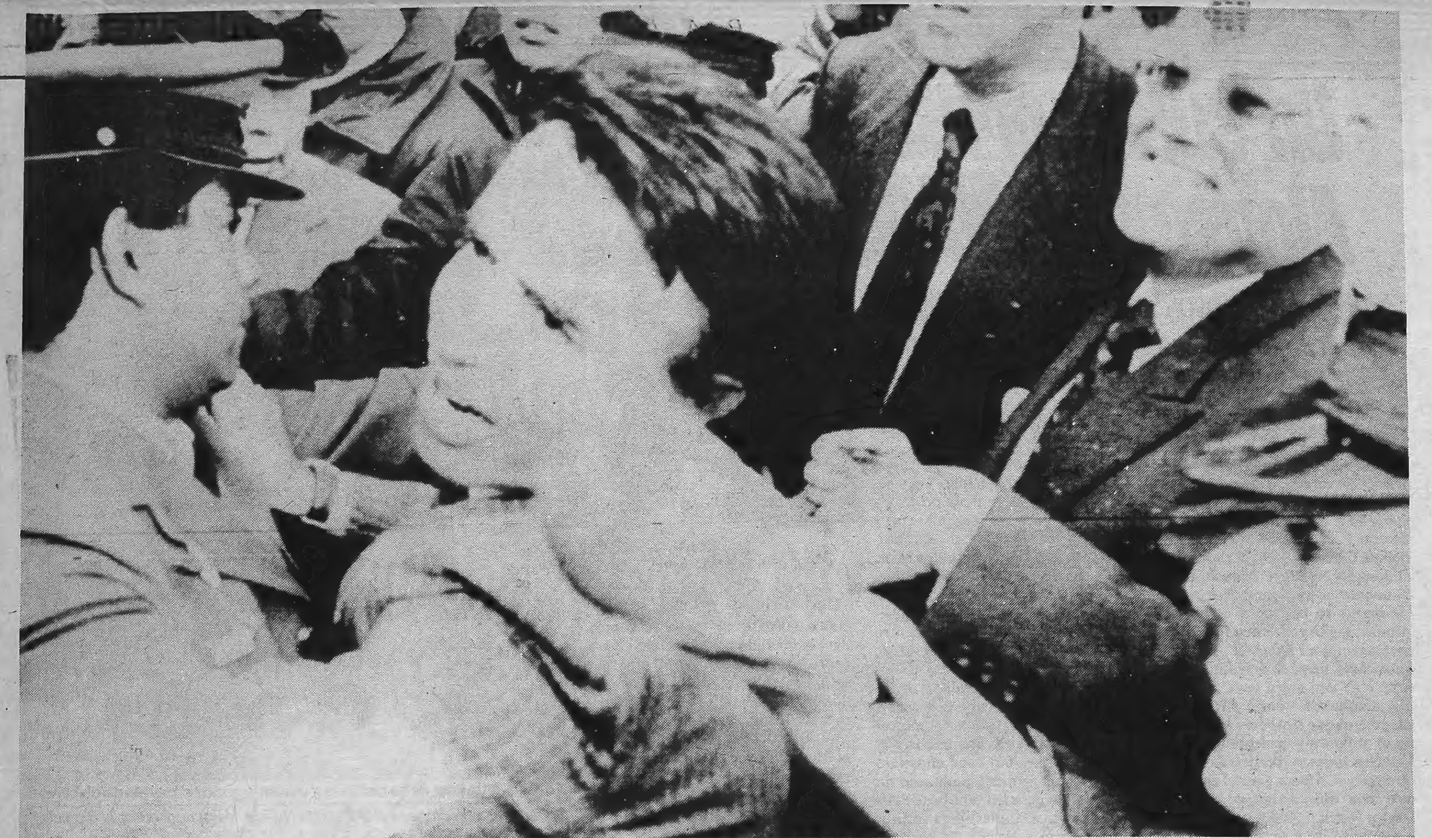
"Mingo tenés que arreglar los números con Córdoba", le dijo el presidente Carlos Menem al ministro de Economía Domingo Cavallo cuando apareció de golpe en el despacho del gobernador de esta provincia. "Los saludo y los dejo para no molestarlos", contestó Cavallo pero la orden presidencial no se hizo esperar: "Quedate y limemos las asperezas". Angeloz aclaró que no quería volver con "enjuague tras enjuague de cifras" y acordaron un cronograma de reuniones para definir de una vez por todas el tema de la deuda que reclama la provincia. Este fue uno de los pocos momentos en que los tres quedaron a solas y que motivó la principal satisfacción en la casa de gobierno cordobesa. Después llegó un brindis y un obsequio de Angeloz a Menem que estaba cantado: una camiseta de Talleres.

Pero no fueron esas las únicas emociones fuertes en el corazón angelocista. Quedó bien claro que el presidente Carlos Menem y Julio César Aráoz se convirtieron en las vedettes de las nueve horas que pasó en Córdoba el gabinete nacional. En su propia casa, el gabinete provincial pudo mirar de cerca todo un show típicamente menemista, cargado de significados.

También se reflexionaba sobre las repercusiones que en las mismas filas radicales provocarían las palabras de Menem condenando a Raúl Alfonsín y Fernando de la Rúa como "representantes del pasado", mientras aquí el secretario general de la Presidencia Eduardo Bauzá desestimaba que el diálogo político estuviera pasando por cortocircuitos, "menos con Angeloz". A un costado, el ministro del Interior, Gustavo Beliz, contrastaba la agresividad del último documento del Comité Nacional de la UCR con la posición "madura y prudente para conversar y convivir" de Angeloz.

De antemano el gobierno de Córdoba no tenía mayores expectativas sobre la sesión del gabinete nacional en esta ciudad. "No se olviden que participamos solamente como espectadores", repetían los ministros confirmando además que no esperaban anuncios de ningún tipo por parte de Menem, contrariamente a lo que pasó cuando la comitiva visitó otras provincias.

Ni siquiera hubo anuncios que pudieran amortiguar el estallido del convenio PAMI, que por lo menos ya suma seis muertos por falta de atención médica. Cuando en plena sesión del gabinete, Leopoldo Conde, responsable de las políticas de Salud en Córdoba, se refirió al tema y a la sobredemanda hospitalaria provocada por la llegada de cientos de pobladores del noroeste argentino, el mismo Menem se encargó de responder que Matilde Menéndez sigue buscando una solución a "un problema que se plantea en todo el país" y agregó para que todos lo festejaran: "En La Rioja decimos que la vida se la debemos a Dios y la salud a Córdoba".



El presidente Carlos Menem rompió el protocolo en el aeropuerto y se mezcló con los hinchas de Talleres.

que tomó partido por una de las minorías de la interna del peronismo local, con lo que le adjudicó al acto un acuerdo de unidad que los protagonistas —entre ellos José Manuel de la Sota— todavía no reconocen ni en público ni en privado. Cuando un periodista de radio Universidad planteó el tema de las dificultades para lograr una lista de unidad en Córdoba, Menem respondió que "son los justicialistas cordobeses los que deben resolver este pleito", pero dijo entender que en ese preciso momento estaban viajando a la Capital Federal líderes locales "con una suerte de arreglo para formalizarlo ante las autoridades partidarias".

En ese licuado surrealista de pasiones futboleras, internas peronistas y ofensivas nacionales en el terreno provincial que sólo Menem sabe preparar, Angeloz tuvo que abrazar y besar al condecorado Aráoz, mientras un grupo de araocistas camuflados con banderas albiazules rociaban la confusa escena con panfletos de su línea partidaria.

Ante la prensa, Menem se lanzó solito hacia el tema de la reforma constitucional y de la reelección. Aseguró que alrededor del 70 por ciento de los argentinos "se pronuncia por la necesidad de la reforma".

Donde Menem no mostró esa "cintura" de la que tanto habló Angeloz, fue en el tema de su "ex" amigo Oscar Spinoza Melo. Para muchos periodistas el Presidente tuvo un lapsus al decir que "el gobierno chileno ha contribuido prohibiendo la circulación de un libro" que relata las escabrosas aventuras del ex embajador en Santiago.

Al encuentro de los dos gabinetes siguieron las audiencias con dirigentes agropecuarios, del sector metalmecánico y de los exportadores (ver aparte), mientras que en los pasillos de la Casa de Gobierno, el ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, anunciaba que "no habrá veto a la ley de Reforma Previsional" y Cavallo hacía gala de supuestos buenos resultados de su viaje a Denver, sin olvidarse de reiterar que Fernando de la Rúa "es el pasado" y el actual plan económico "el futuro".

Después del asado con achuras en el quincho de la gobernación, más tarde de lo previsto, la caravana oficial regresó al aeropuerto encontrando en el camino más hinchas y vecinos para saludar sonrientes. Devolviéndolo al clima deportivo que quiso darle a su visita, Menem escuchó el grito de un hincha que lo despedía con un ruego: "Turco, ponela a la Servini de Cubría en el Tribunal de Disciplina de la AFA".

La medallita de la suerte

Si alguien salió contento de esta jornada, fue el ex ministro de Salud y Acción Social Julio César Aráoz: viajó con la comitiva como si formara parte todavía el gabinete nacional, participó de las reuniones como colado sin cartera y, por si esto fuera poco, en el plenario de ministros fue condecorado por el presidente Carlos Menem. "En reconocimiento a los servicios prestados", le prendió una medalla en el pecho, el mismo donde se estrellaban hace poco las denuncias por corrupción que le disparaba su antecesor en el cargo, Avelino Porto. El gobernador Eduardo Angeloz y su elenco asistieron al acto con benevolencia, aunque de modo extraoficial dijeron que los había "sorprendido" porque todavía recuerdan que Aráoz giró los fondos necesarios para construir el nuevo edificio del Hospital de Niños. Será por eso que el mandatario provincial agregó un beso de felicitación para acompañar la medalla.

Claro que el recién condecorado prestó atención a la provincia porque aspira controlar el peronismo en abierta disputa con el ex embajador José Manuel de la Sota, ausente sin aviso de todos los actos oficiales y privados. La distinción del presidente Menem es una presión directa sobre la interna del peronismo, porque en estas horas las tres tendencias principales (delasotistas, menemistas y cavallistas) están definiendo un acuerdo de unidad de acción. De la Sota, que controla la mayoría, trató por todos los medios de desembarazarse de Aráoz y no es ningún secreto la simpatía con que miró hace tres meses una anónima campaña de afiches en la que se denunciaba al ex ministro como revendedor de muebles y enseres tomados como botín por los militares en las casas de detenidos-desaparecidos.

SIN ANUNCIOS ECONOMICOS

Cavallo voló muy bajito

En Córdoba no hubo anuncios económicos como los que el equipo nacional hizo en su gira por Tucumán, Santa Fe y Santa Cruz. Esta vez la provincia anfitriona no tenía nada para ofrecer a cambio de un crédito para el campo, un plan social o una zona franca. Domingo Cavallo, al mejor estilo Superman, voló desde Denver (donde promocionó el plan minero nacional que también lleva la firma del gobernador Eduardo Angeloz) para no faltar a la cita en su provincia natal. Sin embargo, no justificó su apuro con ninguna medida que respondiera a los reclamos cordobeses por la deuda que la Nación mantiene con la provincia —cerca de 200 millones de dólares— ni con ninguna precisión sobre cómo se destrabarán las negociaciones del pacto fiscal.

El último lunes Angeloz proclamó a los cuatro vientos, refiriéndose a las condiciones que impondría Cavallo para consolidar la deuda, que "la Nación quiere poner a la provincia de rodillas". Con el superministro enfrente, los funcionarios provinciales aplacaron el tono de sus quejas. En la reunión de gabinete el tema se tocó a vuelo de pájaro. Cavallo y su par provincial, Jorge Caminotti, mantuvieron las conversaciones más intensas, aunque no resolutivas, durante el almuerzo.

La posición de la Comisión Federal de Impuestos, integrada por Córdoba, Mendoza, Entre Ríos, La Pampa, Santa Fe y Buenos Aires, que declaró "en pugna" el decreto que fija reembolsos del 15 por ciento para los productores nacionales de bienes de capital fue minimizada por Cavallo. "No tienen nada que opinar", fue la escueta respuesta del ministro, que también desestimó que las provincias puedan enjuiciar a la Nación por disponer de los fondos de coparticipación. Cavallo, con la excusa de no acostumbrar "hacer definiciones sobre temas de tanta importancia en los pasillos", evitó otros detalles. El ministro del Interior, Gustavo Beliz, fue más locuaz y optimista: "Estamos trabajando con varias provincias en la definición preliminar del acuerdo fiscal. Estoy convencido de que el pacto va a salir. El acuerdo es posible, es realista y se aplicará de manera gradual, conforme a la situación de cada provincia".

Los exportadores, empresarios metalúrgicos, autopartistas y productores rurales cordobeses fueron recibidos en audiencia por Cavallo, Menem y Angeloz. Cada sector planteó sus reclamos. El costo laboral fue el caballito de batalla de los metalúrgicos; los exportadores pidieron una clara estrategia que favorezca las ventas afuera, y el campo clamó por la refinanciación de sus pasivos, que rozan los 3000 millones de dólares. No hubo respuestas para nadie, Cavallo sólo anunció créditos a siete años para la reconversión del agro.

Enrique Rodríguez, ministro de Trabajo de la Nación, se encargó de espantar las sombras de un posible veto, cuando el Senado la apruebe, a la ley de previsión social: "Sólo puede haber algunas reformas a lo largo del tiempo". Insistió en las ventajas de la reforma laboral y destacó que una propuesta del ministro de Trabajo cordobés, Jorge Sappia, fue incorporada al anteproyecto. Sappia, que hasta el aterrizaje del "Tango 01" estaba en contra de la iniciativa nacional, salió de la reunión de gabinete persuadido de que "el proyecto se puede mejorar para quedar a la altura de las legislaciones laborales más desarrolladas". Rodríguez resolvió premiar su buen comportamiento invitándolo a viajar con Menem a Suiza para la reunión de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

MENSAJES AL PRESIDENTE

Cartitas para papá

Entre todos los hombres del Presidente había uno, silencioso y sonriente, que desembarcó con la comitiva acompañado del más absoluto anonimato. Fue el único que no esquivó micrófonos, grabadores y cámaras de televisión. No era nota para ningún periodista y, sin embargo, fue el más asediado por los cordobeses que en el aeropuerto o en la entrada a la Casa de las Tejas esperaban ver a Carlos Menem.

El hombre llevaba con soltura un traje gris que combinaba a la perfección con el maletín de cuero negro que colgaba de su brazo. Cuando se acercó a la gente, cientos de manos le acercaron sobres, papeles y alguno hasta se atrevió a hablarle al oído. El hombre tenía como única misión recibir todos los mensajes destinados a Menem.

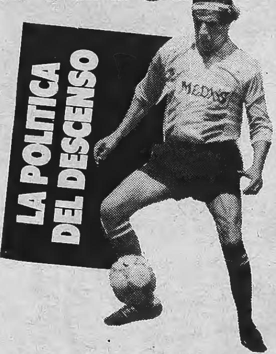
En el maletín se llevó cartas con pedidos tan variados como insólitos. Una mujer había viajado especialmente desde Villa María sólo para entregarle en mano al Presidente una lista detallada de las empresas evasoras de impuestos que operan en esa ciudad del sudeste cordobés. No confió en ningún poste restante promovido por la propaganda oficial. Ella quería entregar su denuncia en mano y lo hizo.

Un cordobés de no más de treinta años se sacó el gorro de Talleres y con mano temblorosa le entregó una carta al hombre del traje gris: "Yo me quiero casar, sabe, pero no tengo ni un cospel, por eso le pido al Presidente si me puede dar un subsidio", le explicó con una sonrisa nerviosa. Más allá, una maestra de jardín de infantes acercaba una carpeta con los dibujos que sus alumnos le dedicaban a Menem y, a su lado, una mujer de apellido Zurich adelantaba lo que decía en su carta: "A mi marido lo asesinaron hace dos años y todavía no encontraron al culpable".

Nadie se preocupó por conocer el nombre del señor que acompañaba a la comitiva oficial solamente para recibir los mensajes. A todos les bastó conque les asegurara que cada uno "sería tenido en cuenta por el Presidente".

Un sueño presidencial: Alonso y Veira en River

Norberto Alonso cuenta con el apoyo de Menem para presidir River Plate. Si gana el 10, volverían Veira y Francescoli.

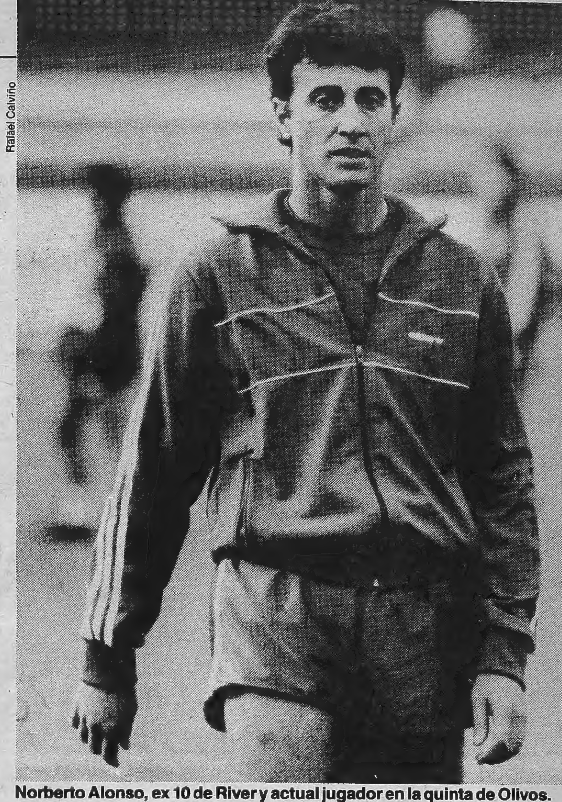


(Por Carlos Stroker) **"Hacelo por River, por nosotros, los hinchas que queremos ver un club grande de verdad. Tenés mi apoyo. Palito ganó en Tucumán y el Lole en Santa Fe y nadie pensó que podían hacerlo." La frase se la dijo el presidente Carlos Menem al ex jugador millonario Norberto Alonso, luego de uno de los partidos que se juegan los martes en la cancha de Olivos. Alonso, según contó una fuente gubernamental a *Página/12*, lo pensó unos días y luego le preguntó a Menem: "¿Y con quién voy?". El primer mandatario sonrió y les dijo a sus amigos que Norberto Alonso sería el próximo presidente de River. Las elecciones se realizarán en diciembre y si el Beto gana el entrenador sería otro amigo de Menem, Héctor Veira.**

Norberto Alonso sigue jugando con Menem y preparando la campaña que, según sus propios allegados, "no bajará del millón de dólares". Los aportes vendrán del sector privado y ya hay empresas que se encolumnan detrás del ex jugador, como Zanella, Redricress, Hormigonera Testa, Seguros Inca y el empresario cervecero Germán Nigro, asesor del primer mandatario y quien ocupará un lugar en la lista de Alonso. También hay un compromiso del dueño del restaurante El Gran Mangrullo, Alejandro Granados, quien tiene asegurado un lugar como vocal. A tal punto es así que Menem decidió aceptar una invitación al programa de Roberto Galán, pero con una condición: "Hacerlo en lo del Negro Granados para darle chapa". Así fue. Luego del asado hubo fútbol y allí estuvieron Alonso, Osvaldo "Japonés" Pérez y Joaquín Martínez, dos ex jugadores millonarios, amigos del Beto y de fácil acceso al estadio presidencial de Olivos. Granados desea colaborar también con su mujer, quien es candidata a diputada en la lista de Eduardo Duhalde.

Menem no sólo quiere a Alonso, también quiere al Bambino Veira como técnico (si surge algún problema el lugar es para Fernando Arean) y a Enzo Francescoli en el equipo titular. Por ese motivo hace unos días, en la confitería Excedra, se reunieron el representante del jugador uruguayo, Paco Casal, y uno de los operadores políticos de Alonso dentro del club, Horacio Roncagliolo. Este es uno de los dirigentes más cuestionados por algunas autoridades de River, debido a que en 1990 se encargó de la seguridad del club y contrató a varios militares carapintada. Pese a que los recibió hace unos días en Olivos, el primer mandatario no quiere ni escuchar el nombre de Alfredo Davicce, titular de la institución, radical y elector del senador Fernando de la Rúa. Menos aún desea que le hablen de Daniel Passarella, enemigo de Norberto Alonso desde que ambos eran jugadores. Uno de los puntos que Alonso desea saber es la deuda concreta que tiene River, fundamentalmente con la DGI y con UTEDyC (Unión de Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles). "Tranquilo, todo tiene solución", escuchó Alonso de uno de los hombres más cercanos al primer mandatario mientras se duchaban en la quinta. Norberto Alonso cuenta también con el apoyo de uno de los directores del Banco de la Provincia de Buenos Aires.

Los integrantes de las otras listas ya iniciaron gestiones para ver de qué manera conseguir competir con los "Hombres del Presidente", tal el apodo que algunos le pusieron a la lista de Alonso. Otro de los candidatos a presidente es Carlos Lanciorini, quien recibió el apoyo del diputado socialista Alfredo Bravo, hombre que ocupará el primer lugar en la lista de los representantes de socios y una carta de apoyo del candidato a diputado por el Partido Constitucionalista Nacional, Alberto Asseff. En tanto, el actual titular millonario no sabe si se presentará para la reelección, aunque algunos allegados al senador radical Fernando de la Rúa creen que el legislador puede intentar convencer a Alfredo Davicce para un nuevo período presidencial de cuatro años.



Norberto Alonso, ex 10 de River y actual jugador en la quinta de Olivos.
Si gana las elecciones en el club de Núñez, Veira podría ser el técnico.

DE DUHALDE A BARRIONUEVO

El fútbol, pasión del PJ bonaerense

(Por E.T.) **Carlos Tempone es un nombre todavía poco conocido en la política grande pero, si alguna vez Eduardo Duhalde llega a la presidencia de la República, va a tener la figuración y el poder de un Ramón Hernández. Hoy por hoy, además de ser el secretario privado del gobernador, Tempone tiene otra medalla: es el tesorero del club Banfield. Ese dato más la decisión de destinar parte de la recaudación del bingo de Lomas de Zamora a financiar los premios de los jugadores, son las señales más claras del apoyo oficial que recibe el equipo que está a punto de ascender a la primera división. Votos son amores, es el lema que guía a Carlos Menem cuando intenta defender a Talleres del descenso o a Eduardo Duhalde cuando se preocupa porque una suspensión de los descensos no perjudique el ascenso de Banfield. Menem y Duhalde no son los únicos. En el conurbano bonaerense hay un ramillete de dirigentes peronistas, en estos días dedicados completamente a la interna, que sabe muy bien cómo relacionar fútbol, amor y política.**

El mundillo peronista conoce que la barra brava de Chacarita Juniors, en San Martín, responde al gastronómico Luis Barrionuevo, y tuvo una participación protagónica en la batahola que se armó en 1990, cuando el menemismo dividió la CGT. Pero la mayoría ignora a Armando Capriotti, artífice de ese vínculo y actual segundo candidato a concejal por la lista que nuclea a los sectores mayoritarios en el distrito.

Capriotti ya es concejal, perdió por poco la intendencia en 1991, y su actuación como paraguas político de esa hinchada tiene algún aspecto paradójico. Primero porque el hombre es "fana" de San Lorenzo, nacido en San Juan y Boedo, hijo de un presidente y nieto de un fundador del club. Capriotti se mudó a San Martín en busca de un amor y terminó atado a Chacarita (un caso opuesto al del secretario de Gobierno, Fernando Galmarini, que se mudó a San Isidro pero sigue atado al club Tigre, para el cual pidió los beneficios del bingo). Y segundo porque Capriotti es el intelectual del barrionuevismo: fue corrector de Arturo Jauretche, amigo personal de Abelardo Ramos, quizá sea de los últimos peronistas que recita de memoria a los clásicos del nacionalismo popular.

El jefe del barrionuevismo en la primera sección electoral —zona Norte y Oeste del Gran Buenos Aires— es el candidato a senador provincial Ezequiel "El Negro" Oliva, un morocho enorme que este año tuvo más satisfacciones en el fútbol que en la política: Colegiales, el club que preside en Vicente López, ascendió de la "C" a la "B". Hay que ser hincha de un club chico para saber que quien logra su ascenso "es Gardel" para su hinchada. Oliva es candidato a senador provincial por una alianza entre Alberto Pierri y Luis Barrionuevo.

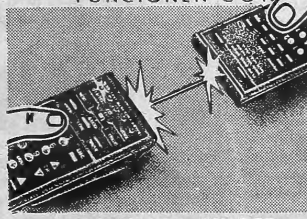
Otro de los candidatos a senador provincial de la misma zona es el dirigente de la UOM Raúl Roberto Torres, hombre indiscutido de Hugo Curto, el jefe comunal de Tres de Febrero y, por años, el presidente de Estudiantes de Buenos Aires. Curto es el mismo grandote miguelista que, cuando era diputado, le gritó: "¿Y vos de qué carajo te reís?" a un tembloroso Néstor Rapanelli, entonces ministro de Economía. Y el candidato a senador provincial que respalda Juan Carlos Rousselot es Alberto Samid, el empresario de la carne con voz finita que se hizo famoso durante la guerra del Golfo. Samid no quiso ser menos que Curto y Oliva: hace dos meses, cuando falleció Virgilio Machado Ramos, líder histórico del Deportivo Morón, se ofreció para presidirlo. Tanta plata le pidieron que retiró la oferta.

De todos modos, los vínculos entre el club y el rousselotismo no son difíciles de encontrar. Por un lado, porque ningún intendente serio ignora al club de su distrito: ni Aníbal Fernández a Quilmes, ni Manolo Quindimil a Lanús (también el bingo de esa localidad financia al equipo), ni Rousselot a Morón. La hinchada de este club, además, se divide en una federación de jefes entre los cuales se destacan Pinocho y Cadena. El primero trabaja para el presidente del Concejo Deliberante, Juan Carlos "El Gordo" Yachinto, Y Cadena, para el concejal Miguel Angel Barraco.

Las pasiones por el fútbol —y no sólo por el fútbol— también se trasladan a Florencio Varela donde, en esta interna, compiten la lista que respalda Julio Carpinetti, ex intendente y actual titular del así llamado Plan Justicia Social, y la que impulsa su ex esposa Graciela Giannettasio, ex senadora provincial y actual directora general de Escuelas. Luis Genoud, candidato a intendente en alianza con Giannettasio, fue en los últimos años presidente del club barrial Defensa y Justicia, adonde Carpinetti quiso incursionar pero sólo llegó al puesto de tesorero. La alianza entre Giannettasio y Genoud —el amor y el fútbol— intentará darle un susto a Carpinetti.

PHILCO PRESENTA SU NUEVO 21". EL UNICO TELEVISOR CON CONTROL REMOTO INTELIGENTE.

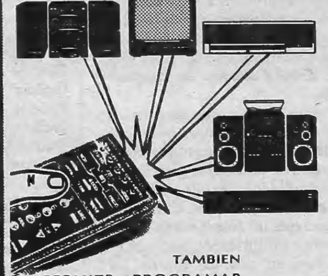
PHILCO FUE LA PRIMERA EMPRESA QUE PRODUJO EL TV COLOR EN LA ARGENTINA Y QUE EN 1992 VENDIO MAS DE 200.000 TELEVISORES. HOY PHILCO PRESENTA SU NUEVO TV 21", UNICO CON CONTROL REMOTO INTELIGENTE. TECNOLOGIA INEDITA QUE PERMITE MANEJAR DISTINTOS EQUIPOS, INCLUSO DE OTRAS MARCAS, QUE FUNCIONEN CON



CONTROL REMOTO INFRARROJO: MINICOMPONENTES, VCR, COMPACT DISC Y OTROS.



LA INTELIGENCIA DEL NUEVO CONTROL MEMORIZA LAS FUNCIONES DE LOS OTROS CONTROLES, GRABANDOLAS DE MANERA MUY SIMPLE.



TAMBIEN PERMITE PROGRAMAR CON FACILIDAD SECUENCIAS DE HASTA DIEZ FUNCIONES DIFERENTES EN UNA SOLA TECLA (FUNCION MACRO). NUEVO TV 21" DE PHILCO CON CONTROL REMOTO INTELIGENTE. PARA TENER TODO EL CONTROL EN SUS MANOS.

ATRIBUTOS TECNOLOGICOS



Multinorma PAL N - NTSC - PAL M.

Tubo cuadrado plano.



Dos parlantes Brinda mayor potencia de sonido



Entrada y salida de audio y video.



Sistema CATV para la total sintonización de canales por cable.



Sistema de sintonía por síntesis de frecuencias. Total 181 canales.



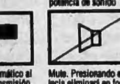
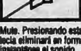
Timer de encendido y apagado automático.



Sleep. Permite programar el tiempo de apagado automático del receptor.



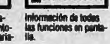
Apagado automático al final de la transmisión.

Mute. Presionando esta tecla eliminará en forma instantánea el sonido.




Mantiene automáticamente la perfecta sintonía compensando variaciones de frecuencia.



Información de todas las funciones en pantalla.

Memorización automática de canales.

Reloj.



SOLO UNA PUERTITA EN DENVER

En Colorado, todo fue por las minas

Página/12 EN EE.UU.

(Por Luis Cortina, desde Denver) **Luego de dos días de deliberaciones, el balance que arroja el encuentro sobre inversiones mineras en la Argentina, concluido ayer en esta ciudad, no muestra resultados espectaculares aunque deja algunas puertas abiertas para futuros negocios. Domingo Cavallo logró su objetivo de al menos predisponer a los empresarios norteamericanos a poner la mira en potenciales proyectos en nuestro país pero, según reconocen los propios funcionarios oficiales, ahora llegó el momento de hilar fino, y las etapas de análisis pueden demorar aún bastante tiempo. Los principales reparos tienen que ver con el casi absoluto desconocimiento sobre el potencial geológico de muchas zonas y la necesidad de evaluar con mayor precisión los costos de embarcarse en un proyecto frente a la competencia de otros países.**

Mario Manusia

Ministro Domingo Cavallo.

"Lo que escuché ayer es sin dudas un buen programa. Los resultados que presenta la economía argentina son mejores que los de otros países en los que ya estamos", dijo a este diario Wallace Mays, presidente de la norteamericana Concord, luego de escuchar la síntesis del Plan Argentina en Crecimiento, a cargo del ministro de Economía. La empresa explota varias minas en su país, en España, Ghana y Australia, y ahora decidió abrir sus oficinas en la Argentina para estudiar desde allí el subcontinente.

Robert Lang, director de Misahar Argentina (explota yacimientos de gas y petróleo en Neuquén y Chubut), señaló por su parte que el momento de la industria minera argentina es comparable con lo que sucedía cuatro años atrás en el sector petrolero, cuando comenzó la política de total desregulación. "Entonces decidimos entrar al país porque teníamos mejores posibilidades de rentabilidad que en Estados Unidos. Creo que ahora puede suceder lo mismo con la minería", pronosticó.

Sin embargo, el informe realizado a fines del año pasado por la consultora Norwest, analizando el potencial de La Rioja, Catamarca y San Juan y con algunas recomendaciones sobre política fiscal, financiera y de inversiones para el sector, puso el toque de cautela al difundirse aquí el miércoles por la tarde. Aunque no fueron pocos los que relativizaron la calidad técnica del trabajo (a pesar de que costó 500.000 dólares, financiados por una agencia oficial norteamericana), nadie dejó de apuntar algunas conclusiones: el estudio llama la atención sobre el alto costo de la mano de obra y los materiales "en comparación con otros países de Sudamérica". Incluye en este rubro a los productores de cemento, fueloil y electricidad, donde "la competencia es limitada y los costos están por encima del nivel internacional".

De todos modos, la presencia de varias compañías internacionales ya trabajando en exploración en el país actúa como un indicador favorable, según apunta el informe. En este sentido, las cifras que maneja la Secretaría de Minería indican que la inversión en el sector creció de 4 millones de dólares en 1991 a 10 millones el año pasado, y esperan que alcance los 20 millones este año. A eso hay que sumar los proyectos a punto de entrar en la etapa de producción, como el yacimiento de oro y cobre de Bajo de la Alumbrera (Catamarca, por 400 millones), a cargo de la canadiense Musto; La Mejicana (en La Rioja, por 350 millones), a cargo de CRA de Australia, y el proyecto para producir cloruro de potasio al sur de Men oza, donde TEA de la Argentina invertirá 170 millones.

Para avanzar en la elaboración de una carta geológica confiable y que complete la información estadística nacional, Minería firmó aquí un acuerdo con el Servicio Geológico de Estados Unidos. Junto con los ya firmados con España y Australia, el Gobierno espera completar el mapa nacional en los próximos cinco años. Los funcionarios provinciales dejarán hoy esta ciudad, esperando que se concreten las visitas prometidas por los empresarios norteamericanos. Del mismo modo, los hombres de negocios argentinos tratarán de concretar algún tipo de asociación que les permita salir del pozo

OPERAR CON LOS BANCOS

Demasiado caro para jubilados

(Por A.Z.) **Si finalmente prospera la caja de ahorro especial, en la que el Gobierno depositará el dinero que les corresponderá a los jubilados por el rescate de los BOCON previsionales, los bancos seguramente tendrán que disminuir la comisión que aplican usualmente para el mantenimiento de ese tipo de cuentas. Como se sabe, la iniciativa es una de las estudiadas para esterilizar el efecto monetario expansivo que producirá la venta de YPF. Según surge de un relevamiento realizado por este diario, entre los ocho bancos que concentran el 50 por ciento de los pagos mensuales a los jubilados y, por lo tanto, deberían abrir en esa proporción cuentas a favor de ellos, sólo el Nación cobra una comisión razonable. Con tasas de interés tan bajas como las que rigen en estos momentos y con saldos que serán relativamente pequeños, los jubilados perderían casi la totalidad de la renta que devengaría ese depósito luego de deducir el costo de mantenimiento.**

"Vamos a tener que aceptar un cargo mínimo, o incluso hacer ese trabajo gratis", se lamentó el gerente financiero de uno de los principales bancos privados que atiende mensualmente a los jubilados. Cavallo ya adelantó que no entregará en mano el dinero a los jubilados, sino que lo depositará en cajas de ahorro. La forma más fácil de implementar esos pagos es, como se puede suponer, asignar una cuenta en el mismo banco donde el jubilado retira mensualmente su haber. El Nación y el Provincia de Buenos Aires, entonces, por la cantidad de jubilados que atienden, verán incrementarse sustancialmente su cartera de clientes de cajas de ahorro (ver cuadro).

Por la tarea de abonar mensualmente el haber a los jubilados, los bancos acuerdan una tarifa con las cajas previsionales respectivas. Esa comisión oscila entre 1,5 y 1,9 pesos por pago realizado, suma que depende de la cantidad de jubilados que recibe asignados cada entidad financiera. Los banqueros sostienen que con esa retribución apenas cubren el costo por realizar ese trabajo. Con ese antecedente, sostienen que si Economía les sugiere disminuir el arancel de mantenimiento de las cuentas, deberían imponer normas restrictivas en cuanto a la cantidad de extracciones, porque afirman que ésa es la única forma de poder achicar gastos administrativos y ofrecer entonces el servicio a los jubilados.

Comisiones que matan

Banco	Jubilados atendidos	Costo de mantenimiento de una caja de ahorro (en pesos por mes)
Nación	430.000	2,50
Pcia. de Buenos Aires	380.000	4,90
Río	226.800	4,90
Galicia	212.600	,80
Crédito Argentino	150.000	4,75
Quilmes	130.000	6,35
Deutsche	65.000	7,00
Mercantil	59.000	5,00

Nota: Estos ocho bancos representan el 50 por ciento del universo total, que suma 3,2 millones de jubilados.

Fuente: Información brindada por las propias entidades financieras.

El gasto bajó más que la recaudación

(Por D.S.) **Ante el imprevisto bajón en el cobro de impuestos, el Tesoro nacional tuvo que girar en el primer trimestre casi 350 millones de pesos de sus propios recursos a las provincias a fin de completar el *piso* de coparticipación comprometido. El trago amargo para Hacienda, sin embargo, fue más que compensado por una paralela subejecución de las cuotas asignadas a la administración central, lo que implicó una autorrestricción de gastos de 1350 millones (equivalente al 17 por ciento de lo autorizado).**

Los datos surgen del primer número del Boletín Fiscal editado por la secretaría que conduce Ricardo Gutiérrez, que detalla la evolución de los recursos percibidos y la ejecución presupuestaria en enero-marzo.

El capítulo referido a la transferencia de recursos de origen nacional a las provincias precisa que los envíos por la *cláusula de garantía* sumaron 349,1 millones. Esos fondos debieron ser girados para completar el básico de 725 millones mensuales establecido en setiembre pasado, en la misma ley que dispuso retener un 15 por ciento para el sistema de seguridad social.

En cuanto a los gastos, de la cuota de 8242 millones de pesos asignadas a las distintas áreas en el primer trimestre, lo efectivamente ejecutado fueron 6890 millones. Es decir, el 83,5 por ciento de lo autorizado a erogar.

Curiosamente, una de las áreas que viene reclamando mayores recursos —el Ministerio de Defensa— mostró un gasto devengado 116 millones inferior a lo que tenía disponible (casi 900 para todo el trimestre). También se destacaron por su *austeridad* el Poder Judicial (gastó 64 millones de los 120 disponibles), Cancillería (30 millones sobre 70), Presidencia (insumió 175 de los 370 millones disponibles) y el Ministerio de Salud y Acción Social (sólo utilizó 89 millones de los 192 asignados).

Las diferencias, según se explicó a este diario, se deben: en Relaciones Exteriores a que hubo parte de los fondos girados a las embajadas que se hicieron en abril; en Presidencia, el bajo gasto de los organismos descentralizados (CONEA y CONICET); en Salud, a posibles errores de registro.

Los que más gastaron fueron los ministerios de Trabajo (que agotó su partida de 3403 millones y se excedió en otros 44) y Educación (usó 330 de los 375 millones de su cuota).

En Hacienda creen que los datos del primer trimestre son un buen punto de partida para cumplir la obligación de cerrar el año con el recorte del 10 por ciento dispuesto por decreto. "Si bien las partidas de gasto se pueden reprogramar para los próximos trimestres, cada sector tendrá que volver a pedir los fondos no gastados y justificar su demanda", explicaron en Hacienda.

SUBIO EL 1,3

FUE

"No es para desesperarse", dijo ayer Domingo Cavallo del aumento de 1,3 por ciento en los precios minoristas durante mayo, comentario que no pudo disimular el disgusto oficial ante un índice que, por primera vez en varios meses, superó al de igual mes del año anterior. "No perdemos la esperanza de seguir bajando la inflación", aseguró mientras tanto Juan José Llach (Programación Económica) a *Página/12*. Como quiera que sea, Juan Schiaretti (Industria y Comercio) había abierto semanas atrás el paraguas, admitiendo que el índice de precios al consumidor (IPC) podría subir en mayo 1,5 por ciento, declaración que debía obrar como una vacuna. En este sentido, el 1,3 ahora oficializado debería causar poca impresión. Aun así, es el índice más alto desde octubre y, en sí mismo, claramente excesivo para la convertibilidad con dólar congelado. De todas formas, las perspectivas para junio sugieren una suave desaceleración del índice, buen dato al que hay que añadir el 0,4 por ciento mayorista de mayo tras el 0,8 de abril.

—*¿Qué esperan para junio?* —preguntó este diario a Llach.

—Es muy difícil de pronosticar, pero puede ser igual al del '92 (0,8 por ciento). Los mercados de productos frescos están más tranquilos, aunque haya algún aumento irregular, como el del pan. También bajan las tarifas de Obras Sanitarias, y algo influirá. En mayo sólo las verduras pusieron 0,47 del 1,3 por ciento de aumento.

—*Hay quienes culpan por este índice a un recalentamiento de la demanda...*

—No vemos un estado generalizado de exceso de demanda en la economía. La mejor prueba de esto son las importaciones. Según los datos que tenemos, en abril fueron inferiores a las de marzo, y en mayo habrían mantenido el nivel de abril, aproximadamente. Esto indica que

Tarifazo

(Por Cledis Candelaresi) **Por culpa de la eliminación del subsidio implícito en la tarifa eléctrica, quienes consumen hasta 300 kilowatts-hora por bimestre —una familia tipo con artefactos eléctricos simples, o bien un pequeño comercio— sufrirán en sus facturas un aumento del 25 por ciento en dos cuotas desde ahora hasta mayo próximo. El ajuste trepa al 42 por ciento si se considera el incremento del mes pasado, primer paso dado en la supresión de aquel subsidio. Este encarecimiento, con impacto en el grueso de los usuarios de las distribuidoras eléctricas, estaba claramente contemplado en los pliegos licitatorios, aunque Carlos Bastos prefirió eludir el tema en el momento de la privatización.**

Cuando se confeccionó el nuevo cuadro tarifario para licitar SEGBA, se decidió mantener durante unos meses una subvención del 30 por ciento en el precio para consumos de hasta 300 kw, con la idea de eliminarla gradualmente y evitar así el impacto político negativo de un brusco aumento. El primer tercio del subsidio se suprimió el mes pasado y el 20 por ciento que resta para alcan-

POR CIENTO EL COSTO DE VIDA EN MAYO

VERDURITA

Confirmando los anticipos, se aceleró la inflación minorista en mayo, aunque al mismo tiempo se desaceleraban los precios al por mayor. Los alimentos frescos provocaron el pico. Tarifazo eléctrico en puerta.

no hay un gran exceso de demanda, ya que en este modelo se iría a precios o a importaciones. En realidad, por demanda sólo hubiéramos tenido un IPC de 0,6/0,7 por ciento.

—*¿Estamos en una nueva meseta de inflación?*

—No. Tuvimos seis meses con la inflación por debajo del 1 por ciento, o a lo sumo en el uno. Lo de mayo sólo fue un pico, y no pensamos movernos por este único mes. Además, el resultado en mayoristas fue muy alentador y demuestra que no hay un efecto de suba generalizada de precios.

Anoche un comunicado de la SIC señaló que la responsabilidad por el aumento de 12,3 por ciento sufrido por el costo de vida en los últimos doce meses se distribuyó del siguiente modo: servicios privados, 6,7 por ciento; alimentos frescos, 2,3 por ciento; alimentos industrializados, 1,6 por ciento; otros bienes industriales, 0,9 por ciento, y tarifas públicas, 0,8 por ciento. En cuanto a mayo, lo que más subió fue la entrada a cines y teatros: 3,2 por ciento, seguida por los espectáculos deportivos y el alquiler de vivienda, con 2,5 por ciento.

Para Pedro Lacoste, de la consultora Alpha, junio quedará por debajo del 1 por ciento, destacando que la rebaja en los cosméticos (por la menor alícuota del impuesto) influirá en el índice. Para él, "la inflación estructural sigue estando en el 0,6 por ciento mensual". Julio repetiría el 0,8/0,9 por ciento de junio, en agosto-setiembre sobrevendría una aceleración y por fin una caída muy fuerte en el último trimestre. También José Luis Blanco, de Tendencias Económicas, espera menos de 1 por ciento en junio por el escaso arrastre que dejó mayo, aunque con cierta incógnita en los servicios privados. Juan Sigaut, de SIARES, presagia en cambio 1,3 por ciento por culpa de los alimentos frescos, mientras que Claudia Costaguta, de consultora propia, se juega por un IPC rondando el punto. Ella ve cierta presión de demanda por la política preelectoral del Gobierno.

Resbalón en la estabilidad

Indice (variación porcentual)	mayo	primeros cinco meses	últimos doce meses
Precios minoristas (IPC)	1,3	4,7	12,3
Precios mayoristas (IPM)	0,4	2,2	2,9
Costo de la construcción	0,7	4,4	20,4

Con lo bien que venía

IPC (variación %)		anual	mensual
1992	mayo	22,4	0,7
	junio	19,6	0,8
	julio	18,6	1,7
	agosto	18,8	1,5
	setiembre	18,0	1,0
	octubre	17,9	1,3
	noviembre	18,0	0,5
	diciembre	17,5	0,3
1993	enero	15,0	0,8
	febrero	13,4	0,7
	marzo	11,9	0,8
	abril	11,7	1,0
	mayo	12,3	1,3



Los alimentos frescos subieron el 2,3 por ciento en mayo.
Para junio se espera un índice rondante en el 1 por ciento.

Lo caro: comer y alquilar

	% Mayo
Precios al consumidor (nivel general)	1,3
Alimentos y bebidas	2,1
Indumentaria	0,0
Vivienda	3,1
Equipamiento y funcionamiento del hogar	0,4
Salud	1,1
Transporte y comunicaciones	0,3
Esparcimiento	0,3
Educación	0,5
Bienes y servicios varios	0,3

de 25 % en la luz

zar la tarifa plena —que resulta de sumar al costo de la energía un margen previsto para las distribuidoras— se eliminará en dos cuotas, una en noviembre y otra en mayo de 1994.

Para entonces, las adjudicatarias habrán engrosado sus ingresos en un monto que, sólo para Edesur, supera los 40 millones de pesos anuales, equivalentes a más de la mitad de sus lamentados quebrantos. Algo similar a lo que ocurrirá en Edenor y Edelap, las otras dos herederas de SEGBA.

Las facturas que sufrirán esta sacudida corresponden al 80 por ciento de los clientes residenciales de la empresa sureña (que alcanzan a 1,91 millón), y suman 1,70 millón de usuarios de la norteña. Sin embargo, significan sólo alrededor del 25 por ciento de la facturación total de cada empresa, ya que el grueso de la demanda está concentrado en otras categorías de usuarios.

Las adjudicatarias intentan atenuar la inquietud por los previstos aumentos explicando que en noviembre, cuando la demanda sea menor y las generadoras puedan utilizar sólo gas como insumo (más barato que el fuel), habrá una baja en sus costos que se trasladará al usuario final. Pero, en realidad, esta disminución no compensará en magnitud el aumento previo y, además, puede quedar neutralizada el próximo otoño, si por la misma estacionalidad el precio mayorista de la electricidad vuelve a subir.

Estas variaciones estacionales —las únicas admitidas con todas las letras por la Secretaría de Energía en el momento de las transferencias— afectan a todos los clientes sin distinción, al igual que el ajuste semestral determinado por la combinación de un par de índices que traducen la inflación de Estados Unidos, y que engrosa las boletas cerca de un punto anual.

Cierto respiro da a los usuarios el margen de las distribuidoras, que según los consumos oscila entre un 40 y un 50 por ciento sobre el costo de compra de la energía en el mercado mayorista. De acuerdo con las pautas de la licitación, ese margen se mantendrá fijo durante los diez primeros años de la concesión y luego se revisará cada cinco.

Mujeres socialistas

La Internacional Socialista de Mujeres, que finalizó ayer su reunión en Buenos Aires, emitió un documento final denunciando "la situación de total desigualdad que viven las mujeres, expresada en salarios inferiores y puestos de trabajo de baja calificación profesional. La mujer no trabaja en lo que quiere, sino en lo que se le ofrece: trabajo en negro, doméstico, extensos horarios, carencias de infraestructura". El encuentro de la IS, realizado en el Hotel Elevage, contó con la presencia de legisladoras, ex ministras y dirigentes de los partidos socialistas del mundo entero. El texto final reclama "una revisión de las legislaciones vigentes, la participación del Estado en la implementación de programas concretos de promoción de los derechos y la igualdad de la mujer y la adopción de medidas que estimulen la participación gremial y política de las mujeres".

Fontela lanzó el FRELIJUSO

El diputado Moisés Fontela lanzó ayer la alianza que agrupará a las fuerzas que hace diez días se apartaron del Frente Grande bonaerense, que encabeza Pino Solanas. Con el nombre de Frente por la Liberación y la Justicia Social (FRELIJUSO), la nueva alianza tendrá un marcado tinte nacionalista y la lista para las elecciones de octubre será encabezada por el propio Fontela, seguido por Jorge Enea Spilinbergo, Leonor Troxler, el gremialista Avelino Fernandez y el ex ubaldinista Héctor Recalde.

Golpe a golpe, Lorenzo Miguel vuelve a cargar contra Menem

El dirigente de la UOM insistió con la existencia de un acuerdo secreto entre el gobierno de Alfonsín y Menem, por el cual el jefe de Estado recibió una importante suma en dólares. Una pelea que sube de tono.

Subiendo su apuesta en el duelo verbal que mantiene con el presidente Menem, el metalúrgico Lorenzo Miguel desnudó ayer con lujos de detalles un supuesto "acuerdo" silencioso por el cual el jefe de Estado recibió del gobierno de Raúl Alfonsín unos 243 mil dólares en resarcimiento por sus años de reclusión durante la última dictadura militar. La misma denuncia indica como "sugestivo" que por aquella época —mediados de 1984— Menem, como gobernador de La Rioja, haya apoyado "calurosamente" la propuesta oficial sobre el conflicto del Canal de Beagle "enfrentando las disposiciones del PJ, que había ordenado a sus afiliados la abstención".

La arremetida de Miguel se conjugó además con una desmentida sobre una supuesta indemnización recibida tal cual había señalado Menem en uno de sus desaires. La causa —dijo el metalúrgico— "está a sentencia en el más Alto Tribunal, demostrándose así que aun en un estado de derecho y pese a la proclamada igualdad ante la ley, en el país existen hijos y entenados".



Lorenzo Miguel volvió a la carga con sus acusaciones contra el presidente Menem.
"Basta de mentiras, ésta es la verdad", asegura el dirigente de la UOM.

En su segunda solicitada de la semana, que hoy publican los medios nacionales bajo el título "Basta de mentiras, esta es la verdad", el jefe de la UOM habla de una suma de 242.767 dólares efectivos recibidos por el Presidente. El depósito de esa suma, según el texto de los metalúrgicos, estuvo a cargo del ex ministro radical Antonio Tróccoli, a la que se adosaron los costos por los trámites procesales y los honorarios de sus abogados, también financiados por el gobierno de Alfonsín.

La inquina del metalúrgico comenzó a emerger el último lunes cuando, durante la firma del acta de acuerdo para el sector automotriz, el Presidente cotejó ese pacto (congelamiento de los precios de autos y aumento salarial del 5 por ciento para el sector) con la situación vivida en 1975 a raíz del Rodrigazo. Concretamente, le endilgó a Miguel la responsabilidad del golpe militar del '76 por haber alcanzado un 135 por ciento de aumento para su sector". Ayer el ex dirigente del gremio de la construcción (UOCRA) Rogelio Papagno se sumó al carro oficial: "fue una triste experiencia para todo el movimiento obrero, pues esa negociación aseguró el golpe de Estado y contribuyó a que todo se viniera abajo".

Las acusaciones cruzadas comenzaban a tomar vigor y tanto Miguel como Menem condimentaron el conflicto con componentes que iban de lo político a lo personal. El Loro Miguel desató su bronca con una primera solicitada de mitad de semana asegurando que el Presidente sufre una "peligrosa amnesia" y sugirió guiños del mandatario con el radicalismo para conseguir una indemnización abultada por su detención. Además se quejó porque Menem se olvidó del apoyo sindical en el triunfo de su candidatura con Duhalde. Para no ser menos, Menem le retrucó al otro día argumentando que llegó al poder "con el voto del pueblo y no de los gremios".

REACOMODAMIENTO GREMIAL

De "amigos" a "ex 25"

En sintonía con el promocionado avance del posmenemismo, y en una decidida ofensiva para recuperar terreno y generar un polo de poder propio, los principales sindicalistas del ex Grupo de los 25 se reunieron ayer con el ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, quien durante años fue compañero de ruta de ese sector gremial. El lote fue encabezado por el ferroviario José Pedraza y el taxista Roberto García, quienes oficializaron de esta forma la intención de "aportar nuevas ideas al movimiento obrero, que atraviesa una crisis muy profunda y carece de objetivos claros". Esta virtual reaparición de los 25 en el escenario sindical evidencia la fractura en el club de amigos del presidente Carlos Menem, en donde quedaron entre otros el titular de UPCN, Andrés Rodríguez, el camionero Rubén Pereyra y Gerardo Martínez, de la UOCRA.

"Es que en el club de amigos nunca ganamos nada", explicó Pedraza al salir del encuentro con el ministro, donde se tocaron temas generales evidenciando el objetivo de presentar en sociedad al grupo. Del encuentro también participaron los diputados nacionales José Luis Castillo (conductores navales), Osvaldo Borda (caucho) y el dirigente minero Carlos Cabrera.

El Grupo de los 25, luego de alternar entre la confrontación y el diálogo con la dictadura militar fue la punta de lanza de la renovación justicialista liderada por Antonio Cafiero a comienzos de los '80. Pero a partir de la irrupción de Carlos Menem en la conducción del PJ, el grupo se parte y sus principales dirigentes (Pedraza, García, Castillo y Roberto Digón) se alinearon rápidamente en la nueva corriente y apoyaron los planes oficiales, incluyendo las privatizaciones y la reducción del Estado.

Desde hace varios días los ex 25 se reúnen para tratar de reflotar el grupo, aprovechando el momento en el que todas las líneas internas del gremialismo peronista sufren una severa merma de su poder. Esta actitud deja flotando la posibilidad de un eventual distanciamiento de Menem, en el caso de que el jefe de Estado no logre concretar sus aspiraciones de reelección. Según declaró Pedraza, el nucleamiento pretende "construir una corriente nueva de aquellos gremios con quienes coincidimos táctica y estratégicamente en todo".

Además, Pedraza mantiene fluidos contactos con el gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, al punto de que se lo menciona como futuro candidato a diputado por ese distrito, y con el senador mendocino y precandidato presidencial José Octavio Bordón.

FUE SOBRESEIDO POR DOS FISCALES

Granillo está de fiesta

La decisión de los fiscales, que seguramente será coincidente con la del juez Nerio Bonifati, desatará las trabas para la aceptación del nombramiento de Raúl Granillo Ocampo como nuevo embajador en Estados Unidos.

El ex secretario Legal y Técnico de la Presidencia, Raúl Granillo Ocampo, seguramente festejó ayer por anticipado su designación como embajador argentino en Estados Unidos: los fiscales que intervienen en la causa que tiene abierta ante la justicia federal dictaminaron que debe ser sobreseído y en Tribunales se da por descontado que el juez Nerio Bonifati mantendrá el mismo criterio en el fallo que emitirá en las próximas horas. Con ello, desaparece el principal obstáculo planteado por los miembros de la Comisión de Acuerdos del Senado para aprobar su nombramiento diplomático, que aún debe sortear esa instancia.

El fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Jorge Pinzón, y el fiscal federal Jorge Ballestero coincidieron en su evaluación de que no había pruebas que incriminaran a Granillo. Pinzón pidió el sobreseimiento definitivo del ex funcionario por "inexistencia de delito", mientras que Ballestero se inclinó por el sobreseimiento provisorio, lo que permite reabrir el caso si aparecen nuevas pruebas en el término de dos años.

Fuentes judiciales indicaron a este diario que el juez Bonifati, a cargo del caso, se pronunciará en el mismo sentido que ambos fiscales. Para Granillo, el resultado no podía ser mejor: la resolución llega a tiempo para que pelee un lugar en la reunión que mantendrán en Washington el 29 de junio próximo los presidentes Carlos Menem y Bill Clinton.

La alegría del ex secretario es aún mayor si compara esta decisión con la del ex juez federal Miguel Pons, ascendido a camarista, el 10 de marzo del año pasado, cuando le dictó prisión preventiva y un embargo de 10.000 pesos por el delito de "negociaciones incompatibles con el ejercicio de la función pública".

Pons consideraba que Granillo había usado su influencia para desviar hacia el Banco de La Rioja un crédito de 18.500.000 de dólares destinado a Yacimientos Petrolíferos Fiscales. El dinero iba a ser utilizado para financiar la construcción de un acueducto entre Sanagasta y la capital riojana, y la tarea estaba encargada a la empresa "Río Manso SA", de la que Granillo posee el 50 por ciento de las acciones.

Sin embargo, la Cámara Federal revocó la prisión preventiva porque estimó que no estaba suficientemente fundamentada. Por ello, pidió a Pons que realizara medidas complementarias —nuevos testimonios y careos— para sostener su criterio. Pons no llegó a hacerlo, porque fue ascendido y su juzgado quedó vacante hasta el día de hoy.

Apenas llegado al fuero federal, Bonifati se encontró con la causa y dispuso que se llevase a cabo la orden de la Cámara. Según fuentes judiciales, las medidas derivaron en que uno de los testigos que declaró contra Granillo relativizó sus dichos y otro debería enfrentar un pedido de procesamiento por falso testimonio.

Si se confirma el sobreseimiento, los senadores peronistas que se negaban a aprobar la designación de Granillo como embajador por su situación procesal perderían su argumento. Aún queda en pie el debate sobre la pertinencia de nombrar a un político como el ex secretario en una sede diplomática como Washington, objeción presentada por algunos legisladores.

DENUNCIA DE EX COMBATIENTES

Tareas de alto riesgo

Dos ex combatientes en las islas Malvinas denunciaron ayer que después de ser tomados prisioneros de guerra por los ingleses fueron obligados a trasladar municiones, en un acto que calificaron como "criminal", porque "estaba visto que la caja explotaba ante el menor contacto o movimiento... nosotros lo hicimos y así nos fue". Uno de los relatores del episodio, Américo Vallejos, perdió una pierna; el otro, Ricardo Pinatti, debió ser sometido a una operación e injerto de intestinos. El testimonio de los veteranos de Malvinas podrá ser corroborado ahora por dos instancias: la delegación de la policía inglesa que vendrá al país para investigar presuntas violaciones a la Convención de Ginebra sobre el trato a los prisioneros de guerra durante el conflicto bélico y la comisión investigadora argentina que se creó el miércoles en el seno del Ministerio de Defensa.

Vallejos y Pinatti fueron tomados prisioneros por los ingleses en Puerto Darwin durante la guerra de Malvinas, en 1982. Veinte soldados argentinos, según un testimonio publicado por el diario chaqueño *Norte*, fueron obligados a recoger cadáveres y a trasladar cajas de municiones. Las cajas explotaron y provocaron la muerte de cuatro e hirieron de gravedad a Vallejos y Pinatti. "Si bien la maniobra puede considerarse criminal, los ingleses nos trataron con respeto y mientras estuve internado no me hicieron faltar nada", agregó Pinatti.

La investigación sobre los presuntos fusilamientos de soldados argentinos a manos inglesas durante la guerra se trató ayer durante la reunión de gabinete. La secretaria de Estado Claudia Bello intentó mediar entre la Federación de ex Veteranos y el ministro de Defensa, Oscar Camilión. Una decena de miembros de la Federación se entrevistó el miércoles con el presidente Carlos Menem para solicitarle que la entidad tenga participación en la comisión investigadora que se formó en Defensa con cinco miembros de la cartera y el obispo castrense monseñor Norberto Martina.

Sin embargo, altas fuentes de Defensa afirmaron ayer ante **Página/12** que Camilión resolvió formar una comisión sin la participación de los ex combatientes para no quedar comprometidos con una sola entidad y darle un carácter estrictamente técnico. De todas maneras, Bello gestionó ayer en Córdoba una entrevista de la Federación con Camilión. La mediación de la ex interventora de Corrientes se debe a que en la próxima semana se firmará el decreto para conformar la Comisión Nacional de ex Combatientes de Malvinas que ella presidirá.

Guadagni "a disposición"

El embajador en Brasil, Alieto Guadagni, aclaró ayer que está "a entera disposición" del juez federal Martín Irurzun, quien investiga las presuntas irregularidades cometidas en el manejo del crédito que Italia concedió para la obra de saneamiento del río Matanza. Como ex ministro de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires, Guadagni fue el principal negociador del crédito, y el juez Irurzun sospecha que pudo haber recibido comisiones de las empresas que resultaron beneficiadas con la concesión de la obra.

La fe y el bolsillo

"La fe que no llega al bolsillo no vale", dijo el obispo de Avellaneda y presidente de Caritas, Rubén Di Monte, al convocar a los fieles católicos para que participen de la colecta anual de la institución que se realizará el domingo próximo en todos los templos del país. Caritas es un organismo católico internacional de ayuda a los más necesitados a través de microemprendimientos. Según la información oficial de Caritas nacional, la colecta del año último en la Argentina arrojó como saldo la cifra de 1.130.078 pesos, mientras que el dinero destinado a la ayuda de pobres alcanzó a 2.413.251, proveniente del aporte de los fieles durante la misa anual y de donaciones



ASOCIACION BANCARIA
(Sociedad de Empleados de Banco)



JUNTA ELECTORAL NACIONAL

RESOLUCION Nº 26/93

VISTO:

Las presentaciones efectuadas; reemplazos operados y el hecho de que las Listas presentadas se encuentran en condiciones de ser oficializadas, la:

JUNTA ELECTORAL NACIONAL
RESUELVE:

1º) Tener por definitivamente oficializadas las listas que se detallan a continuación conforme la nómina que en cada caso se anexa y con la cantidad de avales que se informan:

Lista 2 Celeste - encabezada por los compañeros Juan José ZANOLA como Secretario General y Carlos LEGUIZAMON como Secretario Adjunto - habiendo presentado 23.267 auspiciantes válidos.

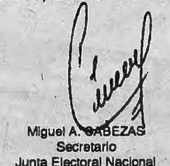
Lista 8 Azul y Blanco - encabezada por los compañeros Alberto Daniel BANDINI como Secretario General y Emilio S. PALACIO como Secretario Adjunto con 5.187 auspiciantes válidos.

Lista 90 Bordo - encabezada por los compañeros Jorge MERA como Secretario General y Daniel Alberto RIOS como Secretario Adjunto con 2.813 auspiciantes válidos.

Lista 94 Azul Grana - encabezada por los compañeros Carlos Alberto LOIS como Secretario General y Omar D. CORDOBA como Secretario Adjunto con 2.801 auspiciantes, válidos.

2º) Regístrese, notifíquese, publíquese y archívese.-

Buenos Aires, 2 de Junio de 1993.-



Miguel A. CABEZAS
Secretario
Junta Electoral Nacional

Oscar A. CANCELLARO
Presidente
Junta Electoral Nacional

CARPINETTI Y SU EX SE ACUSAN DE TODO. PIERRI

EXTRAÑOS AMANTES

En la recta final de la interna del PJ bonaerense, Pierri aseguró que su lugar en la lista de diputados es inamovible y afirmó que, si la reelección fracasa, trabajará para la candidatura de Duhalde. Carpinetti y Graciela Giannettasio tuvieron un round apasionado en la disputa por el control de Florencio Varela. Rousselot presentó una impugnación ante la Justicia.

(*Por E.T.*) "Esto es un problema personal. Ella fue amante mía en un tiempo. Como ahora cambió de amante puede ser que tenga un problema conmigo", denunció él. "De temas personales no hablo. Tendrá que responder ante la Justicia", respondió ella. Las novelas televisivas que últimamente mezclan amor, poder, sexo y traición tienen desde ayer una nueva fuente de inspiración en la interna del peronismo bonaerense. "El" es el apasionado Julio Carpinetti, titular del Plan Justicia Social desde el cual el gobierno bonaerense distribuye 600 millones de dólares anuales en el conurbano. "Ella" es la alta y rubia Graciela Giannettasio, ministra de Educación de Eduardo Duhalde. Ambos compiten el domingo por el control del peronismo en Florencio Varela y de allí el entredicho. Es sólo el último episodio de una apasionante historia.

Carpinetti es el dueño del peronismo en el distrito. Fue intendente desde 1983 hasta 1991 y luego asumió en el Plan Justicia Social. Ahora intentará mantener el control de Varela, contra la lista que le armó su ex mujer. "Acá se están cometiendo graves irregularidades. Los secretarios actuales de Hacienda y Salud fueron dados de baja del padrón por muertos, tengo numerosísimos militantes que figuran como muertos", fue la denuncia de Carpinetti por radio América. "En todo caso deberá acusar a la conducción del justicialismo, porque los padrones fueron confeccionados por la Junta Electoral", replicó Giannettasio, y agregó: "Hace cuatro años que él gana con fraude".

Giannettasio y Carpinetti se conocieron en 1983. Ella había nacido en Lomas de Zamora. En los setenta militó cerca de Duhalde pero en el peronismo de izquierda. Durante la dictadura tuvo que fugarse de la zona: como José Bordón, Carlos Grosso y otros peronistas, trabajó para un importante grupo económico. Con la apertura volvió al redil. El había sido un comerciante buscavidas que tenía una casaquinta en Varela y en 1982 se conectó con el caudillo herminista Francisco "Chicho" Basile. Logró la candidatura a intendente y, cuando necesitó una abogada, el peronismo le acercó a la señora Giannettasio. Ganaron la elección, se enamoraron, desplazaron al Chicho, unieron sus familias.

El Chicho inició la guerra y, en 1986, aliado a los radicales, logró destituir a Carpinetti con acusaciones de corrupción. Volvieron al llano. El se deprimía, ella juntaba apoyo en la dirigencia nacional de la ascendente Renovación. Hubo tiros en las internas contra Basile y, en 1987, colgados de la ola cafierista, retomaron el control de la zona. Basile giró hacia el carapintadismo y terminó preso. Ella y él vivieron entonces su mejor momento hasta que empezó la bronca: él dice que ella quería desplazarlo; ella argumenta que él comenzó a enriquecerse sin explicar bien de dónde salía la plata. Los diarios locales publicaron cada peripecia, incluidas las golpizas en las que no siempre ganaba él.

Carpinetti se encolumnó con Duhalde. Giannettasio siguió leal a Cafiero. El se casó de nuevo con una ex vecina de la pareja y le prohibió a ella participar de ningún acto público en la zona. Cuando el affaire Días Felices lo salpicó, él denunció que la culpa era de la Dirección General de Escuelas (que conduce Giannettasio) y ella se quejó ante Duhalde. Como era de esperar, ella finalmente intenta birlarle a su "ex" el reino que juntos supieron conseguir.



Carpinetti en una pelea interna para teleteatro.

CUENTAS COMUNALES

Avellaneda sin memoria

(*Por Alejandra Rey*) El herminista Armando Bertolotto debutó como presidente del Concejo Deliberante de Avellaneda con una sorpresa: según denunció públicamente, las computadoras de su despacho —las que almacenan parte de la información sobre los gastos de la comuna— estaban bloqueadas y los responsables "tardaron en darme las claves para ingresar al sistema. Pero una vez que tuvimos esa información y pudimos acceder a las cuentas comunales, nos dimos cuenta de que sólo están los números en las columnas que indican los rubros y el presupuesto autorizado, pero de los gastos no hay nada. Ni una cifra".

Según Bertolotto y dentro del acuerdo de "transparencia" pactado entre Herminio Iglesias y Juan Manuel Casella —que acaba de generar un cortocircuito en la UCR—, "esto es parte de una maniobra tendiente a enrarecer el clima del Concejo, para que la gente piense que no hacemos nada. Desde ya le digo: si Cacho Alvarez (el intendente) es honesto, lo vamos a aplaudir. Pero si hay irregularidades, va preso". De ahí que ayer las cartas con membrete del Concejo pidiendo explicaciones e información a los miembros del Ejecutivo comunal se hayan cruzado durante todo el día. Por ejemplo, con la firma de Bertolotto salieron al menos tres pedidos de informe, de los cuales el más importante está dirigido al contador municipal, José Pérez Domínguez. Se le pide el estado del presupuesto de gastos al 31 de mayo, "consignando además lo autorizado a gastar, pagos, deudas y saldo disponible"; monto neto de los sueldos pagados a la misma fecha y cantidad de sueldos emitidos.

El nuevo jefe del Concejo asegura que "Alvarez y su gente tienen tiempo hasta mañana (por hoy) para presentar todo lo que se les pidió porque si no —advierte— haremos una presentación ante el juez". De llegarse a esa instancia, la denuncia se basará en los 300 contratos de trabajo temporario que incluyen, por ejemplo, el desmalezamiento de las calles, y cuyos sueldos van desde los 700 a los 1200 pesos; los contratos de encuestas, y el de la esposa del actual secretario de Gobierno y candidato a primer concejal por la línea duhaldista, Oscar Fariña (quien tiene domicilio en Capital, según dicen los integrantes de Unidad Vecinal), que recibe 1200 pesos por filmar los actos en los que interviene su marido, entre otros casos.

Pero en Avellaneda, los herministas no son los únicos enojados. Los candidatos de la Alianza Programática Bonaerense de la UCR (MODESO y Recuperación Radical), dieron a conocer un comunicado en el que expresan su repudio al pacto Herminio-Casella y requieren que en un plazo "prerentorio y urgente de cinco días" las autoridades del radicalismo convoquen a una asamblea general de afiliados del distrito. También solicitan que se presente Juan Manuel Casella a dar las explicaciones del caso.

Sup-Erman

"Nadie, ningún hombre es imprescindible", "ningún plan es intocable", "a este programa le falta la etapa de las inversiones", "las recetas económicas no pueden ser inflexibles" y "lo único inviolable son los principios económicos del presidente Menem", son algunas de las frases con las que el candidato a diputado por el PJ porteño, Erman González, ejercitó ayer su gimnasia de irritar al ministro de Economía, Domingo Cavallo. El proselitismo de Sup-Erman incluyó ayer una aparición televisiva y sendas visitas al Hospital Israelita y a una sociedad de fomento de Flores.

ASEGURA QUE NO CEDE EL PRIMER LUGAR

"NADIE ME BAJA"

(Por Ernesto Tenembaum)

Gracias al apoyo del gobernador Eduardo Duhalde —y a pesar de cíclicas embestidas desde la Casa Rosada— hace ya más de cuatro años que Alberto Pierri preside la Cámara de Diputados. Con el mismo sostén de Duhalde y la misma resistencia de Carlos Menem, es el primer candidato a diputado nacional en la lista del duhaldismo. A dos días de la interna peronista bonaerense, Pierri accedió a conversar sobre las relaciones entre Menem y Duhalde, uno de los temas centrales del actual escenario político. "Mi candidato para el '95 se llama Carlos Menem —aseveró—, pero si la reforma constitucional no sale, yo trabajaría para que Duhalde sea primero el candidato peronista y luego el presidente de la Nación." Y luego agregó que "herminismo, cafierismo, menemismo son definiciones que sirven para un determinado tiempo. En política, las alianzas se hacen y deshacen. Nada es definitivo. Todo cambia".

—Si gana la interna el domingo, ¿será el candidato definitivo del peronismo o lo cambiarán por alguien que dé mejor en las encuestas?

—Si me votan seré el candidato de la gente. Y al candidato de la gente nadie lo puede bajar.

—En realidad la gente va a votar por la estructura más poderosa que tiene el peronismo bonaerense. ¿Esa estructura puede creerse legitimada para elegir otro candidato?

—Son especulaciones típicas de épocas electorales. Se entra en terrenos sinuosos, de denuncias cruzadas, suspicacias. No es mi estilo. Mire: antes del armado de la lista también se dio por segura la inclusión de algunos nombres que después no estuvieron.

—¿Se refiere a Roberto Fernández y a Jorge Vázquez, los dos candidatos originales de Menen a integrar la lista?

—No quiero hacer nombres, pero los peronistas sabemos muy bien quiénes son.

—A usted le consta que distintas figuras del gobierno nacional quisieron desplazarlo de la cabeza de la lista.

—¿Sí? No sabía.

—¿Y por qué entonces encerró a Eduardo Bauzá en un baño del Consejo Nacional Justicialista para pedirle explicaciones?

—¿Yo? ¿En un baño?

—¿No se acuerda?

—...(Pierri guiña un ojo, hace un largo silencio, no aguanta la risa y para el grabador. Se recompone y lo enciende)... hablemos de otra cosa, hablemos de otra cosa.

—Bien: el año que viene va a tener que dejar ese sillón.

—¿Por qué?

—Es obvio que el hombre de Carlos Menem para ocuparlo es Antonio Erman González.

—La presidencia de la Cámara ha sido históricamente para un bonaerense, por el peso de la provincia.

—Eso es relativo. En el Senado pasaba lo mismo hasta que aterrizó un riojano.

—No va a suceder lo mismo en Diputados. El peso que tiene la Capital Federal, por donde entra Erman, es menor. Además, los diputados bonaerenses respondemos a la misma conducción política, lo que no sucede con los porteños. No va a pasar.

—¿Aunque sea el hombre de Menem?

—Menem jamás interfirió en decisiones del bloque o de la Cámara.

—¿Duhalde debería ser presidente alguna vez?

—Es el dirigente de mayor prestigio en la provincia de Buenos Aires. Mi candidato para el '95 se llama Carlos Menem. Si no llegara a salir la reforma de la Constitución y el presidente Menem no estuviera habilitado, yo trabajaría con mucho gusto para que primero Duhalde sea el candidato a presidente del peronismo y luego el presidente de la Nación.

—¿Duhalde está habilitado jurídicamente para ser Presidente?

—Por supuesto. El interrumpió por propia decisión su mandato y fue a cumplir otra función como gobernador. El espíritu de la Constitución es prohibir la reelección para evitar los intentos de perpetuarse en el poder. No es el caso de Duhalde.

—¿Le gustaría ser el gobernador que suceda a Duhalde?

—Sí, me gustaría. Pero siempre y cuando sea el mejor candidato. El peronismo bonaerense siempre buscó a sus mejores hombres. En 1983 fue el tiempo de la decadencia, pero después se lo buscó a Cafiero que era el mejor, luego se apeló a Menem en el '88, luego el peronismo buscó a Duhalde, a pesar de que era vicepresidente. Las candidaturas no pueden ser por capricho, por acuerdos espurios, contra natura.

—¿Cómo se interpreta una victoria absoluta de su lista? ¿Es una victoria de Menem porque Duhalde es menemista? ¿Es una derrota de su intento de inmiscuirse en la interna bonaerense?

—La relación entre Menem y Duhalde ha atravesado muchas peripecias y sigue siendo muy buena. Si ganamos por escándalo sólo se tratará de la consolidación de Duhalde.

—Pero la victoria de Reutemann en Santa Fe se leyó como un triunfo menemista.

—Estas separaciones que se hacen... herminista, cafierista, menemista... son calificativos para determinado tiempo, determinada etapa. Todos son matices del peronismo. Y, además, en política las alianzas van cambiando.

—¿De qué cuadro es hincha?

—De River.

—Debe estar furioso con el Presidente que le está haciendo perder un punto vital para el campeonato.

—No es bueno que nos dediquemos a este tema. Tendríamos que ocuparnos más de las cosas de mayor envergadura. Perdemos el tiempo hablando de estas cosas .

Pierri dice que Erman no podrá ser titular de Diputados.

"La presidencia de la Cámara es para un bonaerense."

PLEBISCITO

"Es probable que, después de la elección de octubre, el gobierno apele a un plebiscito" para saber si la gente quiere o no la reforma constitucional, anunció ayer el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá. Al bajar del avión presidencial de regreso de la ciudad de Córdoba (ver página 2), Bauzá opinó que la "consulta popular es una muy buena posibilidad", aun sin tener en cuenta los resultados de los comicios.

Las cuentas claras de Bordón

Definitivamente lanzado hacia la candidatura a presidente para 1995, el senador José Octavio Bordón reclamó una "mayor transparencia al financiamiento de la política en la Argentina", tras lo cual anunció la apertura de una cuenta corriente en el Banco Nación —la 14.707 /77, denominada "Bordón 1995"— destinada a recaudar fondos para su campaña presidencial. "Es la primera vez que un candidato en la Argentina toma la iniciativa de ofrecer a la sociedad un mecanismo para transparentar la recaudación de fondos de campaña, y el no anonimato del aportante es una condición indispensable para que después ningún lobby trate de sacar del futuro gobierno beneficios por aportes espurios", dijo el senador.

Impugnación sobre la hora

El juez federal con competencia electoral Ricardo Ferrer —en reemplazo de Manuel Blanco, actualmente de licencia— deberá decidir hoy, antes del mediodía, si se realizan los comicios internos del justicialismo bonaerense, a raíz de una impugnación presentada ayer por la línea Peronismo Peronista. Según voceros del candidato a primer diputado de este sector, Juan Carlos Rousselot, la presentación se hizo por considerar que existen "160.000 irregularidades en los padrones". Por su parte, el diputado nacional José Luis Castillo, alineado políticamente con el intendente de Morón, denunció que en el distrito de Avellaneda "hay preparadas 21 urnas cargadas de votos que darían el triunfo por amplia mayoría a la Lista 24". En tanto, un grupo de ediles de la línea de Herminio Iglesias denunció que hay más de 2000 afiliaciones "dobles y triples y muchos empadronados muertos que siguen figurando".

"Tienen que vigilar las urnas"


Alejandro Amdan

El precandidato presidencial Fernando de la Rúa insinuó ayer la posibilidad de que el gobierno menemista intente un fraude en los comicios legislativos del 3 de octubre al instar a que los afiliados radicales "vigilen el escrutinio, no sólo al pie de las urnas sino también en las computadoras que cargan la información". De la Rúa hizo su inesperada sugerencia desde la provincia de San Juan, donde alfonsinistas y delarruistas dirimirán el domingo una interna "caliente", según pudo constatar el propio senador porteño: un intercambio de gritos e insultos envolvió su conferencia de prensa y una denuncia por agresiones a militantes de una de las listas descansa en la seccional primera de la policía provincial.

Con poco interés por el resultado cantado de la elección del PJ bonaerense, los radicales concentrarán la atención del domingo en sus propias internas de San Juan, Misiones y San Luis. Sólo en esta última están en juego los delegados al Comité Nacional, el rubro que más importa a

De la Rúa llamó a los afiliados radicales a que "vigilen el escrutinio" del 3 de octubre, por temor a un fraude de la administración menemista.

los boinas blancas porque va perfilando cuál es la chance real de Raúl Alfonsín en su pretensión de ser el próximo presidente de la UCR. En San Juan y Misiones, en cambio, esa puja quedó postergada para más adelante y ahora sólo se resuelven las candidaturas legislativas para el 3 de octubre.

De la Rúa fue a respaldar al ex rector de la universidad sanjuanina, Antonio De la Torre, primer candidato a diputado nacional por el delarruismo y enfrentado a la lista de la alfonsinista Delia Pappano. En plena conferencia de prensa, un radical sanjuanino le reprochó al senador porteño la "injerencia" en el distrito y armó un tole-tole de insultos cruzados. Los ánimos venían caldeados desde la madrugada anterior, cuando dos jóvenes delarruistas (José Parisi y un hijo de De la Torre) denunciaron haber sido agredidos por "una patota del MODESO encabezada por un tipo de apellido Esbri que hace dos semanas salió de la cárcel". La seccional primera investiga la veracidad de la denuncia.

El precandidato presidencial trató de imponer su estilo calmo y moderado para apuntar muy por encima de la interna distrital. A Menem le destinó la sospecha sobre la transparencia del comicio del 3 de octubre y a Eduardo Angeloz le aconsejó "congelar todo esto para resolverlo más adelante". "Todo esto" es la propuesta del gobernador cordobés para reducir la pelea por la candidatura presidencial del '95 a sólo dos opciones de fórmulas: Angeloz-De la Rúa o De la Rúa-Angeloz. "No le veo mucho futuro a eso" fue la única referencia que hizo, hasta ahora, Alfonsín.

POLEMICA POR LOS

UN JUICIO

El radicalismo quiere que el juicio político a la jueza María Servini de Cubría abarque también su actuación en la causa del Narcogate. Pero los legisladores oficialistas afirman que sólo aceptarán investigar el posible delito de encubrimiento que se desprende de la acusación que ella misma presentó contra el ex ministro León Arslanián, quien fue acusado por el diputado y ex juez Alberto Piotti de iniciar una campaña contra la Justicia.

(*Por Alberto Dearriba*) La reapertura del juicio político a María Romilda Servini de Cubría en la Cámara de Diputados desató una polémica en torno de los límites que tendrá el debate en la comisión específica: mientras los justicialistas pretenden ceñir la investigación a la denuncia de la magistrada contra el ex ministro de Justicia por supuestas presiones para que abandone su cargo cuando tramitaba el Narcogate, los radicales entienden que el hecho debe ser considerado en el contexto de la actuación de la magistrada en toda la causa.

Los justicialistas están dispuestos a considerar si existió o no el delito de encubrimiento por parte de Servini de Cubría al denunciar dos años después de ocurridos los supuestos hechos de coacción, que el ex ministro León Arslanián le ofreció una indemnización en dinero y una solución favorable para las causas en su contra. Pero se niegan en cambio a reabrir la investigación sobre la forma irregular en la que actuó la jueza en una causa que involucró a familiares políticos del presidente Carlos Menem y a ex funcionarios de su gobierno.

El presidente de la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja, Angel Ruiz, aclaró ayer que el apoyo prestado por el justicialismo para que el dictamen volviera a la co-

Piotti acusó a Arslanián

El diputado nacional justicialista Alberto Piotti expresó que, según su interpretación, la denuncia del presidente Carlos Menem sobre "una campaña tremenda contra el Poder Judicial" impulsada "por algunos poderosos estudios jurídicos" incluye al buffet del ex ministro de Justicia León Arslanian. Al formular su imputación, Menem no dio precisión ni nombre alguno, pero sin embargo la opinión del Presidente alcanzó para que Piotti sacase como conclusión que "entre los intereses a los que aludió el presidente Menem se incluyó al estudio jurídico del ex ministro". De todos modos, el diputado aclaró que su deducción no es para nada imparcial ya que reconoció que mantiene grandes diferencias con Arslanian que "vienen de antes". Sobre el trámite de enjuiciamiento a María Romilda Servini de Cubría, Piotti —integrante de la comisión de Juicio Político de la cámara de Diputados— dijo que "hay que evaluar los hechos nuevos y los anteriores, y si todo esto forma prueba acerca de que hubo un mal desempeño de la jueza, hay que removerla, y si es delito, debe ser juzgado por la justicia penal". Asimismo, el ex juez ahora diputado sostuvo que "hay que investigar también la conducta del ex ministro Arslanian y de sus asesores" para comprobar si la denuncia de Servini en cuanto a una supuesta extorsión de la que fuera víctima "constituye un avance contra el Poder Judicial".

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca. 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324 Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel: 342-3924/7365/2548 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

ALCANCES DEL JUICIO A SERVINI

CON LIMITES

misión "no implica que cambiemos nuestra postura expresada en el despacho", en el que la magistrada resulta eximida del enjuiciamiento por falta de méritos. "Entendemos que existen nuevos elementos y una acusación de encubrimiento", explicó Ruiz.

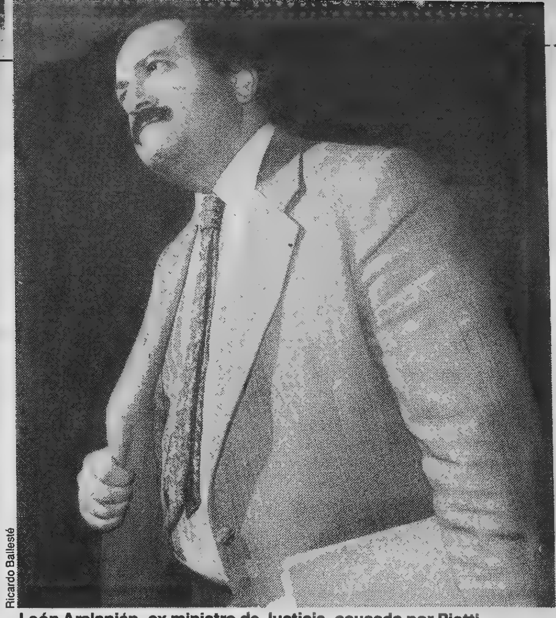
En realidad, el justicialismo tenía previsto aprobar el dictamen que exculpa a la jueza, pero algunas disidencias internas y el apoyo de los aliados liberales a la postura radical de vuelta a comisión colocaron al bloque oficialista en minoría circunstancial en el recinto. Ante la certeza de que perderían la votación y quedaría en evidencia la estrategia de cerrada defensa de la jueza, los diputados oficialistas decidieron acompañar el voto radical pese a sus deseos íntimos de terminar con un asunto que les pone los pelos de punta. Obligados a reabrir el caso, los diputados oficialistas pretenden ceñirlo ahora al entredicho con el ex ministro Arslanián, a quien muchos señalan ya como el pato de la bóda.

Desde el punto de vista reglamentario, los diputados de la Comisión de Juicio Político deben analizar nuevamente los doce juicios políticos presentados contra la jueza, ya que lo aprobado en el recinto por el cuerpo en forma unánime es el despacho de la minoría radical. El dictamen justicialista propiciaba en cambio la desestimación del enjuiciamiento y su archivo.

Pero la resolución de los límites del trámite de enjuiciamiento son en verdad políticos. "El justicialismo debe resolver si seguirá cubriendo a una jueza que se ha convertido en el símbolo del desprestigio de la Justicia", comentó el radical Miguel Angel Ortiz Pellegrini, el más fiel acusador de la jueza en la comisión.

El justicialista Arturo Puricelli acusó ayer a los radicales de montar "un show periodístico para desprestigiar al Gobierno" y el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, denunció "una campaña" en contra del secretario legal y técnico de la Presidencia, Carlos Corach, quien según Bauzá cuenta con todo el apoyo del presidente Carlos Menem.

Es obvio que los radicales aprovechan la causa con legítimos fines políticos, ya que sus pliegues llegaron al principal despacho de la Casa Rosada. Durante el dilatado trámite del juicio político contra la magistrada, iniciado el 4 de julio de 1991, los propios diputados oficialistas admitieron frecuentes supervisiones de Bauzá y Corach. Ex empleados de la Servini de Cubría confirmaron las entrevistas de la jueza con el presidente Menem.


Ricardo Ballesté

León Arslanián, ex ministro de Justicia, acusado por Piotti.

Los otros dos procesos de la magistrada

(Por Román Lejtman) **Carlos Menem, Carlos Corach y Eduardo Bauzá siempre defendieron a María Romilda Servini de Cubría cuando se denunció que había mantenido contactos informales con el Presidente, utilizado un teléfono móvil de la SIDE o filtrado información a los abogados de Amira Yoma, entre otras irregularidades presuntamente cometidas durante la tramitación del Narcogate. Pero Menem, Corach y Bauzá nunca dijeron que la controvertida magistrada no sólo fue procesada por quebrar el principio de la división de poderes, sino también por coaccionar a funcionarios judiciales de escasa experiencia y abusar de su autoridad. Las empleadas Silvina Basso y Yasna Biscia declararon que fueron presionadas por Servini de Cubría, y sus testimonios sirvieron para que el juez federal Néstor Blondi procesara en dos oportunidades a la magistrada con llegada directa a Olivos.**

Cuando Servini de Cubría inició las investigaciones del Narcogate, solicitó a sus amigos del Gobierno que desplazaran al fiscal Oscar Ciruzzi porque leía **Página/12** y podía revelar información que estaba bajo el secreto de sumario. La operación de Servini de Cubría fracasó, ya que a Ciruzzi se le sumó el fiscal Gustavo Hornos.

Un error formal cometido en la segunda declaración de Mario Caserta sirvió de excusa a la magistrada para avanzar sobre Ciruzzi.

Página/12 publicó esta nueva alternativa del Narcogate,y la jueza federal para cubrir sus espaldas abrió un sumario administrativo. Servini de Cubría intentó utilizar este sumario para complicar la situación profesional de Ciruzzi, y no tuvo mejor idea que forzar a Basso para que declarara en contra del fiscal federal.

La joven empleada judicial no podía creer lo que veían sus ojos: Servini de Cubría al borde de un ataque de nervios colocó de su puño y letra, sobre su primera declaración testimonial, lo que "debía decir" para perjudicarlo a Ciruzzi. Coaccionada por la jueza, Basso aceptó la sugerencia y cambió su testimonio. Pero tomó los recaudos del caso: se guardó la declaración original.

El juez Blondi ya había evaluado que Basso cumpliría con su testimonio como si fuera un trámite burocrático, sin pensar que pronto estaría a punto de procesar por segunda vez a Servini de Cubría. Basso sorprendió a Blondi y al fiscal federal Gustavo Bruzzone cuando exhibió la prueba documental que permitió demostrar que Ciruzzi era inocente y que Servini de Cubría había presionado a sus empleados.

Clausuran una fábrica de jabón

En otro de sus habituales procedimientos ecológicos, el juez Daniel Llermanos dispuso ayer la clausura parcial de la fábrica Ciabasa, con sede en Avellaneda, productora de detergentes y jabon en polvo. "Vertían los residuos en la red colectora cloacal, sin tratamiento previo", dijo el magistrado. Como también es costumbre, el propio Llermanos dirigió el operativo: se presentó por la mañana en Alberti 1870, de Dock Sud, donde se vivieron los apurones previsibles. Allí, donde se fabrica el detergente Camello y el jabón en polvo Celestial, se arrojaba azufre y fueloil, entre otras cosas, en los desagües pluviales y cloacales.

Unos cuantos colimbas más

Sin arriesgarse a dar cifras, el ministro de Defensa, Oscar Camilión, poco después de la reunión de gabinete realizada en Córdoba, indicó a los periodistas que este año "habrá más soldados conscriptos que el año pasado, pero mucho menos que en clases anteriores". Antes de dirigirse a dependencias del Tercer Cuerpo del Ejército, camino a La Calera, donde asistió a ejercicios militares, el funcionario reiteró que "la obligatoriedad del servicio militar sigue vigente". Consultado sobre posibles aumentos en los sueldos de los integrantes de las Fuerzas Armadas, se limitó a señalar que "en el presupuesto de 1993 no está previsto ningún aumento".

Extradición de un narco

El fiscal federal Gustavo Hornos dictaminó ayer que Francesco Morabito —persona sobre la que pesa el cargo de narcotraficante— sea extraditado a Italia. Detenido por la Interpol, que le seguía los pasos, Morabito había sido acusado en Milán de "asociación delictiva dedicada al tráfico de estupefacientes, tenencia de estupefacientes con fines de comercialización, distribución, entrega o suministro de drogas". Hornos destacó que, en estos casos, el juez federal competente no puede entrar a analizar los cargos sobre Morabito sino verificar el cumplimiento de las normas procesales sobre la extradición.

Defensas en las Encadenadas

En la provincia de Buenos Aires se trabaja para que las aguas se queden en su lugar. El panorama tiende a estabilizarse en la cuenca del río Salado, aunque se estima que se producirá un ascenso de sus niveles aguas abajo en los próximos días. En tanto, en las llamadas Lagunas Encadenadas se implementan los trabajos para reforzar los terraplenes de Rolito, que dividen las aguas del Venado con Epecuén.

Claves judiciales para explicar una muerte dudosa

El texto de una carta, las pericias forenses y la declaración de otros presos permitirán confirmar si Campos se suicidó en su celda.



José Horacio Campos (izquierda) se declaró inocente en un papel. *"El no tuvo nada que ver con la muerte de la niña", dice su familia.*

El juez Ariel González Elicabe, a cargo de la investigación sobre el presunto suicidio de José Horacio Campos en la Comisaría 9ª de Quilmes, confirmó la existencia de una carta escrita por Campos a su esposa momentos antes de morir, en la que asegura: "Yo no fui". Campos había sido detenido el martes como único sospechoso por la violación y estrangulamiento de su hijastra de once años, Gisella Natalia Martínez. El magistrado recibió ayer a última hora los resultados de la autopsia del cadáver del hombre y hoy tomaría declaración testimonial a todos los presos alojados en la comisaría donde Campos se habría quitado la vida con una bufanda. Por otra parte, el comisario Julio Morazzo, de la Unidad Regional de Quilmes, desmintió las versiones que indican que el titular de la Regional, comisario mayor Orlando Carnevale, fue citado a declarar ante las autoridades de la policía provincial por la muerte de Campos. La familia, que se enteró del presunto suicidio por la televisión, desconfía del informe policial y niega que Campos haya matado a la niña.

Ayer por la tarde, en el Pasaje 20 de Agosto de la villa de emergencia El Matadero, dos chicos de unos cinco años jugaban dentro de una caja y la precaria casa de José Horacio Campos y Mercedes Barrientos (la mamá de Gisella) permanecía con candado. Unos metros más adelante, varios miembros de la familia Campos se consolaban entre sí, mientras esperaban novedades de Hugo, uno de los hermanos Campos que "andaba haciendo los papeles para ver si le entregan el cuerpo". Por la mañana habían recibido la visita de Mercedes, que "durante estos días está alojada en lo de un familiar y tiene plena confianza en nosotros". Los cinco hermanos y once sobrinos de José Campos viven en la casita de El Matadero desde el martes, repasando cada momento relacionado con las muertes de Gisella y José. Elsa, la hermana mayor, es la voz que representa las quejas del resto de la familia. "No encontramos explicación. ¿Por qué, al detenerlo, le sacan los cordones, el cinto, la agenda y no le sacan la bufanda? ¿Cómo le dejan la bufanda si el comisario le dijo a Hugo que un rato antes José había tenido una crisis nerviosa? ¿No vieron que podía pasar algo así? ¿Por qué no llamaron a un médico?"

A partir de la detención de Campos, su familia estableció una hipótesis según la cual "entraron a robar, la nena reconoció a alguno que sería del barrio y por eso la mataron. Nuestro hermano crió a Gisella desde chiquita, la quería muchísimo. Quizás no encontraban a ningún sospechoso y como él era el padrastro..."

Las conclusiones del juez en lo criminal de Quilmes, Daniel Cisneros, encargado del esclarecimiento de la violación y muerte de Gisella Martínez, son muy diferentes. Para él, los datos reunidos sobre José Campos fueron lo suficientemente incriminatorios como para dictar su detención y, en cuanto a la actuación policial y judicial, la causa "fue manejada con mucha prolijidad como para pensar que esto (por la muerte de Campos) fuera algo querido".

Por su parte, el juez González Elicabe, a cargo de la investigación de la "muerte por causas dudosas", espera el resultado de las pericias caligráficas que indicarán si las anotaciones efectuadas en el anverso del recibo expedido, cuando le fueron retenidos sus efectos personales, pertenecen a Campos.

Seis policías esperan su condena

El próximo martes se conocerán las condenas en la causa que se inició el 5 de febrero último, un día después de que Jorge Figueredo fuera detenido por efectivos de la seccional 2ª de Venado Tuerto, luego de que su esposa Alicia Antoni lo acusara de violar a sus hijas. Al día siguiente, Figueredo recibió una brutal golpiza por parte de sus carceleros, que le provocaron fractura de costillas y perforación de hígado, causándole una muerte instantánea. Las juntas médicas realizadas con posterioridad determinaron que Figueredo no había violado a sus hijas, y que era inocente del cargo por el que había sido detenido.

El juez de Instrucción de Melincué Carlos Risso estuvo a cargo de la investigación que concluyó con el procesamiento por tortura seguida de muerte de los cabos Sergio Garay, Jorge Rodas y Ricardo Ojeda; por complicidad de los agentes Luis Bermúdez, Ramón Medina y Fernando Visconti. Los seis efectivos quedaron detenidos pocos días después de la muerte de Figueredo. El magistrado también procesó por omisión a los suboficiales Aldo Miloni y Gustavo Valenzuela, y por encubrimiento y violación de los deberes de funcionario público al sargento Edmundo Chiappe y al comisario principal Juan Kauffman, jefe de la seccional 2ª que fue separado inmediatamente del cargo luego de producirse el crimen. Sobre el final de la investigación, Risso dejó en libertad por falta de mérito al suboficial Valerio Romero y a los cabos primero Roberto Nadallini y Jorge Lavallen.

Los procesados apelaron el fallo del magistrado y la Cámara Penal de Venado Tuerto revocó el dictamen de Risso, a la vez que agregó a la lista de seis detenidos a los policías Miloni, Valenzuela, Romero y Kauffman. En su fallo, el tribunal dispuso que los diez efectivos permanezcan detenidos hasta que el juez del Crimen, Fernando Vidal, dictamine las sentencias correspondientes. De acuerdo con fuentes tribunalicias consultadas, a los autores materiales del homicidio les cabe la pena de cadena perpetua, pero se desconoce por cuánto tiempo permanecerán detenidos los cómplices del asesinato.

ROBOS TIPO COMANDO

Dos muertos y un botín escaso

En un espectacular operativo encabezado por personal de la comisaría 49ª de la Policía Federal con el apoyo de helicópteros y efectivos de otras dos seccionales resultaron muertos dos de los asaltantes de un comercio ubicado en la esquina de Avenida del Tejar y Tronador. La banda actuó bajo la modalidad de robo tipo comando y estaba integrada por un total de tres personas que, al cabo de un raid que los llevó por las calles de Saavedra hasta cruzar la General Paz, se perdieron en territorio de Vicente López, burlando el cerco policial con el magro botín conseguido en su incursión: apenas 700 dólares. En otro robo, esta vez en Ituzaingó, un grupo de seis individuos se alzó con otro insignificante botín de 2000 dólares.

El procedimiento en Saavedra se inició sobre el mediodía de ayer cuando móviles de la comisaría 49ª sin identificación detectaron movimientos raros en un grupo de sospechosos que merodeaba en cercanías de la estación Saavedra. "Allá van, ésos son los que robaron", dijo una clienta del Banco de Galicia que está justo al lado del local cuando se percató de que los fornidos paseantes eran policías de civil. "Aquél fue, lo vi cuando salía corriendo", precisó el dueño de una casa de venta de rulemanes. De immediato los agentes intentaron detener al fugitivo.

Se generó así un impresionante tiroteo y una posterior persecución tipo serie de TV por el desbande de los otros miembros de la banda. A esta altura, varios móviles oficiales de las comisarías 49ª, 47ª y 39ª trazaron un cerco sobre las posibles vías de escape hacia la provincia mientras que un helicóptero llegaba para dar apoyo desde el aire. Cerca de una de las veredas del banco cayó uno de los asaltantes, que no tuvo tiempo de meterse en el coche en el que huyeron sus compinches. El otro murió durante la persecución.

En la esquina de Gaona y Santa Rosa, en jurisdicción de Ituzaingó, en cambio, no hubo víctimas pero se repitió la frustración de los asaltantes, que —según cree la policía— sospechaban que era día de cobro en el corralón de materiales de Cicilotto Hermanos y por eso organizaron el robo, también de tipo comando.

Dos millones de pesos falsos

Siete personas que integraban una banda internacional de falsificadores fueron detenidas en una imprenta ubicada en la localidad bonaerense de Boulogne, donde se secuestraron más de dos millones de pesos falsos.

En las primeras horas de la mañana, la División Leyes Especiales de la Policía Federal allanó un local de la calle Perito Moreno al 2700, en la ciudad de Boulogne, donde funcionaba una imprenta clandestina. Los efectivos secuestraron dos millones de pesos falsos en distintas denominaciones, cédulas de identidad truchas y títulos de automotor en blanco. También incautaron documentos con el rótulo de una oficina pública del Paraguay, numerosas tarjetas de crédito robadas, licencias de conductor y tres revólveres calibre 38. La policía encontró en posesión de los detenidos dos vehículos robados, cocaína y marihuana. En la imprenta había papel moneda, guillotinas, cuñas, clisés, sellos y tintas especiales que también fueron decomisados por la Justicia. Según revelaron los investigadores, la banda integrada por siete argentinos —seis hombres y una mujer— tendría antecedentes internacionales en falsificación de dinero y tráfico de vehículos robados. La causa está a cargo del juez federal de San Isidro, Roberto Marquevich, quien la caratuló como "asociación ilícita; falsificación de moneda extranjera y de documentos públicos; infracción a la ley de drogas; tenencia de armas de guerra y robo de automotores".

REPORTAJE A LA JUEZA AMENAZADA

"No estoy tranquila"

A pesar de las amenazas, Laura Cosidoy investiga conexiones del narcotráfico con policías rosarinos. "El 90 por ciento de las causas de mi juzgado están vinculadas al tráfico de drogas", dice.



"Me ronda una amenaza general", dice la jueza.
Ya son siete los policías detenidos en la causa.

(Desde Rosario) **"Tranquila no estoy. Me ronda una amenaza general", dijo ayer a *Página/12* la jueza federal de esta ciudad, Laura Inés Cosidoy, quien fue reiteradamente amenazada en los últimos días a raíz de la investigación que lleva adelante para determinar la presunta relación de oficiales de la policía santafesina con el narcotráfico. "El 90 por ciento de las causas de mi juzgado están vinculadas al tráfico de droga", señaló la magistrada, quien desde setiembre del año pasado ordenó la detención de veinte civiles y siete policías, entre ellos un subjefe y dos comisarios imputados por su posible participación en la narcobanda liderada por José Luis Salazar y José Luis Salerno. Ayer, por orden judicial, oficiales jerárquicos de la policía provincial realizaron siete procedimientos en distintos barrios de Rosario destinados a determinar los "estados patrimoniales", según reveló a este diario una alta fuente judicial. Por otra parte, la doctora Cosidoy confirmó que la semana próxima asumirá su cargo en la Cámara de Juicio Oral por lo que dejará el juzgado que ocupa desde febrero de 1992. "No me alejan de la causa, se trata de un ascenso", acotó. Laura Cosidoy es chaqueña, tiene 44 años y 20 en la Justicia, a la que ingresó en 1973 como empleada. En 1976 fue defensora oficial de la Cámara Federal, donde llegó a tener en 1982 un entredicho con el presidente de la Cámara, Celestino Araya, que le imputó defender con demasiado ahínco a los presos políticos.**

—¿Las amenazas comenzaron cuando usted ordenó la detención de los oficiales de la policía?

—La primera amenaza la recibí cuando tomé la primera indagatoria en esta causa.

—¿Algunos mandos medios de la policía aseguran que existe un conflicto con la justicia federal?

—No, eso lo dejé en claro siempre. No hay conflicto, yo estoy llevando adelante una investigación y en esa investigación aparecen aparentemente involucradas determinadas personas, y esas personas casualmente son policías. No existe ningún conflicto entre el tribunal y la policía. Es esa misma policía la que está a cargo de mi seguridad y la de mi familia, incluso yo no convoqué a ninguna otra fuerza de seguridad para tomar las medidas que hay que tomar en la causa.

—Desde que está a cargo del juzgado la mayoría de los expedientes que usted investiga están relacionados con el narcotráfico. Desde entonces parece que las causas se incrementaron notablemente...

—No sé si se han incrementado. Creo que tiene relación con la forma en que se están llevando adelante las investigaciones. El nuestro es un fuero especial y de excepción, yo diría que el noventa por ciento de las causas están vinculadas al tráfico de drogas.

—Algunas innovaciones legislativas como la figura del arrepentido o la despenalización del consumo, ¿contribuirían a combatir el narcotráfico?

—Yo creo que sí, hay un grupo de jueces que está colaborando con la secretaría de la Presidencia. Y está prevista una reunión para julio con el presidente de la Nación y los presidentes de ambas Cámaras legislativas para estudiar reformas como el arrepetido y la modificación de penas.

—Entre los policías detenidos se encuentran algunos que se ocupaban de reprimir el juego clandestino. ¿Existe una relación entre el dinero del narcotráfico y el juego ilegal?

—Vinculaciones del dinero del narcotráfico con el juego legal, ilegal, con la venta de automóviles y con todo lo que a usted se le puede llegar a ocurrir. Sobre esta causa no le puedo hacer precisiones por el secreto sumarial.

—¿Usted se encuentra investigando a algún funcionario político?

—No le voy decir nada.

—¿Se siente respaldada por el poder político de la provincia?

—No entiendo cuál es el repaldo que debo tener del poder político. El único respaldo que yo tengo que tener como juez de la Nación es saber que puedo trabajar sin trabas ni amenazas y que mi seguridad esté en manos responsables. No necesito ningún otro tipo de apoyo. Me siento segura con la custodia que me brindó el jefe de la policía privincial.

CASO MARIA SOLEDAD

Otra marcha en las calles de Catamarca

Sin la presencia de Elías Morales ni de Ada Rizzardo, los padres de María Soledad, casi un millar de jóvenes catamarqueños se movilizaron anoche en la Marcha del Silencio número 79, en reclamo del esclarecimiento del crimen de la adolescente, ocurrido hace casi tres años. La movilización concluyó en la Plaza 25 de Mayo, frente a la gobernación, donde los manifestantes colocaron velas en el piso formando la palabra "Justicia".

La marcha se inició frente a la parroquia del Sagrado Corazón y recorrió la calle República hasta la plaza central de la capital catamarqueña. En el camino, los manifestantes se detuvieron frente al edificio de la Corte de Justicia, donde se exteriorizaron protestas en contra de la lentitud del proceso judicial.

La movilización, convocada por el movimiento Juventud Catamarqueña —integrado en su mayoría por alumnos y ex alunos del Colegio de la Santa Unión, donde cursó sus estudios María Soledad— concluyó con un discurso de la principal referente de esa organización, María Elena Varela. "Hay muchos intereses creados que impiden que se esclarezca este crimen", advirtió la joven. "No nos interesa quién esté en el poder, sino que los que están en el poder escuchen al pueblo y hagan Justicia", remató.

En principio llamó la atención la ausencia de los padres de María Soledad. Ada Morales, sin embargo, justificó su ausencia en su precario estado de salud: se quedó en su casa, víctima de "una gran depresión y una neumonía", según sus propias palabras. "Tengo mis serias dudas de que el juez (Antonio) Carma adelante algo en la investigación", desconfió la mujer ante la consulta de una cronista de Telefé. "Tengo la sospecha de que se quiere salvar a la institución policial, porque nadie apeló el sobreseimiento de los policías Arroyo y Figueroa, acusados de tirar el cadáver de mi hija a un costado del camino."

La reanudación de las marchas del silencio se produjo en medio de una nueva ronda de declaraciones testimoniales a cargo del juez Carma, el octavo que interviene en el caso. A 33 meses del crimen, en la causa no hay ningún detenido y los únicos procesados son Guillermo Luque y Luis Tula, ambos acusados de homicidio preterintencional. La hermana Martha Pelloni, impulsora de las marchas en Catamarca, fue una de las últimas testimoniantes de la causa: hace tres semanas declaró durante casi cinco horas en la ciudad correntina de Goya, hasta donde se trasladó el juez Carma.



Alejandro Amdan

De acuerdo con un estudio de UNICEF los niños de Jujuy son más bajos que sus pares rosarinos.

Las malas condiciones de vida y los déficit alimentarios como causa de las diferencias.

LOS JUJEÑOS SON MAS BAJOS

Esos locos bajitos

Los niños que viven en Chaco o Jujuy tienen una estatura promedio más baja que la de los que habitan en Rosario o Santa Fe, según lo reveló un censo de tallas que llevó a cabo el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), cuyos resultados fueron dados a conocer ayer. El estudio —que evaluó la estatura de 64.500 alumnos de primer grado— concluyó además que la talla promedio de los chicos que asisten a escuelas privadas es más alta que la de los que cursan en escuelas públicas. Los resultados de la investigación serán presentados hoy en el marco del Primer Seminario Nacional de Talla de Escolares.

El informe de UNICEF precisó que una cuarta parte de los alumnos de primer grado censados en la provincia de Jujuy posee una talla baja para su edad, lo que, según ese organismo, revela un déficit en su crecimiento producto de "una historia nutricional, de salud y de condiciones de vida adversas". Al comparar estos datos con los obtenidos en los municipios de Rosario y Santa Fe, el estudio revela que la proporción de niños con talla baja en esas ciudades es de alrededor del diez por ciento, lo que "corresponde a los niveles de una población relativamente sana y bien nutrida". "En promedio, la talla de los niños jujeños de 6 a 7 años es tres centímetros más baja que en Rosario", concluyó la investigación.

Para realizar el estudio, los investigadores de UNICEF se guiaron por los patrones de referencia nacionales, lo que les permitió comprobar que presentan déficit de talla un 9,5 por ciento de los alumnos rosarinos, un 11,9 de los santafesinos, un 16,5 de los chaqueños y un 24,6 de los jujeños.

Según el organismo internacional, la talla a la edad de 7 años es un "excelente indicador que refleja la historia de salud y nutrición de los niños que residen en un área determinada, ya que expresa la historia de privaciones socioeconómicas y de exposición a un medio inadecuado".

Entre otras conclusiones, la investigación señala que en todas las zonas censadas la estatura promedio de los niños que asisten a escuelas privadas es más alta que la de los niños que concurren a establecimientos públicos". En el Chaco, la talla promedio de los privados es tres centímetros más alta que la de los públicos. El informe demuestra además que los chicos de escuelas urbanas son en promedio más altos que los de escuelas rurales.

Entre las cuatro jurisdicciones se midió y evaluó la talla de 64.500 alumnos de primer grado en 1350 establecimientos públicos y privados. Los censos fueron organizados por los gobiernos provinciales de Chaco y Jujuy, y los municipios de Santa Fe y Rosario, con el apoyo de una metodología desarrollada por UNICEF argentina.



40 MIL E

LA DANZA

La epidemia de gripe, que obligó a suspender las clases en la localidad bonaerense de Rauch, lleva notificados oficialmente unos 40 mil casos y registra una tasa de contagios del 50 por ciento. Corrientes es la provincia más afectada con más de 6 mil enfermos. En Córdoba ya identificaron el virus responsable de la epidemia, como paso previo para la vacunación de la población de riesgo.

(Por Alejandra Folgarait) **La epidemia de gripe que obligó a suspender las clases en la localidad bonaerense de Rauch constituye sólo la punta del iceberg. Según cifras del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación, ya se han notificado 39.362 casos en el país. El principal centro nacional de referencia de gripe, ubicado en Córdoba, acaba de aislar el virus responsable de la epidemia que este año afecta a los argentinos. Aunque existe una vacuna capaz de prevenir la enfermedad, su temprana aparición encontró desprevenidos a los profesionales de la salud y a la población.**

El Departamento de Vigilancia Epidemiológica del ministerio nacional reúne semana a semana los casos de distintas enfermedades infecciosas notificados por los hospitales de todo el país. En lo que respecta a la gripe, las últimas cifras procesadas muestran que Corrientes es hasta ahora la provincia con más afectados (6139), mientras que Santiago del Estero es la que mejor parece capear al contagioso virus, ya que sólo declaró este año 124 casos. A pesar de que la notificación de la gripe es obligatoria para los hospitales públicos durante todo el año, y para el resto de los centros de salud durante las epidemias, los epidemiólogos coinciden en que las cifras oficiales probablemente son menores a las reales, ya que no todos los hospitales dan cuenta de los engripados.

En este siglo, dos pandemias de gripe dieron vuelta al globo, en los años 1918 y en 1957. La primera provocó 20 millones de muertos. En la Argentina, la última gran epidemia que se recuerda sucedió en 1978.

"La epidemia actual se declaró el 10 de mayo en Córdoba y tiene una tasa de ataque cercana al 50 por ciento", informa Clara Riva Posse, jefa del Departamento de Enfermedades Agudas Prevalentes del ministerio nacional. Esto significa que el virus que provoca esta gripe tiene una gran capacidad de contagio. La mitad de la gente que trabaja en un lugar cerrado, tal como una fábrica, cae enferma.

La gripe puede atacar a animales o a seres humanos. En éstos, es causada por el virus de la influenza en sus tipos A o B. Pero uno de los mayores problemas que genera la gripe es que el virus cambia de "cara" todos los años mediante sofisticadas mutaciones genéticas. La gripe del año pasado fue causada por un determinado subtipo del virus A, y la del año previo por un virus de influenza B.

Ahora, el centro de referencia de Córdoba acaba de informar que el virus responsable de esta epidemia

Prisión preventiva

(Por Laura Santos, desde Mar del Plata) La jueza en lo criminal Graciela Arrola de Galandrini dictó la prisión preventiva del director del Hospital Materno Infantil, doctor Horacio Martínez, por "omisión de denuncia" en la causa que investiga la muerte de cinco bebés, ocurridas en el establecimiento en setiembre del año pasado. La jueza indicó a **Página/12** que "cuando se produjo el fallecimiento de estos niños, el 6 de setiembre, el doctor Martínez no formuló ninguna denuncia, ni a la autoridad policial ni ante la judicial. Sólo se limitó a dictar una resolución, un día después de ocurrido el hecho, en la que ordenaba un sumario preadministrativo ante la gravedad del hecho".

Por su parte, el doctor Horacio Martínez afirmó a este diario que cuando la jefa de servicio le presentó el informe acerca de la muerte de los bebés, éste indicaba que había "multicausalidad de muerte" y en ninguna parte figuraba "mala praxis o negligencia". Inmediatamente después de recibir ese informe, Martínez denunció el caso ante el Ministerio de Salud y la Zona Sanitaria como "infección interhospitalaria". Consultado acerca de su situación legal actual, el director del hospital justifica su accionar manifestando que "la infección interhospitalaria no es un hecho penal, por eso no recurrí a la Justicia. Por otra parte, estaba esperando el resultado de las pruebas correspondientes que se estaban por realizar cuando la jueza comenzó su intervención".

De acuerdo con un estudio de UNICEF los niños de Jujuy son más bajos que sus pares rosarinos.
Las malas condiciones de vida y los déficit alimentarios como causa de las diferencias.

LOS JUJEÑOS SON MAS BAJOS

Esos locos bajitos

Los niños que viven en Chaco o Jujuy tienen una estatura promedio más baja que la de los que habitan en Rosario o Santa Fe, según lo reveló un censo de tallas que llevó a cabo el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), cuyos resultados fueron dados a conocer ayer. El estudio —que evaluó la estatura de 64.500 alumnos de primer grado— concluyó además que la talla promedio de los chicos que asisten a escuelas privadas es más alta que la de los que cursan en escuelas públicas. Los resultados de la investigación serán presentados hoy en el marco del Primer Seminario Nacional de Talla de Escolares.

El informe de UNICEF precisó que una cuarta parte de los alumnos de primer grado censados en la provincia de Jujuy posee una talla baja para su edad, lo que, según ese organismo, revela un déficit en su crecimiento producto de "una historia nutricional, de salud y de condiciones de vida adversas". Al comparar estos datos con los obtenidos en los municipios de Rosario y Santa Fe, el estudio revela que la proporción de niños con talla baja en esas ciudades es de alrededor del diez por ciento, lo que "corresponde a los niveles de una población relativamente sana y bien nutrida". "En promedio, la talla de los niños jujeños de 6 a 7 años es tres centímetros más baja que en Rosario", concluyó la investigación.

Para realizar el estudio, los investigadores de UNICEF se guiaron por los patrones de referencia nacionales, lo que les permitió comprobar que presentan déficit de talla un 9,5 por ciento de los alumnos rosarinos, un 11,9 de los santafesinos, un 16,5 de los chaqueños y un 24,6 de los jujeños.

Según el organismo internacional, la talla a la edad de 7 años es un "excelente indicador que refleja la historia de salud y nutrición de los niños que residen en un área determinada, ya que expresa la historia de privaciones socioeconómicas y de exposición a un medio inadecuado".

Entre otras conclusiones, la investigación señala que en todas las zonas censadas la estatura promedio de los niños que asisten a escuelas privadas es más alta que la de los niños que concurren a establecimientos públicos". En el Chaco, la talla promedio de los privados es tres centímetros más alta que la de los públicos. El informe demuestra además que los chicos de escuelas urbanas son en promedio más altos que los de escuelas rurales.

Entre las cuatro jurisdicciones se midió y evaluó la talla de 64.500 alumnos de primer grado en 1350 establecimientos públicos y privados. Los censos fueron organizados por los gobiernos provinciales de Chaco y Jujuy, y los municipios de Santa Fe y Rosario, con el apoyo de una metodología desarrollada por UNICEF argentina.

40 MIL ENFERMOS DE GRIPE EN TODO EL PAIS

LA DANZA DE LOS PAÑUELOS

(*Por Alejandra Folgarait*) La epidemia de gripe que obligó a suspender las clases en la localidad bonaerense de Rauch constituye sólo la punta del iceberg. Según cifras del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación, ya se han notificado 39.362 casos en el país. El principal centro nacional de referencia de gripe, ubicado en Córdoba, acaba de aislar el virus responsable de la epidemia que este año afecta a los argentinos. Aunque existe una vacuna capaz de prevenir la enfermedad, su temprana aparición encontró desprevenidos a los profesionales de la salud y a la población.

El Departamento de Vigilancia Epidemiológica del ministerio nacional reúne semana a semana los casos de distintas enfermedades infecciosas notificados por los hospitales de todo el país. En lo que respecta a la gripe, las últimas cifras procesadas muestran que Corrientes es hasta ahora la provincia con más afectados (6139), mientras que Santiago del Estero es la que mejor parece capear al contagioso virus, ya que sólo declaró este año 124 casos. A pesar de que la notificación de la gripe es obligatoria para los hospitales públicos durante todo el año, y para el resto de los centros de salud durante las epidemias, los epidemiólogos coinciden en que las cifras oficiales probablemente son menores a las reales, ya que no todos los hospitales dan cuenta de los engripados.

En este siglo, dos pandemias de gripe dieron vuelta al globo, en los años 1918 y en 1957. La primera provocó 20 millones de muertos. En la Argentina, la última gran epidemia que se recuerda sucedió en 1978.

"La epidemia actual se declaró el 10 de mayo en Córdoba y tiene una tasa de ataque cercana al 50 por ciento", informa Clara Riva Posse, jefa del Departamento de Enfermedades Agudas Prevalentes del ministerio nacional. Esto significa que el virus que provoca esta gripe tiene una gran capacidad de contagio. La mitad de la gente que trabaja en un lugar cerrado, tal como una fábrica, cae enferma.

> La epidemia de gripe, que obligó a suspender las clases en la localidad bonaerense de Rauch, lleva notificados oficialmente unos 40 mil casos y registra una tasa de contagios del 50 por ciento. Corrientes es la provincia más afectada con más de 6 mil enfermos. En Córdoba ya identificaron el virus responsable de la epidemia, como paso previo para la vacunación de la población de riesgo.

La gripe puede atacar a animales o a seres humanos. En éstos, es causada por el virus de la influenza en sus tipos A o B. Pero uno de los mayores problemas que genera la gripe es que el virus cambia de "cara" todos los años mediante sofisticadas mutaciones genéticas. La gripe del año pasado fue causada por un determinado subtipo del virus A, y la del año previo por un virus de influenza B.

Ahora, el centro de referencia de Córdoba acaba de informar que el virus responsable de esta epidemia es de tipo A pero en una cepa diferente a la del virus modelo 1992. Este virus de la influenza A fue tipificado bajo el nombre de H3N2, en honor a ciertas moléculas que presenta en su cubierta, que generan la reacción defensiva del organismo humano. Una vez aislado el virus, puede confirmarse cuál es la vacuna adecuada para prevenir el contagio (ver aparte).

En el mundo existe una vigilancia muy estrecha de las idas y vueltas del virus de la influenza. Cada mes de febrero, los expertos mundiales se reúnen en Ginebra para decidir cuál es la vacuna indicada, de acuerdo con el virus que causó ese invierno la gripe en el hemisferio Norte. Por una vez, pertenecer al Sur tiene sus privilegios: las autoridades sanitarias locales reciben a fines del verano un preaviso del virus que probablemente se ensañará en la temporada invernal con la población sureña y de la vacuna que deberán almacenar preventivamente.

"Pero este año la epidemia comenzó mucho antes y no dio tiempo a hacer la acostumbrada vacunación antigripal en el otoño para prevenir la gripe invernal", se lamenta Riva Posse. A pesar de que el virus ya está a sus anchas en varias provincias, la epidemióloga recomienda la vacunación en ciertos casos. El ministerio provee la vacuna gratuitamente

A diferencia del resfrío común con su típica secreción nasal, la gripe se caracteriza por la aparición de dolores musculares y articulares, fiebre y una sensación de quebrantamiento general, seguidos luego por el resfrío, el dolor de garganta, la bronquitis y la tos. Aunque en general dura una semana, la gripe puede tener graves complicaciones, que van desde la neumonía hasta una meningitis. "Como la influenza produce una disminución de las defensas —explica Riva Posse—, puede causar una sobreinfección bacteriana." Otros microbios que se encuentran en las vías respiratorias aprovechan la ocasión para proliferar y causar afecciones más serias. Las personas de más de 60 años y las que padecen de ciertas enfermedades crónicas (cardiovasculares, respiratorias y renales) son, junto con los niños, los que más riesgo tienen de presentar estas complicaciones.



En estos días no hay rincón donde no se registre un engripado.
La epidemia se anticipó este año a los investigadores médicos.

Un mal sin remedio

Para decepción de quienes estos días ven aflojar su salud a manos del frío, Riva Posse asegura que "la gripe no tiene tratamiento específico. Ni los antibióticos ni los antigripales (constituidos por antihistamínicos además de antitusígenos) son útiles para la prevención y la curación de la gripe", insiste la epidemióloga.

Los antigripales sirven para calmar los síntomas más molestos, como la congestión nasal o la fiebre, pero son un arma de doble filo. "Pueden enmascarar los síntomas y además pueden tener efectos tóxicos", afirma la especialista.

Ante la gripe, sólo cabe el reposo en cama durante una semana y beber abundantes líquidos. Existe además una droga antiviral llamada amantodina que es capaz de reducir la duración de la enfermedad, cuando la gripe se debe a un virus del tipo A, como ocurre actualmente, pero ante la duda, siempre conviene recurrir a la consulta médica.

Prevención en vacuna

El haber padecido una gripe en el pasado no implica que no pueda padecerse una nueva cada año. La única manera de prevenirla eficazmente es con una dosis anual de vacuna antigripal.

En virtud del subtipo de virus A de la influenza que está causando la epidemia actual, las autoridades sanitarias recomiendan la vacuna antigripal inyectable que indica en su rótulo lo siguiente: A-Singapur-06-86, A-Beijing-32-92 H-3-N-2- y B-Paraná-45-90. Esta vacuna se presenta en jeringa o en ampolla y su costo es de alrededor de 20 pesos.

Si bien lo recomendable es que toda la población se vacune antes de que llegue la gripe, el hecho de que la epidemia esté en curso obliga a vacunar ahora a los individuos en mayor riesgo de presentar complicaciones (ancianos, niños, enfermos debilitados). La vacuna tiene escasos efectos adversos —a lo sumo, fiebre durante dos días— y puede ser administrada a partir de los tres meses de edad.

Prisión preventiva

(*Por Laura Santos, desde Mar del Plata*) La jueza en lo criminal Graciela Arrola de Galandrini dictó la prisión preventiva del director del Hospital Materno Infantil, doctor Horacio Martínez, por "omisión de denuncia" en la causa que investiga la muerte de cinco bebés, ocurridas en el establecimiento en setiembre del año pasado. La jueza indicó a Página/12 que "cuando se produjo el fallecimiento de estos niños, el 6 de setiembre, el doctor Martínez no formuló ninguna denuncia, ni a la autoridad policial ni ante la judicial. Sólo se limitó a dictar una resolución, un día después de ocurrido el hecho, en la que ordenaba un sumario preadministrativo ante la gravedad del hecho".

Por su parte, el doctor Horacio Martínez afirmó a este diario que cuando la jefa de servicio le presentó el informe acerca de la muerte de los bebés, éste indicaba que había "multicausalidad de muerte" y en ninguna parte figuraba "mala praxis o negligencia". Inmediatamente después de recibir ese informe, Martínez denunció el caso ante el Ministerio de Salud y la Zona Sanitaria como "infección interhospitalaria". Consultado acerca de su situación legal actual, el director del hospital justifica su accionar manifestando que "la infección interhospitalaria no es un hecho penal, por eso no recurrí a la Justicia. Por otra parte, estaba esperando el resultado de las pruebas correspondientes que se estaban por realizar cuando la jueza comenzó su intervención".

Record de indemnización

El estado de Nueva York le deberá pagar 104 millones de dólares a una madre y a su hijo que fueron atropellados por un vehículo policial, en lo que constituye la mayor indemnización que se haya impuesto hasta el momento contra el gobierno neoyorquino. En el accidente, ocurrido en 1989, Allison Marmol, de 25 años, y su hijo Adonis, que en ese momento tenía menos de un año, sufrieron graves heridas tras ser atropellados por un automóvil policial que perseguía una motocicleta a alta velocidad. Como consecuencia del accidente, el niño sufre una lesión cerebral irreversible y la madre tiene un problema incurable en las rodillas, que le provocó la pérdida de su trabajo. En los últimos años Marmol había tenido que vivir de la seguridad social.

Un mar de llamas

Siete personas murieron, dos se encuentran desaparecidas y 27 resultaron heridas como consecuencia del choque entre un petrolero británico y un mercante panameño, ocurrido el jueves pasado frente a las costas de Ostende, Bélgica. Las cuadrillas de rescate belgas han perdido las esperanzas de encontrar a los desaparecidos. Las del hospital San Juan de Brujas informaron que todos los heridos se recuperan de las heridas que sufrieron en la colisión.

NFERMOS DE GRIPE EN TODO EL PAIS

DE LOS PAÑUELOS

es de tipo A pero en una cepa diferente a la del virus modelo 1992. Este virus de la influenza A fue tipificado bajo el nombre de H3N2, en honor a ciertas moléculas que presenta en su cubierta, que generan la reacción defensiva del organismo humano. Una vez aislado el virus, puede confirmarse cuál es la vacuna adecuada para prevenir el contagio (ver aparte).

En el mundo existe una vigilancia muy estrecha de las idas y vueltas del virus de la influenza. Cada mes de febrero, los expertos mundiales se reúnen en Ginebra para decidir cuál es la vacuna indicada, de acuerdo con el virus que causó ese invierno la gripe en el hemisferio Norte. Por una vez, pertenecer al Sur tiene sus privilegios: las autoridades sanitarias locales reciben a fines del verano un preaviso del virus que probablemente se ensañará en la temporada invernal con la población sureña y de la vacuna que deberán almacenar preventivamente.

"Pero este año la epidemia comenzó mucho antes y no dio tiempo a hacer la acostumbrada vacunación antigripal en el otoño para prevenir la gripe invernal", se lamenta Riva Posse. A pesar de que el virus ya está a sus anchas en varias provincias, la epidemióloga recomienda la vacunación en ciertos casos. El ministerio provee la vacuna gratuitamente

A diferencia del resfrío común con su típica secreción nasal, la gripe se caracteriza por la aparición de dolores musculares y articulares, fiebre y una sensación de quebrantamiento general, seguidos luego por el resfrío, el dolor de garganta, la bronquitis y la tos. Aunque en general dura una semana, la gripe puede tener graves complicaciones, que van desde la neumonía hasta una meningitis. "Como la influenza produce una disminución de las defensas —explica Riva Posse—, puede causar una sobreinfección bacteriana." Otros microbios que se encuentran en las vías respiratorias aprovechan la ocasión para proliferar y causar afecciones más serias. Las personas de más de 60 años y las que padecen de ciertas enfermedades crónicas (cardiovasculares, respiratorias y renales) son, junto con los niños, los que más riesgo tienen de presentar estas complicaciones.



En estos días no hay rincón donde no se registre un engripado.
La epidemia se anticipó este año a los investigadores médicos.

Record de indemnización

El estado de Nueva York le deberá pagar 104 millones de dólares a una madre y a su hijo que fueron atropellados por un vehículo policial, en lo que constituye la mayor indemnización que se haya impuesto hasta el momento contra el gobierno neoyorquino. En el accidente, ocurrido en 1989, Allison Marmol, de 25 años, y su hijo Adonis, que en ese momento tenía menos de un año, sufrieron graves heridas tras ser atropellados por un automóvil policial que perseguía una motocicleta a alta velocidad. Como consecuencia del accidente, el niño sufre una lesión cerebral irreversible y la madre tiene un problema incurable en las rodillas, que le provocó la pérdida de su trabajo. En los últimos años Marmol había tenido que vivir de la seguridad social.

Un mar de llamas

Siete personas murieron, dos se encuentran desaparecidas y 27 resultaron heridas como consecuencia del choque entre un petrolero británico y un mercante panameño, ocurrido el jueves pasado frente a las costas de Ostende, Bélgica. Las cuadrillas de rescate belgas han perdido las esperanzas de encontrar a los desaparecidos. Las del hospital San Juan de Brujas informaron que todos los heridos se recuperan de las heridas que sufrieron en la colisión.

Un mal sin remedio

Para decepción de quienes estos días ven aflojar su salud a manos del frío, Riva Posse asegura que "la gripe no tiene tratamiento específico. Ni los antibióticos ni los antigripales (constituidos por antihistamínicos además de antitusígenos) son útiles para la prevención y la curación de la gripe", insiste la epidemióloga.

Los antigripales sirven para calmar los síntomas más molestos, como la congestión nasal o la fiebre, pero son un arma de doble filo. "Pueden enmascarar los síntomas y además pueden tener efectos tóxicos", afirma la especialista.

Ante la gripe, sólo cabe el reposo en cama durante una semana y beber abundantes líquidos. Existe además una droga antiviral llamada amantodina que es capaz de reducir la duración de la enfermedad, cuando la gripe se debe a un virus del tipo A, como ocurre actualmente, pero ante la duda, siempre conviene recurrir a la consulta médica.

Prevención en vacuna

El haber padecido una gripe en el pasado no implica que no pueda padecerse una nueva cada año. La única manera de prevenirla eficazmente es con una dosis anual de vacuna antigripal.

En virtud del subtipo de virus A de la influenza que está causando la epidemia actual, las autoridades sanitarias recomiendan la vacuna antigripal inyectable qué indica en su rótulo lo siguiente: A-Singapur-06-86, A-Beijing-32-92 H-3-N-2- y B-Paraná-45-90. Esta vacuna se presenta en jeringa o en ampolla y su costo es de alrededor de 20 pesos.

Si bien lo recomendable es que toda la población se vacune antes de que llegue la gripe, el hecho de que la epidemia esté en curso obliga a vacunar ahora a los individuos en mayor riesgo de presentar complicaciones (ancianos, niños, enfermos debilitados). La vacuna tiene escasos efectos adversos —a lo sumo, fiebre durante dos días— y puede ser administrada a partir de los tres meses de edad.

VETO PRESIDENCIAL

LA LEY NO PAGO PEAJE

En el Boletín Oficial de ayer se publicó el veto presidencial a una ley que obstaculiza la concesión de la Ruta Panamericana La Multisectorial Zona Norte presentará un recurso de amparo para frenar el peaje. El domingo es la cuarta caravana de vecinos.

(Por Eduardo Videla) **El presidente Carlos Menem vetó una ley nacional que obligaba a realizar "estudios de factibilidad ambiental para los proyectos de ingeniería y obras públicas", con lo que dejó virtualmente allanado el camino para la concesión por peaje de los accesos a la Capital Federal, incluida la Ruta Panamericana. El veto presidencial, que lleva además la firma del ministro de Economía, Domingo Cavallo, argumenta que "la evaluación de los proyectos por contratación, concesión o peaje" es atribución de la cartera económica. Esa responsabilidad, sin embargo, es de dudosa aplicación en el caso de la Panamericana: el secretario de Obras Públicas, Wilyan Otrera admitió en su momento que no existían estudios del impacto ambiental para la concreción de esas obras. La resolución presidencial coincide con el anuncio de una nueva marcha contra el peaje, que se llevará a cabo el domingo, organizada por la Multisectorial de la Zona Norte contra el Peaje. Esa agrupación, junto a los intendentes de San Isidro y Vicente López, presentará un recurso de amparo en contra del proyecto de concesión tal como está planteado.**

Desde que fue sancionada por el Senado, el 5 de mayo último, la Ley 24.197 de Estudio del Impacto Ambiental (ver recuadro) se convirtió en uno de los escollos centrales que tiene el proyecto de Cavallo: la norma daba una razón jurídica al cuestionamiento de las organizaciones ambientalistas y de los vecinos de San Isidro y Vicente López que se oponen a la tala de ocho mil árboles y la virtual eliminación de 150 hectáreas de espacios verdes que implica la ampliación de la Panamericana a veintidós carriles en el tramo que recorre en esos dos municipios.

Sensible a las preocupaciones de los consorcios interesados en la obra, el Ministerio de Economía ya había prorrogado por dos meses el llamado a licitación: los futuros contratistas estaban preocupados por la inseguridad jurídica que enmarcaba el negocio, y Economía se tomó ese tiempo para pulir cuestiones de normativa.

"El propio (secretario de Obras Públicas) Wilyan Otrera confirmó en una reunión con legisladores nacionales la sospecha de que para la elaboración del proyecto oficial no se había tomado en cuenta el impacto ecológico de semejante obra", se quejó ayer ante **Página/12** Luis Montes de Oca, titular de la Multisectorial Zona Norte. El hombre aseguró que desde entonces "el Ministerio se limitó a contratar a dos empleados para que estudien modificaciones al proyecto original para paliar los daños que produce al medio ambiente".

"Los estudios los deben realizar profesionales independientes o una consultora de prestigio y no empleados del Gobierno, interesado en que el proyecto salga como está", enfatizó Montes de Oca. La Multisectorial presentará la semana próxima un recurso de amparo "para que se declare la medida de no innovar y se ponga un freno en el proceso de licitación hasta tanto no se haga un estudio serio sobre la factibilidad ambiental de la obra". Los intendentes de San Isidro y Vicente López, por su parte, harán una presentación similar basada en razones de jurisdicción.

Todo hace suponer que la resolución presidencial potenciará los resultados de la cuarta caravana anunciada para el domingo por los opositores al proyecto. La marcha se llevará a cabo a partir de las 10.30, bajo la consigna "Todos a los autos", desde la Municipalidad de Vicente López, en Maipú al 2700, pasando por la Avenida General Paz y tomando la Panamericana hasta la Avenida Márquez.

Mario Manusia

Luis Montes de Oca, presidente de la Multisectorial, contra el peaje.
"Deben realizarse estudios de impacto ambiental."

Muy lejos del Primer Mundo

Los estudios de impacto ambiental constituyen un instrumento preventivo aplicado en la mayoría de los países desarrollados como forma de evitar los daños que producen al medio ambiente los grandes emprendimientos de obras públicas o industriales. Ese requisito es hoy ineludible en casi todo el mundo, ya que hasta los organismos financieros internacionales condicionan la asignación de cualquier crédito a la realización de los estudios de impacto. Si Yacyretá hubiera contado con ese estudio previo las consecuencias ambientales de su operación serían hoy considerablemente menores. En ese marco, la Ley 24.197 recientemente aprobada por el Parlamento representaba el primer intento normativo de incorporar a la Argentina a las exigencias ambientales que prevalecen en el Primer Mundo. Aeropuertos, represas, refinerías de petróleo, plantas químicas, puertos comerciales, líneas ferroviarias, autopistas, centrales nucleares y térmicas, explotaciones mineras y plantas de residuos peligrosos, entre otras, deberían ser evaluadas por la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano, la que después de examinar los efectos sobre el suelo el aire o el agua, la flora y fauna y la salud humana extendería —en sesenta días— el certificado de factibilidad ambiental, sin el cual el emprendimiento no podría realizarse.

EL

(Por Carlos Rodríguez y Graciela Mochkofsky) **El PAMI solicitó al juzgado federal número uno de Córdoba, a cargo del doctor Luis Rueda, que investigue las denuncias sobre "presuntos ilícitos" en el sistema de prestación de servicios médicos en esa provincia y que "involucrarían a la obra social". Si bien en la información oficial se afirma que la titular del PAMI, Matilde Menéndez, tomó la decisión frente a lo publicado "en los últimos días" por la prensa cordobesa, las denuncias llevan más de un mes y ponen en tela de juicio no sólo el accionar de funcionarios provinciales sino que involucrarían hasta a las propias autoridades nacionales del organismo. De hecho, el caso está en el ámbito judicial desde el 28 de abril pasado, cuando el presidente del Consejo de Médicos de la provincia, Alberto Sassatelli, se dirigió al fiscal de instrucción del octavo turno, José María Pérez Villalobo, señalándole en un extenso escrito que "el convenio PAMI fue instrumentado mediante la coacción, la extorsión y sin la mentada transparencia" que había sido expresada en el llamado a licitación del mes de diciembre del año pasado. El PAMI nacional tomó el 15 de mayo pasado la decisión de separar de su cargo al delegado provincial Gregorio Aráoz —hermano del ex ministro de Salud y Acción Social Julio César Aráoz— y ordenó su reemplazo por una comisión normalizadora encabezada por Miguel Valfré, quien continúa en funciones. La situación ha llegado a tal punto que este fin de semana viajarán a Córdoba las más altas autoridades del PAMI para analizar medidas que garanticen la continuidad de los servicios mientras la Justicia investiga.**

Lo esencial de la denuncia de Sassatelli podría resumirse en tres puntos claves señalados al fiscal Pérez Villalobo:

1) "Falta de transparencia en la licitación del nuevo convenio asistencial: la cadena de prestadores conocía el contenido de los pliegos antes de que se publicaran. Con este conocimiento, iniciaron las gestiones para acordar la presentación de ofertas que eliminaran la posibilidad de que hubiera vencedores y vencidos."

2) "Extorsión en la instrumentación: el PAMI nacional negoció la caída del convenio anterior con la Federación Médica. La pieza de cambio era el pago de la deuda que el PAMI mantiene con la mencionada institución." Esa deuda es de alrededor de 900.000 dólares y fue contraída con la Federación Médica durante la vigencia del convenio entre el PAMI Córdoba y la Asociación de Clínicas y Sanatorios (ACLISA) suscripto durante la gestión de Miguel Nazur, antecesor de Menéndez en el PAMI nacional.

3) "Irregularidades en la aplicación: los prestadores reconocen que deben pagar 'retornos' a la obra social. En una de las actas figura la palabra 'vuelto' como elemento incondicional de los acuerdos prestacionales".

Sassatelli cuestionó el rol de las "consultoras" que intervinieron en el acuerdo. Precisó que esos organismos "cobran por un servicio que consiste en asegurar la participación en el convenio asistencial mediante el usufructo de relaciones políticas". Dijo que las "consultoras" realizan "una suerte de tráfico ilegal de influencias, y perciben un diezmo por ese tipo de gestiones". A pesar de

UNA INTERNA OCULTA

PAMI AL DESCENSO

Matilde Menéndez solicitó a la Justicia la investigación de presuntas irregularidades cometidas por la delegación cordobesa del PAMI —a cargo de Gregorio Aráoz— en la adjudicación de las prestaciones médicas. El caso fue denunciado hace más de un mes por el presidente del Consejo de Médicos de Córdoba y generó serios inconvenientes en la atención a los jubilados.

Alejandro Guerrero



Los jubilados cordobeses y una asistencia bajo sospecha.

"Se tratará de garantizar la continuidad de los servicios."

que todas estas precisiones tomaron estado público en la provincia hace más de quince días, el PAMI nacional se limitó a decir en su comunicado de ayer que los apoderados jurídicos "informaron (al juez) Rueda que en la Fiscalía de Instrucción de octavo turno también se está tramitando una causa que investigaría hechos similares".

El convenio cuestionado entró en vigencia el 1º de abril y comprende a 320.000 afiliados, con una inversión mensual de parte del PAMI del orden de los 7,5 millones de dólares. Las denuncias fueron impulsadas por el Colegio Médico de Córdoba, entidad que mantiene un enfrentamiento político con la Federación Médica de la provincia. El cuestionamiento a los convenios alcanzó notoriedad en la provincia a partir de la intervención del presidente del Consejo de Médicos, tribunal ético que nuclea a todos los profesionales de la provincia.

El 12 de abril, el Consejo de Médicos consideró "inviable" el convenio en una solicitada en la que aseguró que existían "carencias de prestaciones sanatoriales" y de médicos de cabecera. Días después se produjo la muerte en el Hospital Córdoba de Laura del Valle Torres, diabética, de 24 años, afiliada al PAMI. La mujer había sido derivada de una clínica de Río Ceballos que no contaba con los medios necesarios para darle los cuidados intensivos que necesitaba. El doctor Carlos Contreras, jefe de guardia del hospital, declaró a la prensa sobre la muerte de Torres: "Estuvo internada en la clínica privada asignada y como necesitaba atención médica de mayor complejidad fue derivada a la guardia de un hospital público".

Los diputados nacionales Carlos Alvarez, Moisés Fontenla, Pedro García, Oscar Eduardo Alende y Horacio Viqueira presentaron anoche un proyecto de resolución para que el Poder Ejecutivo informe sobre las denuncias contra el PAMI. Los legisladores requieren información sobre "el fallecimiento de una joven afiliada (Laura Torres) por desatención médica" y aclaran que es "uno de los nueve casos denunciados como producidos por deficiencias en la atención atribuible al irregular funcionamiento del PAMI". El pedido de informes apunta a "conocer el alcance de las denuncias y aportar elementos que permitan revisar el contenido de ese convenio cuya reformulación aparece como impostergable". Los diputados quieren saber por último si el alejamiento de Gregorio Aráoz es definitivo o transitorio.

HOSPITALES

Los profesionales de los hospitales bonaerenses realizaron ayer una jornada de protesta para reclamar por "el descongelamiento de los salarios, un mayor presupuesto y el nombramiento de nuevos empleados para cubrir áreas desmanteladas". En este marco, la Asociación de Profesionales del Eva Perón (ex Castex), de San Martín, presentó una denuncia judicial contra el ministro de Salud de la provincia, Horacio Pacheco, por incumplimiento de los deberes de funcionario público, al tiempo que personal del Central de San Isidro se quejó por la futura privatización de ese centro asistencial. Dentro del plan de lucha dispuesto por la Comisión Interhospitalaria del Conurbano y Provincial (CICoP), seis hospitales de la zona noroeste del Gran Buenos Aires centralizaron la protesta en el Castex. El vicepresidente de la Asociación de Profesionales de ese nosocomio, Guillermo Pacagnini, explicó que "los reclamos apuntan a lograr un aumento del 50 por ciento y que se incorporen al sueldo básico todas las bonificaciones". Mientras los sueldos "se encuentran congelados desde hace dos años y medio, la gobernación coloca grandes equipos tecnológicos que no responden a las demandas de la gente", se quejó Jorge Yacopski, presidente de la Asociación de Profesionales del Hospital Central de San Isidro. Asimismo, indicó que "un profesional con una guardia cada 24 horas y con 12 horas de extra semanales cobra 350 pesos, a los que sumada la parte en negro, puede alcanzar los 650. Por eso exigimos a la gobernación que pase todas las bonificaciones al salario básico como lo dispuso la Corte Suprema bonaerense, hace un año atrás".

ELECCION MULTIRRACIAL

SUDAFRICA TECNICOLOR

El 27 de abril de 1994 es la fecha provisoria para las primeras elecciones multirraciales en la historia de Sudáfrica. El difícil acuerdo entre el gobierno y el Congreso Nacional Africano todavía debe ser ratificado y es amenazado por grupos racistas y zulúes.

AFP


Frederik de Klerk abrió las negociaciones con la mayoría negra.

Las fuerzas políticas de Sudáfrica acordaron ayer la fecha provisoria del 27 de abril de 1994 para las primeras elecciones multirraciales de la historia del país. La fecha está condicionada a "progresos suficientes" en el cese de la violencia política y debe ser ratificada por el Foro de Negociación el próximo día 25, dos medidas que lograron absorber la oposición representada por el llamado Grupo de Sudafricanos Preocupados (COSAG), una alianza que agrupa a la ultraderecha racista blanca, el movimiento zulú Inthaka y los jefes de los varios Estados seudoindependientes del país. El grupo todavía amenaza retirarse del proceso si no se cumplen sus condiciones, lo que podría significar un gran obstáculo al implicar que territorios enteros no participarían de los comicios.

El acuerdo es el resultado de un esfuerzo "in extremis" entre el gobierno del presidente Frederik De Klerk y el Congreso Nacional Africano de Nelson Mandela, que a lo largo de sucesivas reuniones desarrolladas en mayo se constituyeron en la fuerza motriz para superar la oposición de numerosas de las 26 fuerzas políticas que ayer acordaron la fecha tentativa en una reunión en el World Trade Center de Johannesburgo. Las bases de los movimientos de liberación sudafricanos y especialmente las del CNA han presionado en las últimas semanas a sus líderes para que despejen rápidamente la incógnita de la fecha, señalando —particularmente en el caso del COSATU, central sindical del CNA, y el Partido Comunista Sudafricano— que el país se sumergiría en un caos si no se llega a una determinación esta semana. La presión determinó que el martes 1° el CNA hiciera una de sus mayores concesiones, al aceptar que la Constitución provisional que regirá al país durante la primera etapa del proceso de transición fuese elaborada entre todos los partidos presentes en la negociación. Inthaka, por su parte, obtuvo reaseguros respecto de la conservación de determinados derechos autonómicos.

Las negociaciones del World Trade Center, por lo tanto, transcurrieron en un clima de palpable tensión, subrayada por el hecho de que en los alrededores del lugar se habían concentrado varias decenas de extremistas blancos reclamando que se reconozca la soberanía de la nación "boer" —término que designa a los descendientes de los colonos holandeses que se instalaron en este país— y amenazando con declarar la guerra. El COSAG, por su parte, asistió a la reunión oponiéndose a que la fecha fuera anunciada ayer. La propuesta formal fue hecha al Comité de Planificación de las elecciones de 10 miembros por Joe Slovo, líder del Partido Comunista Sudafricano, y hasta última hora no hubo seguridad de que el acuerdo CNA-De Klerk pudiera imponerse a las desconfianzas y los intereses amenazados de los grupos rivales. Antes del encuentro, un comunicado había pedido que los partidos políticos evitaran la violencia y dio una serie de recomendaciones para acabar con esta situación. Igualmente, nada parece asegurado hasta la confirmación del 25 de junio, ya que es en esta reunión plenaria de las delegaciones cuando el anuncio y los compromisos adquirirán carácter vinculante.



EL SEPELIO DE LAS TURCAS

Weizsäcker refuta a Kohl

Ante decenas de miles de personas que presenciaban frente a una mezquita de Colonia las ceremonias fúnebres por las cinco turcas asesinadas el sábado, el presidente alemán Richard von Weizsäcker rindió un tributo moral inesperadamente elevado al reclamar la extensión de los derechos constitucionales a los inmigrantes extranjeros y el otorgamiento de la ciudadanía alemana a los turcos como forma de combatir el racismo y la xenofobia. A contrapelo de su partido (democristiano) y del jefe de gobierno, Helmut Kohl, que respondieron a la ola racista reduciendo casi a nada el derecho de asilo, Weizsäcker afirmó que la xenofobia siempre se cebará con las "víctimas que están indefensas o tienen menores derechos". "La concesión de la doble nacionalidad a extranjeros y el derecho a votar no convencerá a extremistas y violentos de que respeten las leyes, pero fortalecerá la confianza en sí mismos de los ahora inseguros turcos", dijo Weizsäcker.

El presidente asistió como en ocasiones anteriores a esa ceremonia antirracista no sólo para marcar una posición dentro de los límites que impone su cargo honorífico sino también para compensar la ausencia de Helmut Kohl, que en noviembre se negó a concurrir a las honras fúnebres de tres turcas asesinadas y esta vez reiteró su actitud ante la nueva masacre. Sólo a través de voceros se dignó Kohl, dar en noviembre algo que él creyó una explicación, y aun así no fue una que pudiera ser entendida por muchos: "El canciller no quiere hacer turismo de compasión", dijeron sus allegados. Esta vez no hubo siquiera eso.

Miles de turcos se pusieron a gritar durante la ceremonia "¿Por qué no está Kohl aquí?". En lugar de hacer alguna alusión justificativa de la ausencia, Weizsäcker pareció dar la razón a los indignados manifestantes: "Si hay adolescentes que se convierten en incendiarios y asesinos, la culpa no la tienen sólo ellos, sino todos lo que entre nosotros tienen influencia en la educación, sea en las familias, las escuelas, los clubes, los municipios o entre los políticos", dijo el presidente.

Junto a él estaba el ministro de Relaciones Exteriores, Klaus Kinkel, en representación del gobierno, y enviados del gobierno turco, todos los cuales, visitantes y anfitriones, fueron profusamente abucheados por los manifestantes —los turcos por los turcos, los alemanes por los alemanes—. Kinkel asistirá también al sepelio de las cinco víctimas en la aldea turca de Mercimek, que tendrá lugar hoy.

En menos de 48 horas los cinco cuerpos habrán recorrido rodeados de homenajes compungidos el itinerario inverso al que los llevó en busca de trabajo y esperanza desde la aldea turca a la ciudad alemana de Solingen, donde cayeron víctimas del nazismo. En la partida de Soligen hubo ayer también ceremonias y manifestaciones de unas 4000 personas, que dieron lugar incluso, como en los días anteriores, a incidentes en los que hubo 22 detenidos, cuando grupos radicalizados escindidos del tronco principal atacaron a la policía y destrozaron vidrieras. En la ceremonia de Colonia no hubo en cambio ningún desmán, pese a que la concurrencia fue varias veces mayor.

UNA

Página/12 EN GUATEMALA

(Por Juan Gaudenzi) Altamente revelador de lo que podrían ser los próximos dos años y medio de gobierno en Guatemala resultó, anoche, el primer acto público protagonizado por el ex vicepresidente y ahora presidente "en funciones", Gustavo Espina Salguero. La ceremonia para investirlo, a todo vapor, como "presidente constitucional", fue organizada en la sede del Legislativo por un reducido grupo de legisladores oficialistas, funcionarios públicos y correligionarios. Casi una reunión familiar, tan poco concurrida que ni siquiera logró el quórum de 59 diputados, indispensable para poder sesionar legalmente. La generalizada oposición a Espina se mostró de muchas formas: desde una manifestación encabezada por Rigoberta Menchú que reunió a 2000 personas, hasta la convocatoria de un paro general para hoy, llamado por la coordinadora de sectores civiles en rechazo del intento del vicepresidente por tomar el poder. Al mismo tiempo, el procurador general, Edgar Tuna, libró orden de captura contra Espina por varios delitos que se le imputan, pero el ejército intentó defenderlo.

La cuadra donde se encuentra el Congreso de la República, en pleno centro de la ciudad, estaba a oscuras; en el suelo y en las paredes del vetusto edificio, las huellas de una marcha popular multitudinaria que minutos antes había pasado por allí para repudiar la maniobra palaciega que permitió a Espina considerarse legítimo sucesor de Jorge Serrano. En una esquina, temerosos, la madre, el hermano, los hijos y sobrinos del vice, esperaban el momento oportuno para correr hacia alguna de las entradas y poder filtrarse entre las pesadas puertas, apenas entreabiertas "por medidas de seguridad".

En el interior, la misma confusión que reinó en todo el país a lo largo de los últimos diez días: rumores y contrarrumores, desinformación, desconcierto, ignorancia sobre lo ocurrido y sobre el porvenir. Efectivos antimotines, con cachiporras y escudos, subían y bajaban las escaleras del "sagrado recinto de la Constitución y la ley"; policías regulares y vestidos de civil buscaban una bom-



EL VICE NO LOGRA ASUMIR EN GUATEMALA

ESPINA INDIGERIBLE

El vicepresidente guatemalteco, Gustavo Espina, no pudo concretar ayer su asunción ante la falta de quórum en el Parlamento, reflejo de la generalizada oposición en su contra. Sus aliados hasta intentaron poner diputruchos, pero Espina los rechazó. La oposición, que ayer manifestó por las calles, convocó para hoy a una huelga general en repudio a Espina.

ba que nunca apareció; los "invitados especiales" —todos ellos empleados del gobierno— no sabían si, finalmente, la ceremonia se realizaría allí o en el pequeño teatro de cámara del Auditorio Nacional, donde la falta de convocatoria hubiese resultado menos evidente.

El palco de la prensa, abarrotado; el del cuerpo diplomático, situado exactamente enfrente, casi vacío, salvo por la asistencia del nuncio apostólico Humberto Morandini, la embajadora de Colombia y funcionarios menores de las representaciones de la Argentina y México.

En el área para los invitados: enjoyadas esposas; empleadas de confianza al borde la esquizofrenia entre la lealtad y la ética; empleados de confianza sin ningún conflicto existencial; compadres, socios, allegados y los oportunistas de siempre, casi todos ellos genuinos representantes de una clase media acomodada de profesionales y comerciantes, infaltables concurrentes a las "jornadas de oración" de alguno de los templos evangélicos de la capital.

Y en medio de semejante marco, a las 20, hora local, cincuenta diputados recalentaban las escasas y obsoletas líneas telefónicas del Congreso para incitar, insistir, conminar, a los nueve que faltaban, para poder iniciar la sesión, a que se presentaran "de inmediato".

A las 22, las primeras impaciencias comenzaron a hacerse notorias. "Esto no va más", comentó un ministro. "Yo no he comido nada desde la mañana", se quejó un anciano defensor de la imagen del gobierno de Guatemala en el exterior. Entonces, a alguien se le ocurrió una idea genial, aunque ya patentada en la Argentina: los diputados "truchos". Al final de cuentas, el entorno de Espina es muy poco conocido y algunos de sus parientes y amigos ni siquiera tendrían que hablar o votar.

Las puertas que dan al salón de sesiones se abrieron y, rápidamente, varios curules, hasta ese momento vacíos, fueron ocupados por tan anónimos como nerviosos personajes que sudaban a chorros y, por dentro, maldecían al autor de la iniciativa. El tablero de asistencia indicó: 59. La "solemne" ceremonia podía comenzar.

Media hora después hizo su ingreso Espina, acompañado por sus hijos, los amigos más íntimos, un enjambre de guardaespaldas y los mismos oficiales del Estado Mayor Presidencial que sostuvieron (y ¿hundieron?) a Serrano. Se sentó en el sillón preferencial. Miró a su alrededor; vio los grandes espacios vacíos; vio a sus empleados, a su hermano, a sus sobrinos, representando el papel de circunspectos legisladores de la Nación, y le dio vergüenza. "Discúlpenme, pero en estas condiciones yo no me pongo la banda presidencial", manifestó. Más tarde, anunció que estaba dispuesto a que el Congreso lo juzgue por las denuncias penales en su contra, con tal de que se reúna.



La policía antimotines custodió la marcha opositora a Espina.
Para hoy, la Coordinadora de Sectores Civiles convocó a una huelga general.

REUNION DE CANCILLERES

La OEA quiere otra misión

Los cancilleres de los países que integran la OEA estudiaban anoche el envío de una nueva misión a Guatemala para verificar los mecanismos de reinstauración de la democracia tras el fugaz autogolpe del presidente Jorge Serrano. La propuesta está incluida en un documento elaborado por una comisión de trabajo en el que "urge" a las autoridades guatemaltecas a restablecer la plena vigencia del estado de derecho. Durante el encuentro realizado en Washington, el representante argentino Fernando Petrella pidió una "prudente actualización" del principio de no intervención en los asuntos internos de las naciones.

Según reveló el secretario de la OEA, João Baena Soares, al comienzo del encuentro de ayer en Washington, el ex presidente guatemalteco Jorge Serrano Elías le había propuesto un plan para reinstaurar la democracia cuando lo visitó durante su misión mediadora el fin de semana pasado. El compromiso nunca pudo cumplirse porque súbitamente los militares decidieron poner en práctica por la fuerza una resolución de la Corte Constitucional que condenaba el autogolpe y destituyeron al jefe de Estado, ahora reemplazado por su vicepresidente, Gustavo Espina.

Además del informe de Baena Soares, los cancilleres trataron de hallar cierto consenso para aprobar un documento en el que básicamente se pide al secretario general que "a la mayor brevedad posible" organice una nueva misión para que se traslade a Guatemala con el fin de facilitar el proceso de restauración del sistema constitucional en ese país.

En el documento, la OEA "acoge con beneplácito" el rechazo popular a la intentona golpista de Serrano y urge a las autoridades guatemaltecas a restablecer la democracia y los derechos humanos. También se "exhorta" al gobierno del país centroamericano a que invite a la Comisión de Derechos Humanos de la OEA para hacer una verificación in situ.

Durante el transcurso del debate sobresalió la dureza del canciller norteamericano, Warren Christopher, quien tras señalar que "las presiones" de EE.UU. habían favorecido la caída de Serrano reiteró que por el momento se mantiene el congelamiento de la ayuda económica. Por su parte el representante argentino Fernando Petrella, volvió a poner en el tapete la propuesta de intervención de la OEA en casos de violación de la democracia y pidió mayor firmeza a sus colegas, "de modo que nadie puede pensar que nos estamos acostumbrando a las aberraciones antidemocráticas".

Un presidente por descarte

Gustavo Espina llegó a la vicepresidencia de Guatemala por descarte cuando en enero de 1991 aceptó acompañar a su amigo Jorge Serrano Elías en una fórmula que ningún político de relevancia había querido integrar. Evangelista militante, comerciante de alfombras e inmuebles, el virtual presidente guatemalteco tiene fama de "duro" y son conocidas sus amistades en altos niveles del ejército.

No por casualidad la oposición lo ha considerado siempre como un candidato ideal para ocupar la fachada civil de un eventual gobierno militar, situación que según la Premio Nobel Rigoberta Menchú acaba de alcanzarse gracias a la intentona fujimorista del presidente Serrano.

Su ficha personal no dice demasiadas cosas. Tiene 46 años, tres hijos biológicos, once adoptivos y una esposa, Thelma Pinto, que se enorgullece por su devoción cristiana. Licenciado en Derecho en la Universidad Rafael Landívar, el vicepresidente en ascenso fue maestro de grado, gerente del poderoso grupo Kativo y finalmente se independizó para convertirse en uno más de los "empresarios exitosos" del país.

Pero el prontuario elaborado por el jefe del Ministerio Público, Walter Robles, dice otras cosas. El funcionario presentó ayer ante el Juzgado IV de Primera Instancia una solicitud de antejuicio en contra de Espina por delitos contra la Constitución y "enriquecimiento ilícito".

Según Robles, el virtual presidente guatemalteco avaló el 25 de mayo pasado el autogolpe con el que su amigo Jorge Serrano intentó asumir todo el poder público y por lo tanto es igualmente responsable por tal violación de la Carta Magna. Pero, además, se lo acusa de manejos ilícitos en el gobierno, quizá uno de los motivos de su "éxito" como empresario.

"Espina no debería asumir"

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Washington) Edmont Mulet, embajador de Guatemala ante EE.UU., renunció a su cargo diplomático "en cuanto nos enteramos del golpe de Estado del presidente Serrano y de su intento de derogar la Constitución". No obstante, la renuncia de Mulet quedó sin efecto "al volverse a poner en vigencia la Constitución, aunque estoy atento al desarrollo de los acontecimientos." Mulet defendió vehementemente el sistema democrático ante **Página/12** cuando estaba por entrar a la sesión extraordinaria de la OEA y opinó que Gustavo Espina, a cargo del Poder Ejecutivo, no debe ser el presidente por haber complotado con Serrano. Con respecto a la posibilidad de que Guatemala entre en un proceso de "bordaberrización", Mulet dijo que confiaba en que esto no ocurriese.

—*¿Qué opina de la reacción que los militares han tenido hasta ahora?*

—Creo que han adoptado una posición apropiada. No han participado en nada directamente, no han pretendido representar ni al gobierno ni al Estado y están respaldando una solución constitucional a la crisis. Serrano era el comandante en jefe, pero ellos se encargaron de decirle que no podía seguir con lo que había hecho.

—*¿Qué opina de lo que dice Rigoberta Menchú, que esto no es más que un golpe de Estado disfrazado con el vicepresidente Gustavo Espina al frente?*

—Bueno, eso es lo que está diciendo Jorge Serrano ahora en El Salvador, que a él lo sacaron los militares. No se ha dado cuenta, pues, del rechazo popular que había en su contra. Mucha gente en Guatemala no está de acuerdo con Gustavo Espina, porque él participó en el golpe de Estado, él avaló las acciones de Jorge Serrano, él preparó también el golpe, pero constitucionalmente es ahora el presidente.

—*¿Usted cree que él debe quedar como presidente?*

—Yo creo que no. Si queremos seguir a fondo en este proceso, Espina no debería ser el presidente porque violentó la Constitución. Sin embargo, esto también se debe resolver constitucionalmente. Ya hay una querella en uno de los juzgados en contra de Gustavo Espina y una solicitud de juicio político en el Congreso para levantar su inmunidad pero esto se resolverá con el tiempo.

—*¿No existe el riesgo de que en Guatemala suceda lo que ocurrió en Uruguay con Bordaberry, que Espina quede como títere de los militares?*

—Espero que no. Estaremos atentos para que eso no ocurra y, si ocurre, lo denunciaremos. Este encuentro de países puede servir para una advertencia en este sentido.


González, rodeado de sus simpatizantes, en un acto que reunió a una multitud.

FIN DE CAMPAÑAS

EL ULTIMO ALIENTO

En la recta final de la carrera hacia la Moncloa, el candidato conservador José María Aznar logró exhibir el apoyo de cinco primeros ministros democristianos europeos, mientras los nacionalistas le criticaban su "fotomanía". Felipe González concretó un multitudinario mitin en Barcelona.

(*Por Walter Goobar,* *enviado especial a Madrid*) A dos días de las elecciones generales en España, el triunfo del ciclista Miguel Indurain en la etapa del miércoles del Giro de Italia compite en las primeras páginas de los diarios españoles con el éxito internacional que conquistó el líder del Partido Popular, José María Aznar, al obtener el apoyo de cinco primeros ministros democristianos europeos, entre los que figuran el canciller alemán, Helmut Kohl, y el presidente del Partido Popular Europeo (PPE), Wilfredo Martens, sumados a los del ex presidente Valery Giscard D'Estaing, en el final de la campaña electoral. Si Indurain triunfó el miércoles en la vuelta ciclista contra reloj de Senigalla, José María Aznar consiguió establecer otro record internacional al trasladar por cuatro horas la campaña electoral a Bruselas, donde obtuvo el apoyo de los primeros ministros de Alemania (Helmut Kohl), Holanda (Ruud Lubbers), Bélgica (Jean-Luc Dehaene), Grecia (Constantine Mitsotakis) y Luxemburgo (Jacques Santer). Y, si Indurain perdió en la etapa del jueves del Giro de Italia, el líder de los populares no consiguió el respaldo de los dos partidos regionales —los nacionalistas vascos y los catalanes—, que se negaron a acatar la indicación del presidente de la cumbre conservadora, Wilfred Martens, para que apoyen un futuro gobierno del PP en España.

Aznar se había presentado en la cumbre de los conservadores europeos que se realizaba en el hermoso castillo medieval de Valduchesse, situado en un frondoso bosque de Bruselas, como el futuro presidente de España y ante ellos hizo una profesión de fe europeista. Les dijo que "72 horas antes de que finalice la campaña electoral", él tiene datos precisos para saber que "una gran mayoría de los españoles apuesta a favor del cambio político que el PP representa". Uno de los instantes más esperados por el joven conservador español fue la entrevista con el canciller alemán, Helmut Kohl, con quien conversó durante 25 minutos. Aznar le habló al canciller de los actos que está celebrando en las plazas de toros y bromeó diciéndole: "Me he convertido en un torero acreditado".

La lidia europeista del torero Aznar estuvo indirectamente dedicada a su adversario, el presidente del gobierno español, Felipe González, quien en el debate televisivo y en sus recientes actos de campaña había dedicado bastantes humoradas a Aznar aludiendo a "los viajes al extranjero para que un mandatario lo reciba 50 segundos". Con malicia, Felipe González había dejado flotando en el aire la idea de que no le parece correcto "contar lo que dicen del PP los líderes europeos de centroderecha".

Ayer, en cambio, las críticas provinieron de los dirigentes nacionalistas Xabier Arzalluz y Josep Antoni Durani Lleda, quienes criticaron a su compañero y vicepresidente del Partido Popular, José María Aznar. Indignados ante las declaraciones de Aznar quien negó todo margen de negociación con los nacionalistas al afirmar que "el gobierno de España no está sujeto a ningún precio", ambos políticos respondieron que el líder del PP fue a Bruselas "para sacarse la foto". "A un señor que, refiriéndose a nosotros, empieza diciendo que el gobierno de España no tiene precio, yo le digo que no tengo ningún interés en comprarlo", respondió unos minutos más tarde Xabier Arzalluz. Por su parte, el presidente de Unión Democrática de Catalunya hizo todo un diagnóstico al afirmar que "Aznar padece de fotomanía".

Felipe González, acompañado por su amigo el escritor colombiano Gabriel García Márquez, aprovechó al máximo este flanco descuidado por los populares y ayer concretó un multitudinario mitin en el Palacio



Olímpico de Sant Jordi de Barcelona, una plaza clave para la política de alianzas. Los 26.000 asistentes al acto, más los 14.000 que se quedaron afuera y siguieron el acto por una pantalla gigante, dieron a Felipe González los mayores aplausos y vivas de toda la campaña electoral. En la montaña olímpica de Montjuich ondeaban cientos de banderas catalanas, andaluzas y hasta argentinas, y pancartas con las consignas "Diez años más de progreso" y "Cataluña está con Felipe".

Tras su paso por Valencia, donde se abrazó con el ex presidente francés Valery Giscard D'Estaing, que recomendó a los españoles hacer como los franceses, que "echaron a los socialistas por ser los causantes de la desocupación y el desempleo", Aznar continuó ayer su maratón político en el Parque de los Príncipes de Sevilla, una zona tradicionalmente mayoritaria de los socialistas, donde congregó a unas 25.000 personas que lucían claveles blancos y distintivos del PP. Pese a los 32 grados, ese muchacho que aspiraba a ser inspector fiscal y ahora ha conseguido colocar al partido de la derecha española en la mejor expectativa de voto en su historia, apareció en mangas de camisa pero no se desprendió de la corbata y los gemelos para asegurar que está convencido de la victoria. Aznar trató de que su auditorio saliera con el mismo grado de certeza. "Vamos a ganar. A ganar, a ganar y a ganar", repitió como ya lo había hecho en cada una de sus escalas anteriores. Pero el plato fuerte vino cuando, en un arranque de verborragia, afirmó que "quiero representar en España la llama eterna de la libertad y la llama permanente de la solidaridad entre todas las comunidades y todas las tierras de España". Ni sus más devotos colaboradores se atreven a afirmar que la oratoria es una de las grandes habilidades del líder del PP.

Serrat y Sabina

Varios famosos españoles se manifestaron ayer sobre sus preferencias para el domingo. "Felipe, te voy a decir que nos des más reformas, que nos des más de lo mismo, como dicen los de derecha", pidió entusiasmado Joan Manuel Serrat al primer ministro español durante un acto del PSOE realizado en Barcelona. Joaquín Sabina no está de acuerdo con el cantante catalán. "Voy a votar a Izquierda Unida porque obligará a González a irse un poquito hacia la izquierda. De ninguna de las maneras votaré al PSOE porque me parece un chantaje eso de decir 'vótame aunque no haya hecho esto' ". Por su parte, el actor Imanol Arias, quien actualmente se encuentra en la Argentina, fue menos claro pese a que dejó entrever que también votará a la IU. "Yo siempre perdí en las elecciones, no votaré ni a Felipe González —nunca lo hice— ni a Aznar. No obstante, te aseguro que pierdo con gusto", comentó a Mirtha Legrand durante uno de los célebres almuerzos.



(Por Joaquín Estefanía, desde Madrid) El líder del Partido Popular ha logrado en esta campaña hacer un discurso propio y parecer verosímil a los ciudadanos. En su conversación con el director de *El País* rechaza indignado la acusación de que su partido no tiene programa y se define como un liberal muy alejado de los "cruzados vociferantes".

—Usted ha reivindicado el centrismo y su herencia. ¿De quién se siente más cerca, de Fraga o de Suárez?

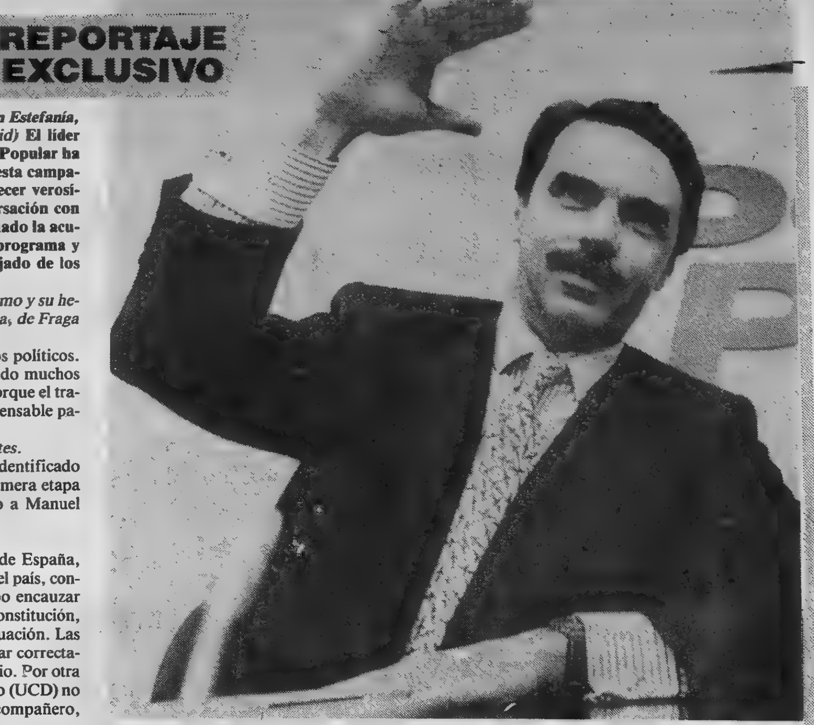
—Nunca he tenido grandes ídolos políticos. Voté a Suárez en 1977 y he trabajado muchos años con Fraga, entre otras cosas porque el trabajo previo de Fraga ha sido indispensable para el centroderecha español.

—Pero los dos son muy diferentes.

—Políticamente me sentí muy identificado con la política de Suárez, con la primera etapa de Suárez, pero yo le debo mucho a Manuel Fraga.

—¿En qué se equivocó Suárez?

—Suárez rompió el aislamiento de España, inició el proceso de modernización del país, consolidó el proceso de libertades, supo encauzar la transición que desembocó en la Constitución, y luego falló en la gestión de una situación. Las circunstancias le impidieron gestionar correctamente. Por eso fue necesario el cambio. Por otra parte, Unión de Centro Democrático (UCD) no era un partido, sino, como dice un compañero,



Aznar: "Ser liberal es más cosa de talante que de contenido"

la empresa de la transición. Pero inició el proceso de reconstrucción histórica del centroderecha español. Ahora, cuando el PSOE pierda el gobierno, se iniciará la reconstrucción de la izquierda española, como está ocurriendo en todos los países europeos.

—Felipe González ha reconocido las cosas buenas que hizo Suárez. ¿Cuándo reconocerá usted las de González?

—Cuando una persona dice "no quiero cambiarlo todo" y garantiza la conservación de lo positivo que hayan tenido esos años está ya reconociendo cosas buenas.

—¿Cuáles son esas cosas?

—En nuestro país hubo un período de crecimiento del año 1986 a 1989. Esa etapa de crecimiento se concretó en una mayor renta para los ciudadanos españoles. Se pasó de un 88 por ciento de prestación sanitaria a un 96 por ciento. Hay un mayor número de personas que estudian en estos momentos el bachillerato; en la Universidad hay un mayor número de becas. ¿Cómo no voy a reconocer eso? Pero quiero que se sepa una cosa: los países más desarrollados del mundo son los que tienen unos sistemas de protección y un sistema institucional muy sólido, que es la garantía de su estabilidad. Son las democracias más modernas del mundo. Otra cosa distinta es la interpretación ideológica de eso. Alemania es un país muy avanzado, tiene un sistema de protección social muy desarrollado. Y quiero recordar que los socialdemócratas sólo han gobernado 12 años de los últimos 45 de la historia alemana. Por lo tanto, vincular la socialdemocracia al sistema de protección social es totalmente absurdo. Fue un consenso continental que no se va a romper. Es estúpida la imputación de que alguien quiere romper ese consenso.

—Ha habido lugares en los que manifiestamente se ha intentado romper ese consenso y los sistemas de Estado del bienestar: Reino Unido y...

—No es cierto. Ni en el Reino Unido ni en Norteamérica ha habido nunca ese consenso continental. En ninguno de los dos sitios. El consenso continental es un consenso democristiano, liberal y socialdemócrata después de la II Guerra Mundial. No es y no nace ese consenso en una cultura industrial completamente diferente como es la cultura británica, lo que no quiere decir que no haya aspectos positivos y negativos. Si yo quisiera plantear el modelo británico ya lo haría, por eso esa afirmación es bastante absurda, sobre todo porque aun aceptando que nosotros quisiéramos aplicar el modelo británico, que no lo queremos aplicar, sería un modelo honorable.

—Se ha definido frecuentemente como liberal. ¿Qué es ser liberal hoy?

—Ser liberal es considerarse como provisional en todos los aspectos de la vida. Ser liberal, decía Marañón, es cuestión más de talante que de contenido, aunque, sin duda, se agrupan en torno de ideas de defensa de la libertad, del fortalecimiento democrático, de políticas no intervencionistas en el ámbito económico y en el campo cultural.

—¿Qué opina de las ideologías? ¿Cree vigente la diferenciación entre derechas e izquierdas?

—Básicamente está pasada de moda. Las ideologías, no. Creo que en este momento la ideología liberal es la que tiene la mon ɔ̈da de circulación legal, por decirlo de alguna manera.

—¿Quiénes son los principales teóricos de esa ideología?

—Karl Popper.

—Los socialdemócratas también lo reivindican...

—Por reivindicar que no quede, ¿no? Los socialdemócratas tendrían primero que definirse, antes de reivindicar a nadie. Yo creo que lo que se está viviendo en toda Europa (y no podía ser de otro modo tras la caída del Muro de Berlín y tras la caída del mito socialdemócrata en Suecia) es la recomposición del espacio de izquierda. Yo le pregunté el otro día a Chirac: ¿qué va a pasar en el socialismo francés? No lo sabe nadie. Ni siquiera lo saben los socialistas. Lo que ha vivido el fin de este siglo es la desaparición del socialismo. La verdad es que nosotros, los liberales, tenemos que dar pocas explicaciones.

—Tendrán que dar explicaciones si van a gobernar.

—No hablo en términos de gobierno, sino en términos ideológicos. Tengo que dar pocas explicaciones. Quien tiene que darlas es quien ha pasado por la vía del marxismo, del socialismo o por el intento del establecimiento de sistemas socialdemócratas. Ese es quien tiene que dar explicaciones. Yo no he creído en esas ideologías. Y resulta que la historia, la política, la economía y la sociedad no han dado la razón. Y yo no voy a pedir cuentas de eso, ni nadie va a pedir cuentas, pero si alguien tiene que dar explicaciones de esos cambios, no somos nosotros.

—Pasemos ahora a las elecciones del día 6. El gran déficit del PP en esta campaña ha sido la falta de propuestas concretas. Se saben cuáles son los objetivos que pretende obtener pero no los instrumentos con los que va a trabajar. Me gustaría conocer por qué no los ha explicado: ¿porque no los tiene, porque cree que son muy duros y no es bueno contarlos en plena campaña, por falta de datos sobre la auténtica situación económica?

—Cuando se pregunta qué objetivo tengo, digo que proseguir la modernización de España. Ese es el objetivo que encierra la idea del cambio razonable, del cambio tranquilo que nosotros estamos poniendo en marcha. Insisto, no quiero cambiarlo todo. En 1977 se inicia en España un proceso de modernización y de cambio histórico que tiene un agotamiento. El agotamiento ya requirió un cambio de actores, de gestores y de política en 1982, para continuar con ese proceso de cambio histórico. Hoy ese impulso de 1982 está también agotado y el país necesita un nuevo impulso. ¿Qué es lo que ocurre? Que hoy ese proceso requiere nuevos intérpretes, nuevas generaciones y nuevas políticas. Puedo aceptar desde la dialéctica política que se me diga que se puede tener alguna duda de que el PP lleva alguna mecánica de contrabando. Lo que no lo acepto para nada, de ninguna forma, es que se diga que no hacemos propuestas concretas.

—En sus mítines, en sus intervenciones televisivas, en las entrevistas, las medidas políticas le salen de corrido; en las económicas duda mucho más, es mucho más genérico.

—Es que no se pueden plasmar de la misma forma. En el campo económico no se trata únicamente de cambiar la legislación, sino actitudes, costumbres, y ello implica más matices...

—Hablemos de la financiación de los partidos.

—Nosotros hemos hecho una propuesta de la reforma de la Ley de Financiación de Partidos Políticos, de tal manera que haya más control por parte del Tribunal de Cuentas y más flexibilidad por parte de los partidos políticos. La flexibilidad y la transparencia tienen el contralor, por decirlo de esa manera, del control. A mí me parecería bien que entidades jurídicas o personas individuales, personas físicas hiciesen aportaciones a los partidos. Incluso estudiar la trascendencia fiscal de esas aportaciones, pero extendiendo el control del Tribunal de Cuentas no sólo a la financiación pública sino también a las aportaciones privadas. Con los límites que se estudien en cada caso determinado.

—Respecto del pasado y lo ocurrido hasta ahora, ¿cree usted que se hará un punto y aparte?

—No estoy dispuesto a hacer una amnistía. Rechazo la imputación de que a nosotros nos puede surgir también un caso Filesa. Lo rechazo tajantemente. Hay temas que están pendientes en los tribunales de Justicia, que tendrán que actuar.

—¿Con qué grupos y en qué condiciones podría formar gobierno?

—Yo no formo gobierno a costa de lo que sea. De ninguna manera. No formo gobierno pagando cualquier precio. Pero, desde luego, sí estoy dispuesto a intentarlo y creo que España va a tener un gobierno estable, seguro y tranquilo. No veo riesgo de inestabilidad en el futuro de España.

—No es lo que yo le pregunto.

—Ya lo sé, pero es lo que yo quiero contestar.



Steffi Graf, un revés endemoniado para recuperar el primer lugar.
"Me interesa más la final de Roland Garros", asegura la tenista alemana.

Steffi Graf volvió a ser la número uno del tenis

Steffi Graf recuperó el primer puesto del ranking mundial de tenis femenino, al arribar por sexta vez en los últimos siete años a la final del Abierto de Francia, que se disputa en Roland Garros, bien que con la ayuda de la ausencia de la serbia Monica Seles, quien se recupera de la agresión que sufriera hace un mes en Hamburgo. Graf, que sólo ganó dos de las cinco finales de Roland Garros que jugó desde 1987, había perdido por última vez el liderazgo del escalafón de la Women Tennis Association (WTA) el 8 de setiembre de 1991, luego de haber sido primera indiscutida entre agosto de 1987 y marzo de 1991. "Digamos que ser la primera del ranking me preocupa menos que la final del torneo", dijo la alemana luego de vencer a su compatriota Anke Huber 6-1 y 6-1.

"Estoy muy contenta de estar de nuevo en una definición de certamen de Grand Slam —admitió Graf— y aunque he jugado muchas, siempre son los torneos que todos queremos ganar. Por eso digo que me importa más que el primer lugar del ranking." Seguramente pensará en eso el lunes, cuando la WTA publique oficialmente el nuevo ordenamiento.

En el encuentro definitorio del Abierto de Francia, que se disputará mañana, Graf tendrá que jugar contra la sorprendente Mary Jo Fernández, quien ayer derrotó a la española Arantxa Sánchez Vicario por 6-2 y 6-2. "Empecé este partido de la misma manera en que terminé el encuentro contra Gabriela Sabatini", afirmó la norteamericana, quien le dedicó la llegada a la final a su coach, Harold Solomon, un antiguo y duro rival de Guillermo Vilas. "El me ha enseñado cómo juegan las mejores y por qué ganan", explicó. En diez partidos contra Graf, Mary Jo apenas pudo ganarle un set.

No es casual que la alemana apunte sobre el objetivo del título porque, pese a su asidua concurrencia a la instancia definitoria, hace cinco años que no obtiene el certamen. De las cinco finales previas que Graf disputó en el court central de Roland Garros, sólo ganó dos, la de 1987 (ante Martina Navratilova, por 6-4, 4-6 y 8-6) y la de 1988 (ante la bielorrusa Natalia Zvereva, 6-0 y 6-0). Desde entonces acumula derrotas, una ante Sánchez Vicario en 1989 y las dos últimas ante Seles, en 1990 y 1992. En 1991 cayó en semifinales.

En el certamen de dobles femeninos habrá dos argentinas en las semifinales. Luego de haber vencido ayer a McNeil-Stubbs 6-3, 4-6 y 6-3, la argentina Patricia Tarabini y la italiana Sandra Cecchini enfrentarán hoy a la pareja Gigi Fernández-Natalia Zvereva —primera preclasificada— en la cancha Nº 1 de Roland Garros. Inés Gorrochategui, acompañada por la sudafricana Amanda Coetzer, jugará en el court central ante la segunda dupla cabeza de serie formada por Larissa Savchenko y Jana Novotna.

En el cuadro juvenil, la argentina Mariana Díaz Oliva tendrá hoy su partido de cuartos de final contra la suiza Martina Hingis. Ayer perdieron los chicos Rafael Serpa Guiñazú, Gustavo Díaz y Franco Squillari.

Inter quiere a Abel Balbo

Abel Eduardo Balbo será jugador del Inter de Milán, según afirmaron medios periodísticos italianos. El goleador del Udinese pasará a jugar en el equipo del uruguayo Rubén Sosa, que ya ha contratado para la temporada 1993/94 a los holandeses Dennis Bergkamp y Chris Jonk y a Festa, jugador del Cagliari.

De acuerdo con lo que afirma *La Gazzetta dello Sport*, "el pase está hecho y sólo se espera la garantía de que Balbo no será utilizado en los partidos de la Argentina en la Copa América", algo que aparece muy remoto, teniendo en cuenta que, aun contra los deseos del presidente de la AFA, Julio Grondona, Alfio Basile no lo convocará.

"Desde hace tiempo el Inter tenía la opción sobre el centrodelantero argentino —dice *La Gazzetta*— y la firma está prevista para cuando se conozca el destino del Udinese", que está peleando el descenso. El contrato será por tres años, y al jugador le corresponderán 850 mil dólares anuales.

LLEGA A RIVER CON BORRELLI

Otra vez Goycochea


Rafael Calviño

Sergio Goycochea, jugador de River a partir del 30 de junio.
El técnico Passarella quiere jugadores identificados con el club.

El técnico de River, Daniel Passarella, quiere un equipo con jugadores que fueron figuras del club y por eso el arquero Sergio Goycochea tiene prácticamente arreglada su incorporación a partir del próximo 30 de junio. El arquero del seleccionado nacional será contratado a préstamo por un año. La semana próxima, los dirigentes millonarios se conectarán con el representante del volante Juan José Borrelli y las autoridades del Panathinaikos de Grecia, donde juega actualmente. Según relató a *Página/12* uno de los hombres de la comisión directiva de River, "lo de Goyco está en un 90 por ciento y lo de Borrelli en un 80, en este último caso sólo falta definir el monto del préstamo". El otro refuerzo de Passarella es el cordobés Ernesto Corti.

En un principio, el director técnico preparó una lista de posibles contrataciones, y entre los arqueros puso al colombiano Farid Mondragón (pidieron 750 mil dólares por el pase), a Arturo Yorno (de Estudiantes, un millón de dólares) y a Goycochea (cuyo préstamo por un año oscila los 150 mil dólares, ya que el pase estará en su poder a partir del 30 de junio). Si bien Daniel Passarella no quiere hablar en profundidad del tema hasta que no quede sellado el pase, dijo que "Goycochea es un arquero ganador y de experiencia internacional. No hay que olvidarse que es un jugador de la selección nacional". También el arquero tiene ganas de regresar a Buenos Aires, estar cerca del entrenador Alfio Basile y además sabe que River es una vidriera más valiosa que Olimpia de Paraguay, donde finaliza su contrato a fines de mes.

Si las autoridades logran la contratación de Borrelli, River se retiraría del mercado de pases, aunque trascendió que "quizás exista algo más". La posibilidad se refiere a un defensor, ya que la idea de Passarella es tirarse a lograr el campeonato y la Supercopa, un torneo que quiere ganar desde que es entrenador millonario. Además, las autoridades consiguen a tres jugadores identificados con River y queridos por sus simpatizantes. Algunos creen que esta movida es un paso previo a la campaña proselitista a las elecciones presidenciales de diciembre próximo.

Mientras tanto, River sigue pensando en su rival de mañana, Lanús, y el técnico determinó el reemplazo de José Albornoz por el juvenil Marcelo Gallardo. Albornoz sufre de una molestia en su rodilla izquierda y Passarella no quiere que la lesión sufra complicaciones. Por eso decidió excluirlo para que sea revisado exhaustivamente por el cuerpo médico, que someterá al volante a una serie de estudios el lunes venidero. River trabajó ayer en el campo deportivo del destacamento militar de Villa Martelli y lo hizo sin los cinco futbolistas que entrenan con el seleccionado nacional: Cáceres, Altamirano, Zapata, Medina Bello y Basualdo. Anoche el equipo quedó concentrado en el Sindicato del Seguro en Moreno.

GOYCO SEGUN AMADEO

"Es un buen atajador"

(Por Eduardo Verona) **Al borde de los 67 años —los cumple el 12 de junio—, Amadeo Raúl Carrizo, un personaje libre de toda sospecha, habla de lo que más sabe: los problemas de River desde la separación de Angel David Comizzo, las respuestas de Zeoli, Miguel y Sodero, la llegada inminente de Sergio Goycochea.**

—¿Cómo ve al nuevo arquero de Passarella?

—Es muy buen atajador, como Islas, su compañero en la selección. Sin embargo, le falta más técnica fuera del arco. En ese sentido, Scoponi es más completo y tiene una gran virtud: simplifica la jugada y es menos espectacular.

—¿Tan difícil es ser arquero de River?

—No creo, a mí no me resultó serlo. La gente interpretó mi mensaje y lo supo valorar. Eso sí: al arquero de River le llegan cuatro pelotas por partido y si en una comete un error, parece que se viene el mundo encima. Pero ojo, que macanas cometen todos. Reconozco que por estilo futbolístico, River precisa un arquero con características especiales. Un arquero-jugador como Comizzo, que sepa anticiparse a la jugada, cortar fuera del área, armar un contraataque desde el fondo. Un arquero que no sólo sepa atajar debajo de los palos. River ya se acostumbró a ese estilo de arquero. Por eso digo que Comizzo era ideal para el equipo.

—Pero en este campeonato, Passarella nunca encontró un reemplazante.

—Sin embargo, a mí me parece que Zeoli, Miguel y Sodero son buenos arqueros que están sujetos a muchas presiones. Y la presión también ataca al técnico que ante un error está casi obligado a sacar a uno y poner a otro. Por ejemplo, a Zeoli lo veo un arquero con futuro. No del estilo que a mí más me gusta, pero por una equivocación no hay que defenestrarlo. A Sodero lo vi poco, pero comprobé que va bien arriba y que no da rebotes. De los tres, yo marco una diferencia a favor del pibe Miguel. Sabe salir, tiene intuición, anticipa. Ya jugó y demostró su capacidad. Lo que pasa es que casi siempre se lo ha tomado como un suplente. Pero creo que hubiera valido la pena insistir más con él.

Maradona quiere la prima

Diego Maradona volvió a entrenarse ayer con el Sevilla pero para no perder algunas costumbres que le son tan caras, polemizó con los máximos dirigentes, a los que acusó de "equivocarse de aquí a la Argentina y a pie". La causa de la discusión es la prima del contrato del argentino, que el presidente del Sevilla, Luis Cuervas, y el vicepresidente José María de Nido no quieren reconocerle.

"Todo jugador o trabajador quiere cobrar y las primas no sólo se pelean aquí, sino en todo el mundo. Con todo respeto, yo me río —afirmó Maradona, quien todavía no sabe si reaparecerá mañana en el Nou Camp ante el Barcelona—; me duele mucho perder una lucha con los dirigentes y tampoco quiero que el club pierda, pero también debió haber puesto las primas en el balance".

El argentino insistió en que "tengo posibilidades de jugar, aunque no son muchas. Bilardo tomará la decisión final, pero lo vi con más ganas de defender que de atacar, así que veremos. Siempre respeté la decisión de Carlos".



Por Washington Uranga

Diálogo honesto y respetuoso

Gran parte de la Iglesia Católica mantiene frente a los medios de comunicación una actitud contradictoria. A nivel de los documentos se reconoce, una y otra vez, el valor de la comunicación y su potencialidad constructora de la sociedad. Mientras tanto, la práctica eclesiástica en este campo se reduce, la mayoría de las veces, a una posición defensiva basada en críticas y advertencias sobre eventuales desviaciones, a las que no se suman propuestas superadoras acordes con las exigencias culturales, técnicas y de lenguaje de los propios medios.

Desde el Concilio Vaticano II (1965) hasta ahora, los documentos subrayan el enorme valor que para la humanidad tienen "estos maravillosos medios", tal como se expresa en el decreto Inter Mirifica (1965) y se recoge en el último pronunciamiento del Vaticano sobre la materia (Aetatis Novae, 1992). Sin embargo, mucho más notorias son las admoniciones permanentes sobre los riesgos y los abusos, así como los temores y las prevenciones expresados acerca de las conductas de los operadores de medios y los valores que éstos manifiestan.

En el último de los documentos citados el arzobispo John Foley, presidente del Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, señaló que "paralelamente a todo el bien que hacen y son capaces de hacer, los medios de comunicación pueden ser a la vez eficaces instrumentos de unidad y comprensión mutua y transmisores de una visión deformada de la vida, de la familia, de la religión y de la moralidad, según una interpretación que no respeta la auténtica dignidad ni el destino de la persona".

Hace bien la Iglesia en criticar aquello que, de acuerdo con su punto de vista, resulta perjudicial para la sociedad y la cultura. Siempre y cuando esta crítica se apoye en el reconocimiento del valor de la pluralidad de mensajes y que la institución eclesiástica se autoconvenza de lo que afirma en sus propios documentos: que debe "dialogar con el mundo moderno" demostrando con sus actitudes que desea realmente "poder entablar un diálogo honesto y respetuoso con los responsables de los medios de comunicación".

En 1976 el papa Pablo VI escribió que "la Iglesia se sentiría culpable ante Dios si no empleara esos poderosos medios (de comunicación) que la inteligencia humana perfecciona cada vez más" (Evangelii Nuntiandi, 45). En 1992 los obispos latinoamericanos describieron como "insuficiente", poco calificada y no planificada la presencia de la Iglesia en la comunicación. A confesión de parte... Con la crítica no es suficiente. En materia de comunicación la Iglesia tendrá que "asumir el desafío del encuentro con realidades nuevas y distintas, procurando se dé lugar a un diálogo auténtico" (Doc. Santo Domingo 281).

La Iglesia prepara una red para pescar pornógrafos

Un congreso de especialistas reunido en el Vaticano propuso armar "redes" de asociaciones familiares para vigilar los canales de TV. "Elementos inmorales" en las telenovelas.

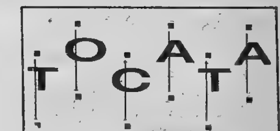
Para limpiar la televisión de escenas de sexo y violencia, la Iglesia cuenta ahora con una nueva estrategia. Ayer, durante un seminario de especialistas en medios de comunicación en el Vaticano se propuso la creación de una "red" de asociaciones familiares "para vigilar y criticar los programas televisivos".

La propuesta surgió del foro internacional "Los derechos de la familia y los medios de comunicación", organizado por el Pontificio Consejo para la Familia, que preside el cardenal colombiano Alfonso López Trujillo, y el Consejo de las Comunicaciones Sociales del Vaticano. La "red" planeada servirá —según se anunció— para "encauzar la visión deformada que los medios de comunicación ofrecen de la realidad familiar y para canalizar la defensa de la familia frente a los ataques provenientes de los medios".

Los cincuenta críticos de televisión de varios países, que participan de este seminario que culmina hoy en Roma, pusieron el acento en las telenovelas ya que, para la mayoría, "contienen elementos inmorales". Algo similar debe haber pensado hace un par de meses el juez colombiano que concedió un fallo de tutela —por el cual quedaban prohibidas en todo el territorio las escenas de sexo y violencia por televisión entre las nueve de la mañana y las diez de la noche— a instancias de una madre, de la ciudad de Barranquilla, que consideró que la programación atentaba contra el desarrollo armónico de los niños. En este caso estuvieron en la mira las series de acción y los noticieros pero las que más sufrieron fueron las telenovelas

"Las familias sufren un síndrome de telenovelas y se quedan pegadas al televisor episodio tras episodio", afirmaron los especialistas que además de referirse a productos latinoamericanos criticaron también producciones estadounidenses como "Beautiful" o "Dinastía". Mientras el cardenal López Trujillo inauguraba el encuentro, subrayando "la responsabilidad de los medios de comunicación en relación con los componentes de la familia, especialmente con los niños", se dió a conocer una reciente estadística de la RAI (Radio Televisión Italiana) donde se afirma que el 70 por ciento de los programas nocturnos de la televisión italiana contiene elementos de violencia y el horario de más presencia de los niños frente a la pantalla chica es a las nueve de la noche.

Claudio Sorgi, crítico de televisión de la conferencia episcopal italiana, sostuvo durante el seminario que, por ejemplo, "Beautiful" "ha llegado a tal mezcla de intrigas, amores, relaciones prematrimoniales, traiciones, infidelidad y hasta incesto, que la inmoralidad reinante en estos interminables relatos es espeluznante porque hace parecer moral lo que es inmoral".



LULU, EXITO SERIAL. La ópera *Lulú*, de Alberto Berg, que abrió, resistida por los sectores más conservadores del público, la temporada oficial del Colón, se dio el gusto de taparles la boca a unos cuantos. Una estética supuestamente de difícil comprensión y cierta fama de maldita detrás suyo no obstaron para que las localidades se agotaran casi inmediatamente, provocándose colas de más de una cuadra para poder acceder a un lugar en el teatro. Con sillas agregadas y gente de pie en casi todas las funciones (la excepción, obviamente, fue la de gala), 14.000 personas (algo así como dos Luna Park o cuatro Obras) la vieron.



Mario Manuela

QUIEREN CERRAR EL PARAKULTURAL

Cómo enterrar el underground

El concejal Jaimovich presentó un proyecto para cerrar el más famoso templo del under. Los vecinos dicen que no es para tanto.

(Por Mariana Carbajal) Dos concejales socialistas impulsan —a través de un proyecto de resolución— la clausura definitiva del centro Parakultural New Border de San Telmo. La iniciativa está basada en petitorios de vecinos de la zona, quienes denuncian "los disturbios continuos que se producen en la puerta" de Chacabuco 1072 y "los ruidos molestos que salen del local de jueves a domingo, cuando se realizan recitales de rock", explicó a **Página/12** el edil Ernesto Jaimovich. Sin embargo, en una recorrida por las viviendas cercanas al centro, este diario no encontró ni una sola queja contra el Parakultural. Sorprendido y molesto por el proyecto, Omar Viola, legendario dueño y director artístico del centro (del que salieron Las Gambas al Ajillo, Batato Barea, Alejandro Urdapilleta y Pompeyo Audivert, no se calló la boca: "Lo que buscan los concejales es un puñado de aplausos de vecinos contentos, para levantar su desprestigio. Pero el proyecto es arbitrario y no tiene fundamentos".

En realidad, las notas de los vecinos que acompañan el proyecto presentado por Jaimovich y Raúl Puy son de agosto de 1991 y de julio de 1992, es decir, anteriores a la visita que en febrero pasado realizaron al local inspectores municipales. "En aquella oportunidad nos clausuraron porque no teníamos la habilitación en orden y además la música trascendía al exterior del edificio. Pero ya tenemos todo bien; incluso aislamos la claraboya por donde se fugaba el sonido y redujimos la programación de recitales de rock, que ahora en su mayoría se hacen en el sótano. Así que las quejas que presentan los concejales son viejas y perdieron vigencia", opinó Viola, quien aclaró que está dispuesto a dialogar con los vecinos que se sientan damnificados por el funcionamiento del centro. "Te digo más, puedo juntar 300 firmas de vecinos que no tienen ningún problema con el Parakultural", desafió Viola, indignado con la actitud de los ediles socialistas, "que en ningún momento" lo convocaron para hablar del tema.

"Nuestra intención no es cercenar las actividades culturales, pero tiene que haber un límite para el respeto del vecindario", defendió el concejal Jaimovich.

—Pero es una medida autoritaria ordenar una clausura definitiva.

—Más autoritario es poner rock a todo lo que da y no dejar dormir a la gente cuatro noches a la semana.

"Es obvio que los concejales presentan este tipo de proyecto para llevarse el aplauso de un grupo de vecinos y así levantar el desprestigio que se ganaron con su cuestionado desempeño", replicó Viola.

En una recorrida por los alrededores del Parakultural, este diario no encontró ningún testimonio contrario al funcionamiento del centro underground. "No, no sabía que lo querían cerrar; pero de todas maneras nunca hay problemas a la noche", dijo un vecino a metros del local en discordia. "Esto no es como Cemento. Acá nadie molesta; los fines de semana solamente se juntan chicos en la vereda, pero es un público que rota todo el tiempo porque un fin de semana hacen rock, después teatro o jazz, siempre es distinto", agregó otro comerciante.

Ayer los presidentes de las diferentes bancadas del Concejo Deliberante resolvieron, a propuesta del concejal del FREDEJUSO Aníbal Ibarra, enviar el proyecto a la Comisión de Cultura para que sea analizado a fondo por sus miembros, a diferencia de las ordenanzas que dispusieron las recientes clausuras de la discoteca Cemento y de las bailantas Metrópoli y Terremoto, que fueron tratadas en el recinto sin previo estudio y aprobadas por la mayoría de los ediles. "Los conflictos no se clausuran sino que se discuten para buscar soluciones. Tal vez sea la oportunidad para debatir sobre si queremos una ciudad sin locales bailables, sin canchas de fútbol, sin grandes supermercados. Pero elegir ciertos boliches para cerrarlos es proponer desde el poder político un modelo autoritario. Y casualmente, o no, los locales que resultan clausurados son aquellos que no discriminan entre el público", opinó Ibarra.

Donde iba el hijo del concejal

El Parakultural New Border, de Chacabuco al 1072, que hoy quieren anular dos concejales socialistas es la continuación renovada o retocada del Parakultural de Venezuela al 300, abierto en 1986 por Omar Viola y Horacio Gabin, dos empresarios que todavía apuestan al *under*. *Subdesarrolloshow* se llamó el espectáculo montado en Cemento —precisamente otro espacio con riesgos de desaparecer— que dio origen al viejo Parakultural, un ámbito épico para todos aquellos elencos que, por transgresores o novatos, no cabían ni en la calle Corrientes ni en las salas tradicionales.

Lo de "para" no era un mero capricho geográfico o ideológico. En él Las Gambas al Ajillo lograron renombre, el Clú del Claun se consolidó, Vivi Tellas organizó el Festival de Teatro Malo, los entonces ignotos Humberto Tortonese y Alejandro Urdapilleta hicieron de las suyas junto a Los Melli y con el fallecido Batato Barea. Desde allí no sólo saltaron a la fama del under sino que lograron atraer al teatro a un público joven que también se interesó por protagonizarlo. De allí que en el Parakultural había un tiempo para dictar cátedra y muchos de aquellos entusiastas primerizos decidieron luego aceptar las oportunidades que el circuito comercial les fue dando en las tablas o en televisión.

Diversas personalidades de la cultura —entre ellas, Antonio Gasalla desde las pantallas de ATC— apoyaron en 1991 la reapertura del Parakultural New Border, que había cerrado una vez vencido el contrato de alquiler de su anterior morada. Durante estos dos años el protagonista continuó siendo el teatro —*Esperes*, protagonizado por La Pista 4, participó más tarde en el Festival de Nantes—, seguido por conciertos, puestas de danzas, proyecciones de video y muestras plásticas.

Su actividad hoy por hoy convoca a más de ciento cincuenta personas por fin de semana. Allí va por las tardes gente adulta gustosa de bailar el tango; Pompeyo Audivert continúa dirigiendo *Pater Dixit*, La Cuadrilla hace *Hamlet* con el elenco de "Del Tomate" que emitía Canal 9; los sábados incluyen recitales varios y los lunes son exclusivos del blues. Esto sin contar las clases de actuación permanentes y los eventos especiales, como los Encuentros de Arte Adolescente "Pararte 1 y 2" realizados para alumnos secundarios y en los cuales participó, según asegura Omar Viola, el hijo del concejal denunciante Jaimovich.

Volvió el barco fantasma

El yate de 34 metros de largo que transporta equipos y vituallas para el rodaje del nuevo film que dirige el actor Kevin Costner, *Rapa Nui* apareció el miércoles en el puerto de Mejillones, al norte de Chile, cuando ya se lo daba por perdido, según informó la Dirección de Territorio Marítimo y Marina Mercante. La embarcación norteamericana, bautizada "Manu Tea", se extravió en el Pacífico Sur, luego de zarpar de la isla de Pascua, donde Costner filma su película, una recreación de la cruenta guerra entre los "orejas cortas" (pobres) y los "orejas largas" (ricos) que casi terminó en la exterminación de los indígenas en el siglo XVII. El "Manu Tea" tenía previsto arribar a tierras chilenas el 28 de mayo y el retraso obligó a la marina a iniciar una intensa búsqueda entre ambos puntos, una ruta de casi dos mil millas náuticas. El yate era tripulado por un argentino, dos chilenos y dos norteamericanos.

Vampiros para Neil Jordan

El irlandés Neil Jordan, que sorprendió en la última entrega de premios Oscar con *El juego de las lágrimas*, vuelve al cine fantástico en el que ya había probado suerte hace una década con *En compañía de lobos*. Será con *Entrevista con una vampira* (Interview With a Vampire), basada en el best-seller de Anne Rice sobre una mujer-vampiro que cuenta su vida en un reportaje concedido a un periodista.

Micrófono abierto para el aborto

"Basta de silencio, hablemos de aborto" es la consigna del debate convocado para hoy a las 19 en la Asociación de Abogados. Habrá dos minutos de micrófono abierto por persona para que, a favor o en contra, o según los matices deseados, cada participante se exprese a *piacere*. Convocan el Foro por los Derechos Reproductivos y la Comisión de la Mujer de la Asociación de Abogados. La entrada es obviamente libre, en Uruguay 485.

Aventuras de un ratón en China

Al mismo tiempo que en Estados Unidos se revela que Walt Disney tenía compromisos secretos con el FBI, los herederos de su imperio anunciaron que el Ratón Mickey volverá en formato de historietas desde el próximo martes 8 de junio a los quioscos chinos, después de cuatro años de ausencia. En 1989, y como protesta a la reiterada violación de copyrights, el departamento legal de esta empresa, que es modelo en este tipo de reclamos por "derecho de autor", retiró de circulación en China todos los productos con la imagen del célebre ratón.

De monjas, prostitutas y contrabandistas



Una escena de "La Cándida Eréndira", dirigida por Jorge Alí Triana.

Se trata de personajes perversos o ingenuos pero nunca arquetipos.

Basada en el cuento de García Márquez, una compañía de actores colombianos presenta aquí "La Cándida Eréndira".

LA CANDIDA ERENDIRA. Versión teatral de Carlos José Reyes y Jorge Alí Triana sobre el cuento de Gabriel García Márquez (*La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada*). Una coproducción del T.P.B. y el T.N. de Colombia. Dirección: Jorge Alí Triana. En el TMGSM, hasta el domingo inclusive.

(Por Hilda Cabrera) La importancia del texto de García Márquez —siempre un dique contra el aburrimiento— podría haber aplastado aquello que el teatro tiene de espectáculo. Pero no es éste el caso de la versión de Reyes y Triana, que despunta sencillamente como teatro; y esto sin reducir la complejidad del cuento, que es aquí sedimento de las imágenes, colores y música que transforman el escenario de la sala Martín Coronado y juegan un papel dramático propio, pero como magnitudes dependientes una de la otra.

Aunque complejo, el ensamble es perfecto. La historia transcurre en la Guajira colombiana y a un ritmo caribeño y socarrón pero nunca sujeto a estereotipos. Estos no caben en la estructura de los varios personajes que entran y salen y se definen por lo que dicen. Al igual que el ángel de la muerte (un agregado del director) —que se acerca o se aleja de los protagonistas a la manera de un presagio—, los personajes pueden fácilmente despegarse de la obra, pero no por ello quitar continuidad a la historia.

La anécdota es tortuosa. La "desalmada" abuela prostituye a Eréndira obligándola a pagar de esa manera una deuda que esclaviza a la muchacha por ocho años. Se trata de personajes perversos o ingenuos pero en ningún momento concebidos como arquetipos psicológicos sino como espejos de la erosión que los años y las desgracias produjeron en sus sentimientos. En zona de cruce de caminos, la historia reúne a indios guajiros, contrabandistas, misioneros y soldados, monjas y prostitutas, marcados todos por la infelicidad o la marginación.

El elenco del Teatro Popular de Bogotá, aquí en coproducción con el Teatro Nacional Colombiano, que dirige Fanny Mikey, se mueve en terreno conocido. El espectáculo es el resultado de un equilibrio a dos bandas: el de la aventura interior de cada personaje y el de la "epopeya" del grupo sobreviviendo en un medio hostil.

Sin estridencias, los protagonistas asumen su rol con energía, nunca caricaturizados ni vistos en forma maniquea, como bien podría haberse dado en la oposición contra Eréndira y su abuela. En realidad, la inocencia y sumisión de Eréndira (una fresca y grácil Fabiana Medina) son tan difusas como los poderes de la abuela, rol que cumple la argentina Delfina Guido, radicada desde hace treinta años en Colombia, quien no necesita enfatizar para dar testimonio de bravura. Esta abuela, especie de gran viuda elevada a la altura de los mitos y a la que los sentimientos se le convierten en sentencias, tiene raptos de delirio y rastros de culpas y es absolutamente creíble en su desmesura.

Sin duda, el equilibrio de la puesta es un logro del director, que se ha prodigado aquí en escenas cortas y sin escatimar toques cinematográficos. En parte, quizás, porque la obra fue escrita a la manera de un guión (fue llevada a la pantalla por Ruy Guerra) o porque quiso seguir fiel al idilio de García Márquez con el cine, un arte que deslumbra al Premio Nobel y que recorre toda su obra, un mundo donde el movimiento se hace visible durante la lectura.

"PAJINAS ESCOJIDAS"

Elegantemente chancho

PAJINAS ESCOJIDAS, representación escénica de textos de alta literatura erótica. Intérpretes: Valeria Lorca, Darío Cuesta y Pedro Segni. Musicalización: Nahuel Schajris. Vestuario: María Julia Bertotto. Dirección: Rosa Celentano y Lía Gelin. Paseo La Plaza.

(Por Sylvina Walger) La idea le rondaba a la coreógrafa y bailarina Lía Gelin desde hace rato. Producir un espectáculo que la emprendiera con las represivas telarañas mentales provocadas por el SIDA pero que también buscara recuperar el cuidado de ciertas puestas de los sesenta y los setenta. Gelin, quien fuera una de las protagonistas del creativo Di Tella, y que inició su carrera junto con Oscar Araiz e Iris Scaccheri, quiso crear un espectáculo que diera por tierra con "la improvisación del underground actual y recordara aquellos vestuarios creados por Gioia Fiorentino o Dalila Puzzovio". Así nacieron estas *Pájinas escojidas* en su doble sentido y como homenaje a "Enrique Pinti, cuyas primeras armas las realizó en el café concert El Gallo Cojo con sus *Historias Recogidas*".

Instalada en aquello de que "no hay que tenerle miedo al cuerpo ni a las palabras porque el condón no hay que ponérselo en el mate sino en otro lado", Gelin hurgó en la historia y seleccionó dentro de la alta literatura erótica textos de Cela, Bukovsky, Girondo, Aretino, Ginsberg y Almodóvar entre otros que, musicalizados, ilustran los noventa entretenidos, y calentones, minutos que duran estas *Pájinas Escojidas* que dirigió junto con Rosa Celentano, responsable también del etéreo juego de luces.

Un espectáculo que se mueve entre lo chancho y lo elegante, que roza el escándalo, pero que nunca pierde de vista a la erótica. Tanto como permite apreciar desde los sonetos y dudas amorosas de Pietro Aretino (1490), escenificados con gigantescas vergas, los *Cachondeos, Escarceos y otros meneos*, de Camilo José Cela representados por dos viejas que no paran de decir porquerías, hasta la estrellita porno de Almodóvar *Yo Patti Diphusa*, que incluye el rap "Arrimo mi verga" con letra de Georges Bataille".

Tampoco faltan ni una *Guía del problema sexual* rubricada por un doctor Vander, obviamente nazi, que da lecciones de desfloración, ni las sugerencias del *Manual de urbanidad para jovencitos* de un clásico del erotismo como Pierre Louys.

Un erótico, colorido y humorístico viaje por el mundo de la literatura del género que entonan, recitan y gesticulan sin inhibiciones los actores Darío Cuesta, Valeria Lorca y Pedro Segni "habituados a hacer gestos escandalosos y recitar palabras propias de vagos y mal entrazados", graciosamente auxiliados por el imaginativo vestuario creado por María Julia Bertotto.

Pepe Sacristán

José Sacristán vuelve a la radio. Desde el próximo domingo, en el horario de 22 a 24, por Rivadavia, saldrá al aire "Delante de las narices", un ciclo en el que el actor español retoma las conversaciones que ya había empezado a mantener con los argentinos hace un par de años.

Con Martha Merkin como responsable de la producción, volverán a pasar por el micrófono los ya famosos tíos y tías Pacas, el nombre con el que Sacristán gusta definir a los que "nos ayudan a mirar". Sin embargo, este año los entrevistados serán fundamentalmente ciudadanos anónimos (para el debut estará una afásica recuperada) y algunas figuras más conocidas pero hablando de sus aspectos menos públicos y notorios.

NEW AGE TRAVELLERS

Ahí viene la plaga

Hippies, gitanos y seguidores de religiones paganas se enfrentaron con la policía británica mientras deambulaban buscando territorios para hacer una serie de festivales.

Página/12 EN GRAN BRETAÑA *(Por Marcelo Justo, desde Londres)* El sudoeste británico no sólo es la zona más rica del país: ha sido durante siglos uno de los lugares más sagrados y misteriosos, poblado de restos arqueológicos que apuntan a un remoto pasado pagano previo a la invasión romana y la posterior conversión al Cristianismo en el siglo VI. Cada año a medida que se acerca el 21 de junio, un grupo variopinto de hippies, gitanos y seguidores de religiones paganas, los New Age Travellers, comienza a deambular por la zona en caravanas de vehículos comunitarios buscando donde celebrar los festivales que deben culminar con el solsticio en las míticas ruinas de Stonehenge en Wiltshire. En los 60 y 70 el florecimiento de ideologías alternativas favoreció el crecimiento de estos festivales que llegaron a convertirse en hechos multitudinarios. La reorganización ideológica thatcherista de los 80 terminó con la actitud contemporizadora que había mantenido el "establishment", y apoyándose en los poderosos granjeros de la zona, inició una escena que se ha convertido en tradicional de los comienzos del verano británico: los enfrentamientos entre la policía y los paganos revoltosos.

Desde el viernes pasado, durante todo el fin de semana las caravanas de vehículos de los New Age Travellers confluyeron desde distintas partes del país en busca de un terreno donde realizar el fetival. No estaban solos. Un operativo que no casualmente se llamó "Nomad" y que costó cerca de 600 mil dólares, puso en estado de alerta a cientos de policías y llevó a cabo un seguimiento de las caravanas con el apoyo logístico de helicópteros. En el mejor estilo malvinero se montó una zona de exclusión de casi 10 kilómetros alrededor de Hereford y Worcester donde el último verano unos 20 mil nómades lograron realizar "ilegalmente" el festival.

Los hechos se precipitaron en la tarde del domingo. Una caravana de 74 vehículos de los New Age Travellers decidió bloquear la ruta M5 justo en la frontera de Avon y Gloucestershire, dos condados al oeste de Londres, provocando un embotellamiento de más de 4 horas que hubieran hecho sonreír a Cortázar. Como suele suceder la aparición de la policía antidisturbios lejos de apaciguar los ánimos disparó inesperadas reacciones en un día acalorado. Los hippies abandonaron el pacifismo a las pedradas, los policías prefirieron mantenerse a cierta distancia y cerrar dos salidas de ruta desviando el tráfico.

Si en el confuso clima comunitario de los 60 y 70 los festivales tenían un cierto aire subversivo, en los 80 y 90 los New Age Travellers dan la impresión de un residuo inasimilable de aquella época, con escasas posibilidades de cambio y ninguna de influir sobre la sociedad. Un vocero policial del condado de Avon manifestó a **Página/12** que la prohibición de realizar el festival se debía a que no se había solicitado el correspondiente permiso, ni había las garantías mínimas de seguridad e higiene que se requieren para eventos de este tipo. "Además", dijo el vocero policial, "hechos como éstos atentan contra la propiedad privada ya que se dedican a hacer sus festivales y sus destrozos en terrenos que pertenecen a personas que no tienen por qué pagar por estilos de vida que están al margen de la sociedad".

El argumento de la propiedad privada, eje central de thatcherismo en los 80, estuvo en el principio de los enfrentamientos que vienen sosteniendo la policía y los New Ages en los últimos años. La zona del sur británico es la más conservadora de Gran Bretaña y la que da origen a la imagen típica del británico reservado, circunspecto y clasista. Sin embargo una persona cercana a los New Age Travellers, Tina Richards niega que se esté atacando la propiedad privada. "Los terrenos que intentamos usar para los festivales son públicos no privados", dijo a **Página/12**. "Es simplemente la política de los conservadores. Estos festivales son milenarios, se han realizado durante siglos. Lo que pasa es que el gobierno no soporta nada que sea alternativo, nada que no esté medido y regimentado."

Ambas partes pueden estar afilando las armas para el plato fuerte del verano: el 21 de junio, el día más largo del año, el solsticio que suele concentrar todas las energías y fuerzas de los New Age Travellers para llegar al lugar más sagrado en Gran Bretaña. Stonehenge, que data del Neolítico, es uno de esos monumentos gigantescos y cósmicos, que han dado origen a varias teorías sobre su construcción, entre las que se encuentra la de una ayuda extraterrestre. Se supone que esas construcciones de piedra son parte de un altar que fue construido durante siglos y en el que dejaron sus marcas diversas civilizaciones precristianas. A muchos siglos y varias culturas de distancia ese origen pagano le ha prestado una nueva metamorfosis: la de símbolo alternativo a la sociedad industrializada.



De los años de penitencia

A veces los actores se hacen célebres haciendo de mujeres. El cine y el teatro tienen una serie de ejemplos como el Dustin Hoffman de *Tootsie*. Héctor Alterio, el varón recio y nostálgico de tantas películas argentinas, se muestra con atributos femeninos en *Los gatos*, la pieza de Agustín Gómez Arcos que se estrenó anoche en el teatro Regina con la direción de Carmen Portacelli.

La pieza se refiere a la España de posguerra, a aquellos años que se dieron en llamar de "penitencia", tiempos autorizados, exacerbadamente católicos, de persecución y de poca libertad. Producto de esa situación político-cultural son Pura y Angela, personajes centrales de *Los gatos*, que según Alterio y su compañero de elenco, Paco Casares, se han convertido hoy para el público español en ayuda memoria y en libro abierto para los más jóvenes. Así, por lo menos pudieron sentirlo ellos durante su gira por toda la Península, después de estrenar la obra en el Festival de Otoño de Madrid.

El español Casares, actor de *Beltenebros, El crimen de Cuenca* y *Pascual Duarte* (entre los films vistos aquí), al dialogar con **Página/12** se mostró sorprendido por esa respuesta de la gente joven "que no ha vivido esa época —dijo— pero que tiene un parámetro dentro de la propia familia. Reconocen en Pura y Angela a una tía o a una abuela, y nosotros sentimos que con esto estamos alertando sobre determinados males que son endémicos en la sociedad española. Este puente generacional que se ha creado a través de la obra nos parece asombroso porque aunque España sigue siendo un país mayoritariamente católico, la religión no está hoy presente de la misma manera que bajo el franquismo y mucho menos la ideología que originó ese nacional-catolicismo. Para ellos esto suena muy absurdo, como si fuese algo de Beckett o de Inonesco. Entienden perfectamente el clima pero no alcanzan a comprender cómo se pudo llegar a eso".

La Sinfonietta, todo para oír

La Sinfonietta de la Fundación Omega Seguros, dirigida por Gerardo Gandini, que inició su ciclo 1993 el martes 18, anunció además un concurso de composición para obras destinadas al conjunto. Las finalistas serán tocadas en el último concierto y allí tanto el jurado como el público votarán la mejor, otorgando un premio cada uno. El abono, que este año se lleva a cabo en el Teatro San Martín, lleva como nombre, igual que en el '92, "Las obras que usted siempre quiso conocer y nadie le hizo escuchar" y cada concierto estará dedicado a un eje estético en particular. "Los años 20", "Tango que me hiciste mal", "Collage" serán algunos de los títulos bajo los cuales podrán escucharse, por un grupo de solistas de primer nivel, obras tan disímiles y poco frecuentadas en concierto como los *Contrastes para violín, clarinete y piano* de Bela Bartók, el *Concertino para piano e instrumentos* de Leos Janacek, "Los mareados" de Cobián y Cadícamo o la *Sonata Op. 1* de Alban Berg. El próximo concierto, titulado "Folklores imaginarios", será el miércoles 9 de junio.

CINE



BAMBI -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22.-

BELLE EPOQUE -P/M/16-
Con Jorge Sanz y Fernando Fernán Gómez.
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.50, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45.-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.30, 19.50 y 22.10. Sáb. trasn.: 1. -

BEST OF THE BEST 2 -P/M/13-
Con Eric Roberts.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-
Con Whoopi Goldberg.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-

CODIGO DE HONOR -P/M/13-
Con Brendan Fraser y Chris O'Donnell.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.40, 18.10, 20.30 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

CONFLICTO DE AMOR -APTA-
Con Michelle Pfeiffer y Dennis Haysbert.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.30, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.50, 18.20, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

CUESTION DE HONOR -P/M/13-
Con Tom Cruise y Jack Nicholson.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

DE ESO NO SE HABLA -P/M/13 c/Res.-
De María L. Bemberg. Con Marcello Mastroiani y Luisina Brando.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16.20, 18.30, 20.50 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30, preestreno: "UN DIA DE FURIA". -
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

DE ESTAFADOR A SENADOR -P/M/13-
Con Eddie Murphy y Lane Smith.
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

DRACULA -P/M/16-
De Francis Ford Cóppola. Con Anthony Hopkins y Winona Ryder.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

EL BLANCO DEL PRESIDENTE -P/M/13-
Con John Coleman e Yvan Chiffre.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL CUERPO DEL DELITO -P/M/18-
Con Madonna y Willem Dafoe.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16 c/Res.-
De Neil Jordan. Con Stephen Rea y Jaye Davidson.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.35, 20.30 y 23 (Miér. sólo a las 15.15 y 17.35).-
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.-

EL PRECIO DE LA AMBICION -P/M/13-
Con Al Pacino, Jack Lemmon y Alec Baldwin.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.30, 20.50 y 23.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

GATICA, EL MONO -P/M/13-
De Leonardo Favio.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

HEROE ACCIDENTAL -P/M/13-
Con Dustin Hoffman.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. -

INDOCHINA -P/M/16-
Con Catherine Deneuve y Vanessa Redgrave.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.20, 19.20 y 22.20.-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 19 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

JUEGOS DE ADULTOS -P/M/16-
Con Kevin Kline y Mary E. Mastrantonio.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

LA FORTALEZA -P/M/16-
Con Christopher Lambert y Lorin Locklin.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.25. -

LA MIRA INDISCRETA -P/M/13-
Con Joe Pesci y Bárbara Hershey.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA VOZ DE LA LUNA -P/M/13-
De Federico Fellini (Oscar '93).
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

LOS IMPERDONABLES -P/M/16-
Con Clint Eastwood y Gene Hackman.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

MALCOLM X -P/M/16-
Con Denzel Washington, Spike Lee y Angela Bassett. Jr. Dir.: Spike Lee.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14, 17.50 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30 y 21.30 (Sáb. 15, 19 y 23).-

MATAR AL ABUELITO -P/M/16-
Con Federico Luppi y Tina Serrano.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

¡MI POBRE ANGELITO! 2 -APTA-
Con Macaulay Culkin y Joe Pesci.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -

NADA ES PARA SIEMPRE -APTA-
De Robert Redford.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10. -

PERFUME DE MUJER -P/M/13-
De Martin Brest. Con Al Pacino.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 16.25, 19.25 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.25.-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25.-

PROPUESTA INDECENTE -P/M/13 c/Res.-
De Adrian Lyne. Con Robert Redford, Demi Moore y Woody Harrelson.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

QUERIDA AGRANDE AL BEBE -APTA-
De Walt Disney. Con Rick Moranis.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21 y 22.50.-

RIFF RAFF -P/M/16-
De Kean Loach. Con Robert Carlyle y Emer Mc.Court.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10.-

STARFIRE -P/M/13-
Con Tim Matheson, Charlton Heston y Jack Palance.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-

TANGO FEROZ -P/M/13-
Con Fernán Mirás, Cecilia Dopazo e Imanol Arias. Dir.: Marcelo Piñeyro.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55. Sáb. trasn.-

UN ANGEL EN MI MESA -P/M/16-
Dir.: Jane Campion.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 19 y 22.-

¡VIVEN! -P/M/16-
Con Ethan Hawke y Vincent Spano.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.45, 16.30 y 20.20: **Agenda Secreta** -P/M/13-11, 14.35, 18.30 y 22.10: **Las Reglas del Juego.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Maridos y Esposas** -P/M/16- Dir.: Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow y Sidney Pollack.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 19 y 22.30: **Angeles con Cara Sucia**, de M. Curtiz. Con J. Cagney y H. Bogart; 17.20 y 20.45: **Siempre Audaz**, de W. K. Howard. Con J. Cagney (en castellano).-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Werner Schroeter: Un Cine al Margen: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Willow Springs** -P/M/18- Dir.: Werner Schroeter. Con Magdalena Montezuma. Pl. $ 2.-

BARRIOS

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: **Tango Feroz** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: **Propuesta Indecente** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **De Eso no se Habla** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Código de Honor** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.50: **Gatica, el Mono** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.35, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **El Precio de la Ambición** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13, 15, 17.30, 20 y 22.30: **De Estafador a Senador** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: **Conflicto de Amor** -S/R- Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Cont.: 14, 16.50, 19.40 y 22.30: **Indochina** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Miér. 50% desc.-

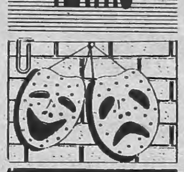
MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Perfume de Mujer** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **El Juego de las Lágrimas** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **El Cuerpo del Delito** -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20: **¡Viven!** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.

TEATRO



COLON. 35-0554. LUNES 7 a las 21: 7° Concierto del Abono a 20, a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: DAVID LLOYD-JONES. Programa: Obertura de "La Forza del Destino", de G. Verdi; Sinfonía N° 3, "Haroldo en Italia", de H. Berlioz (viola solista: Marcela Magin); "Cockaine", de E. Elgar; Sinfonía KV 5, de J. Sibelius. Sobrantes de Abonos en venta.- **Boletería:** Martes a Domingos de 10 a 20 y Lunes de 17 a 21, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"La Cándida Eréndira"**, de Gabriel García Márquez. Por el **Centro TPB y Teatro Nacional (Colombia).** Dir.: Jorge Alí Triana. Miér. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Pl. $ 15. Pull. $ 12.-
SALA CASACUBERTA: **"Flight to Finland"**, de S. Foley, H. McColl y M. Vandepoel. Por el grupo cómico **The Right Size (Gran Bretaña).** Dir.: Jos Houben. Presentado por el British Council. Mar. a Sáb. a las 19.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 15.-
"El Movimiento Continuo", de A. Discépolo, R. De Rosa y M. Folco. Con A. Berdaxagar, O. Lovero, M. Moyano y elenco. Dir.: O. Pelletieri. Juev. a Sáb. a las 22. Pl. $ 12.-
SALA CUNILL CABANELLAS: **"Destino de Dos Cosas o de Tres"**, de R. Spregelburd. Con E. Mazer, E. Bardi y M. Adjemián. Dir.: R. Villanueva. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Miér. (pop.) a las 18.30. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LA ZAPATERA PRODIGIOSA**, de F. García Lorca. Con Jorge Luz, Santiago Bal y Marianda Martins. Dir. Gral.: Roberto Castro y Eduardo Rodríguez Arguibel. Pl. $ 15.-
Sáb. a las 19. Dgo. a las 17: "DANZANDO EN EL DISCEPOLO". Obras de A. Muñoz, M. Straga, M. Hidalgo, C. Ranieri y L. Brikman. Pl. $ 10.- **TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350.** Presenta: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!**, de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Domínguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30. Precio único $ 10 (Vier. $ 5).-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. SALA MAYOR: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Dir. Gral.: Manuel González Gil. Pl. $ 12.- SALA ARGENTINA: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"El Enganche"**, de J. Mauricio. Con S. Pasik y M. Salvador. Dir.: J. Hacker. Loc. $ 12. Vier. (estreno) a las 19. Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **"Champán, Tango y Bolero"**. Espect. coreográfico. Sets de bailarines. Coreog. y Dir.: J. Andino. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Ultimas Funciones: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: Alejandra Boero en
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Desc. a Jub. y Est.-
Vier. y Sáb. a las 23.45. Dgo. a las 19:
A LO LOCO
De Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier. Loc. $ 12. Sala Climatizada.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20.30: EL TEATRO NEGRO DE PRAGA presenta
LO MEJOR DEL TEATRO NEGRO
DE PRAGA
Actos de "La Bicicleta Voladora", "Alicia en el País de las Maravillas", "La Semana de los Sueños" y "Las Puertas" entre otros. Un espectáculo para la familia. Jub., est. y men. $ 15.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata en Bs. As.: NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en:
DANZA CON BOBOS
Con Alejandra Pradón y las Espectaculares "Cheyene". Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. ddc. $ 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888 3° Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Asesor de Vest.: Héctor Vidal Rivas. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 20.45. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20:
CASA MATRIZ



De Diana Raznovich. Con Lidia Catalano, Ana Acosta, P. Finamore y H. Quinteros. Dir.: Tina Serrano.- Mar. a Vier. a las 22.15. Sáb. a las 23 y trasn.: 0.45. Dgo. a las 21.30:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. 21 años en escena. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 21: "LA LLAVE", de H. Constantini. Unipersonal por A. Besanzini. Dir.: M. Lebenas. Sáb. a las 22: "LAS EDDAS Y LOS OTROS". Unipersonal de Edda Díaz. Textos: E. Díaz y C. Romano. Dir.: Coco Romano. Loc. $ 12. Jub. y Est. $ 8.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. (despedida) a las 21.30: **"Crónicas de un Día"**. Dir.: P. González Casella. Sáb. (despedida) a las 21.30: **"Luz de..."**. Dir.: J. Maletich y C. Mesa. Vier. y Sáb. a las 0, sigue el éxito de: **"La Heroótica 2"**. 1ª Feria de Erotismo en



la Cultura. Teatro, danza, video, cine, moda, stands, etc. Dir.: J. Margulis y E. Dacal. Artista invitada: María Fiorentino.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592/2725. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en:
ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL
De Ingmar Bergman. Loc. en vta.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA NOCHE DE LA BASURA**, de Beto Gianola. Con Carlos Carella y Haydée Padilla. Dir.: Carlos Carella. Pl. $ 15. Sáb. a las 20: Dúo "Los Tapmangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS.** O. Cisneros y A. Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 10.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 23: **"El Alma Secreta de las Cosas"**. Dir.: S. Dángelo. A las 24: **"El Día de los Dedos"**. Dir.: M. Pittier. A las 24: **"Surabaya"**. Con Walter Romero y Claudio Armesto.-

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 393-7115. HOY DEBUT a las 22:
LES LUTHIERS
GRANDES HITOS
"ANTOLOGIA". Viernes a las 21. Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20. Loc. en vta. ddc. c/lunes a las 10.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 381-6094. Sáb. a las 21.30: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**, de Alejandro Casona. Gran elenco. Dir.: Adrián Di Stéfano. Desc. a jub. y est.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Juev. (pop.) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **EL HOMBRECITO.** Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos País y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub. Vier. a las 23.30: **LOS CELEBRANTES.** Dir.: Vivian Luz. Danza en imágen "EN OBRA".-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 22:



"Tocar el Cielo". Autor y Dir.: O. Campodónico. Sáb. a las 20. Juev. a las 20.30: **"Versiones Danzadas"**. Sergio Leis y su Grupo. Dgo. a las 19.30: **"El Séptimo Robar un Poco Menos"**, de D. Fo. Dir.: P. Asquini.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Contrapunto Producciones presenta a ALBERTO CLOSAS y BETTIANA BLUM en:
OBLIGADA INTIMIDAD
De I. Horovitz, en vers. de M. Morgan. Dir. Gral.: Oscar Barney Finn. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 19. 8 Unicas Semanas. Loc. en vta.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: "ALAS DE REY". Libro y Dir.: Silvia Copello. Pl. $ 10. Jub. $ 5.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. a las 20: **TANGO VARSOVIANO**, de A. F. Alberto. Con O. Peluffo y elenco. Sáb. a las 22: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de A. F. Alberto. Con M. Bucossi y elenco.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 24: **Los Kelonios** en "El Calefón está en Piloto", con N. Rossetti y N. Caniglia.-
SALA B: Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: R. Macedo. Sáb. a las 21.30: **"La Mujer Sola"**, de D. Fo y F. Rame. Dir.: L. Baldassarre.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: EL HUMOR de **LOS PREPU**. Dir.: P. MacFarlane. Vier.

LOS PREPU

y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Una Giornata Cualunque"**, de D. Fo. Con M. Ballesteros. Dir. Gral.: M. Bruce.-
SALA 2: Sáb. a las 21.15: **"Malinche"**. Libro y Dir.: Norberto Presta. Vier. a las 23. Sáb. a las 23.30: **"Mata a tu Prójimo como a Ti Mismo"**, de J. Díaz. Dir.: M. Gaspar. Dgo. a las 20: **"Querida Margarita"**, de N. Giménez. Dir.: M. Cabrera.-
SALA 3: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"Muchas Pelucas para un Solo Calvo"**, con E. Calvo. Vier. a las 23: **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: D. Chan. Vier. y Sáb. a las 0.45: **"Plástico Cruel"**, de J. Sbarra. Dir.: C. Ricciutti.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. DEBUT JUEVES 10. ¡Sensacionales Preestrenos! ULISES DUMONT es
EL ULTIMO VIRREY
De Cernadas Lamadrid. Comedia Histórica (1810-1993, ¿es el último?), con Mario Alarcón, Jorge Suárez y gran elenco. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Lun. a las 20: Preestrenos populares $ 12.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a la 22. Dgo. a las 21: **"La Transa"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: **"Hoy: Pasión y Lágrimas"**, de P. Heller.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30: **CUENTOS DE HUMOR Y AMOR**, por Ana María Bovo. Desc. a jub. y est.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en:
ARRANCAME LA VIDA (DE UN TIRON)
Premio ACE 1992. Idea y Dirección: Betty Gambartes. Loc. en vta.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. De Susana Freire: **"Trapitos Sucios"**. Dir.: Susana Freire. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Jub. y Est. 50% de desc.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **Alfonso de Grazia - Catalina Speroni en: LA MUERTE DE UN VIAJANTE**, de Arthur Miller. Gran elenco. Dir.: Julio Baccaro. Pl. $ 15. Loc. en vta. c/antic.- Ultimas Semanas: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, s/ "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de R. Barthes. Dir. Gral.: P. Giménez. Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8.-
SALA 2: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **SEÑORITAS EN CONCIERTO**, de C. Escofet. Con M. Comesaña, M. Tortora y elenco. Dir. Gral.: S. Di Gerónimo.-
Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **CELIA BIERENBAUM** canta música y canciones del pueblo judío (idish, hebreo, ladino). "PASAS Y ALMENDRAS". Con M. Taragano y V. Salas. Dir. Gral.: Isaac Haimovici.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martínez, Cecilia Roth e Ingrid Pelicori en:
RELACIONES PELIGROSAS
Dir. Gral.: C. Madanes. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-
Sala Pablo Picasso. Gerardo Romano en:
SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL
De Eric Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchumacher y S. Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sala Roberto Arlt. ULTIMAS FUNCIONES: Miér. y Juev. (pop. $ 15) a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Presenta a VIRGINIA LAGO en
VIOLETA VIENE A NACER

VIRGINIA LAGO
en
VIOLETA
VIENE A NACER
DESPEDIDA
20 de Junio

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Dir. Gral.: R. W. Correa y J. Margulis. Desc. a jub. y men. de 25 años.-
Sala Julio Cortázar. Juev. a Sáb. a las 21: **DE FELICIDAD TAMBIEN SE MUERE**, de José E. Abad. Dir.: R. W. Correa. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **PAJINAS ESCOJIDAS.** Dir.: Rosa Celentano y Lía Jelín. S/textos de Girondo, Almodóvar, Bukowski y otros.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las 21: CEREMONIA DE CAMINANTES: Música y poesía españolas de todos los tiempos. Con M. Heguiz, E. Cogorno, S. Bergoglio, G. Suriano, J. Biscardi y O. Cyrulnik. Dir. mus.: O. Cyrulnik. Idea y dir. gral.: E. Cogorno. Loc. $ 12.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 20: **LAS MIL NOCHES EN UNA.** Cuentos

LAS MIL
NOCHES EN UNA

narrados por Ana Padovani. Pl. $ 8. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Lorenzo Quinteros en: **LA METAMORFOSIS.** Dir. Gral.: Máximo Salas. ULTIMAS SEMANAS. Pl. $ 10. Vier. a las 24: **EL PERRO QUE LOS PARIO**, de y

LORENZO
QUINTEROS
LA METAMORFOSIS
PLATEA $10.-

EL PERRO QUE
LOS PARIO

con Favio Posca. Pl. $ 10. Sáb. a las 24: **CLASICOS ENGANCHADOS**, con LOS MELLI. Sus grandes hits. Pl. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Webber & Tim Rice:
JESUS CHRIST SUPERSTAR
Dir. Gral.: Martín Blanco. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21.-

LUNA PARK. 311-5100. DOMINGO 13 DESPEDIDA: Un Musical con Todo:
EL JOROBADO DE PARIS

EL JOROBADO
DE PARIS

Una creación Pepe Cibrián Campoy.

EL JOROBADO DE PARIS
Martes a Viernes a las 20.15. Sábado a las 19 y 23. Domingo a las 19.
EL JOROBADO DE PARIS
Música original: Angel Mahler. Localidades en venta.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Presenta a PABLO ALARCON, DEBORAH WARREN, ROBERTO CARNAGHI y CLARIBEL MEDINA en:
BLACK COMEDY
Comedia negra de Peter Shaffer. Con Juan Carlos Galván, Gogó Andreu, Jorge Ochoa y Perla Santalla. Dir. Gral.: J. J. Bertonasco. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Pl. $ 10.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 20.30: **"La Tercera Palabra"**, de A. Casona. Dir.: L. Camilion. Dgo. a las 18: **"Francisco, el Hermano Universal"**. La vida de San Francisco de Asís. Visita a túneles jesuíticos. Desc. a estud. y grupos.-
SALA DEL CLAUSTRO: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Presenta:
BROADWAY 2
"HOMENAJE". Gran homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelín. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:
PERDIDOS EN YONKERS
De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. y Miér. a las 21. Juev. a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21:
LOCO POR EL TANGO
(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Roberto Goyeneche y Adriana Varela** y la act. de **Héctor Malamud.** Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Vier. a las 23: **"El Avispero"**. Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta: WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra, O. Viola y La fauna del PARQUE (vier) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- Gran elenco. (sáb.). Vier. a la 1.30: Rock con "La Banda de las Nubes" y "Tía Newton".-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21: LOS PEPES en: **"Perseguidos por Estúpidos"**. Dir.: D. Galmaroni. A las 22.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rossetti. Dir. Gral.: L. Rossetti. A las 0.30: **"El Halcón Dorado"**, ópera rock de Saidman-Zilberman. Con C. Saidman y S. Blanch. 25 actores. Loc. $ 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30: HECTOR ALTERIO en:
LOS GATOS
Gran elenco. Loc. en vta.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La divertida sorpresa del año: Rodolfo Ranni, Juan Carlos Calabró, Marta González, Tina Serrano, Oscar Ferreiro y Paula Martínez en:
¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Libro y Dirección: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.15 y 23.15. Dgo. a las 20.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOW. Con G. Reynal, S. del Valle y D. Aste. Danza: Anita y Fernando. Dir. Mus.: O. Milillo, C. Puertas y A. Bellia.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. MUSI-CLUB. Sáb. a las 21.30: **OPUS CUATRO** celebra "25 AÑOS DE CANTO". Sáb. 12: RAUL CARNOTA. Sáb. 19:

OPUS CUATRO

MOZZI Y EL MURGON. Loc. $ 10. Afil. $ 5. Abono Musi-Club p/4 recitales $ 16. Auspicia "Página/12".-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Abierto todos los días. Elenco rotativo de 21 a 4 (Vier. y Sáb. hasta las 5). TANGO-SHOW-BAILE. Unión Bar - Noche Porteña. Edmundo "Muni" Rivero, Trío Sur, Nelly Vázquez, Juancito Díaz. Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Atilio Stampone, Angel "Paya" Díaz y Carlos Cabrera.** Bailan: **Efraín y Carla.** Res. antic. Amb. climat.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Viernes a las 23.15: 10º Año Consecutivo. **"Creole Jazz Band"**. Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Sáb. a las 0: En el Café French (Defensa 1066).-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243. Miér. a Sáb. dde. las 22.30: Los Gigantes del Tango en la **ESQUINA DEL TANGO.** Joe Dalbo (candombe y milongas). Danza: Héctor y Susana. Próximamente cena-show. Estac. s/cargo.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta el gran espectáculo **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, HUGO MARCEL, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA y ALEX NEBUR. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Propio.-

COTTON CLUB. Av. Corrientes 636. 325-1708. Todos los viernes a las 22.30: Presentación de la DELTA JAZZ BAND (R. Yoia, C. Bianchi, R. Otero, I. Romero, R. Mederos, H. Caccianini y R. Esain).-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. dde. las 24: EL CLUB te invita a gozar la Mejor Música Salsa y Merengue. Sáb. dde. las 24: **"La Liga Latina"**. Salsa de este lado del planeta. Damas s/cargo hasta la 1. Loc. $ 7.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: TANGOS Y BOLEROS PARA BAILAR Y CANTAR. Con A. Moreau, M. Muñoz, H. Petray, O. del Solar, A. Rivero y N. Ferrer. Danza: Anabella y Claudio. Dir. Mus.: E. Quagliano. Dir. Gral.: H. Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. y Sáb. a las 22: MUJER DE PALABRA, narración de cuentos por **Marta Lorente.** Vier. a las 23.30: BUCKY ARCELLA-ARMANDO DE LA VEGA. Música de Buenos Aires. Sáb. dde. las 24: FIESTA DE LA MUJER. Hombres gratis (hasta la 1).-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Con C. Acuña, A. Laborde, Juan C. Cobos, C. Tula, A. Selpa y Los Montiel. Act. esp. de Héctor Blotta. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar. Sáb. 12: L. Legrand.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Hoy a las 23.30: MARCELO SAN JUAN. Mañana a las 22.30: JOSE LUIS GIOIA. A la 1: MARILINA ROSS. 11 y 12: Luis Eduardo Aute. 18: Manuel Wirtz. 19: José Angel Trelles. Estac. propio. Amb. climat. Sonríe el Conde te Ama.-

LOS DOS PIANITOS. Giufra 305 esq. Balcarce. 951-9503. 943-3699. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Paco Berón (el piano tanguero de Bs.As.), Hugo Gómez, Pablo Greco y la voz de Bruno Dandó. Lita Lyon y artistas invitados. Dir. Art.: B. Dandó.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba 2290. 786-3349. Sáb. a las 21 y 23.30: ERNESTO ACHER: **"Humor, con Acher"**. Conferencia involuntaria. Textos de Rudy y Acher.-

ERNESTO ACHER

MOZART CAFE TEATRO. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: MUSICA DE CAMARA: Recital de la pianista FERNANDA MORELLO. Obras de Schumann y Brahms. Vier. y Sáb. (2 únicas funciones) a las 21.30: La genial bailaora madrileña **JOSELA** con su "GRAN CONCIERTO FLAMENCO", acompañada por el Concertista Internacional de Guitarra Flamenca, cantautor y compositor RAFEL (Revelación España '81).-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 22.30: **Touch.** Jazz Fusión. A las 0.30: **Petrolera Boogie Band.**-

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23: ASI COMO ME GUSTA A MI. Con Mariano Castro. Loc. $ 10.-

TACONEANDO. Balcarce 725. 362-9596/99. Vier. y Sáb. a las 23.30: **Baile y Diviértase.** Tango, Jazz, Boleros y Tropical. Actuación especial de **Beba Bidart.**-

RESTAURANTE CONCERT

AL SULTAN Restaurant Arabe. Sarandí 785. 942-6449. AL SULTAN. Orquesta: MARIO KIRLIS. Cantante: YUSEF HAMED. Las reina del baile árabe. ASMAHAN - CLEOPATRA. Menú Fijo $ 25. Miér. a Sáb. abierto dde. las 21. Show dde, las 23.30.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Escenog., Vest. e Ilumin.: P. Socolovsky. Sáb. y Dgo. a las 17. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Médico a Palos"**, de Móliére. Vers. p/público infantil y adolescente, de N. Gonzalo. Con J. Paccini, G. Andreu, V. Walfisch y elenco. Juev. func. esp. p/escuelas a las 10 y 14 hs.-

Desde el 12/6: Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera": **"La Cenicienta"**, de G. Rossini. Ballet, coro y orq. 60 personas en escena. Act. esp. de Lydia Lamaison. Idea y Dir. Gral.: F. Heredia.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: **Alicia Zanca en: PULGARCITO II.** "LAS BURBUJAS MAGICAS", de Marisé Monteiro. Loc. en vta.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Si Vamos Caminando"**. Pl. $ 8. A las 17: **"Verdurita"**, de C. Canosa y H. López Girondo. Pl. $ 7.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Los Pepe Biondi" en: **"Las Aventuras de Pedro Urdemales"**, de J. Villafañe. Dir.: R. Miguelez. A las 16.30 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 8.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, encantadora comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17.30: Silvestre en **"Angeles, Diablos y Duendes"**. Comedia musical. Lun. a Vier. a las 10 y 17, func. esp. p/escuelas.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Con las Antenas Puestas"**, de E. Rubinschik. Dir.: P. Redondo. A las 17.15: Cuarteto de Cuerdos presenta: **"Págicas Mágigas"**. Dir.: G. Gonzáles López. Loc. $ 7.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**. Títeres y canciones. A las 16.15: **"Pinocho en la Juguetería Encantada"**. Comedia musical. A las 17.30: **"Juguemos con Títeres, Magia y Canciones"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Creación y Dirección: Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega"**. A las 16.30: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Dgo. a las 16.30: La comedia musical: CORASOLES (Te Hace Feliz el Corazón). Premio Estrella de Mar Mejor Espectáculo Infantil 1992.-

IL VITTORIALE. Piedras 728. 84-0542/1454. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15.30 y 16.45: R. Aldemar presenta: **"La Bella Durmiente del Bosque"**, de Perrault. Libro y Dir.: Ricardo Aldemar. Pl. $ 7.-

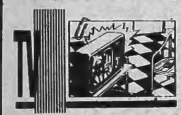
LA GALERÁ. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 15.30: **"Historia con Caricias"**, vers. de H. Presa s/un cuento de E. Borneman. Dgo. a las 15.30: **"Vecinos de Cuna"**, con G. Lerner y L. Lastra. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Callejeando"**, de H. Presa y D. Sterman. Dir.: D. Bóveda. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 16.45: **EL GATO CON BOTAS**, de Hugo Midón. Dir.: Hugo Midón. Escenog.: H. Calmet. Vest.: R. Shussheim. Pl. $ 15.-
Sala Picasso. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **HANSEL Y GRETEL.** Con María Valenzuela, Beatriz Bonnet y Héctor Presa (Hansel). Versión de Marisé Monteiro. Dir.: Manuel González Gil.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133. 806-7252. Pta. a Andrés Cesáreo en: **"El Sueño del Payaso Maravilla"**. Comedia musical. Sáb. y Dgo. a las 16. Salón climatizado. Consultar por funciones especiales p/colegios e instituciones.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 17: **Un Paseo a la Ciudad y Lumbri, una Historia de Amor.** Títeres de C. Massotto y M. Fernández. Dgo. a las 17: **"Baira...Va!"**. Títeres de Mesa. Dir.: H. Grillo. Pl.: $ 7.-





5.00
ATC - BOLSA DE TRABAJO. Ofertas laborales

6.00
ATC - ATC 24. Noticiero

7.00
2 - A PRIMERA HORA. Con R. Maidana y C. Laratro
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin

8.00
ATC - VIVA MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
2 - SIN VUELTAS. Con Lía Salgado (repetición)
ATC - LA MAÑANA

10.00
2 - DIBUSHOW. Infantil

10.30
9 - LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO. Serie

11.00
ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES
9 - BIENVENIDAS. Femenino

11.30
ATC - REINA DE COLORES. Infantil con R. Reech

12.00
2 - LA HORA DE LUCY. Serie
9 - NUEVEDIARIO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL AGUJERITO SIN FIN

12.30
ATC - ATC 24. Noticiero

13.00
2 - AMERICA NOTICIAS
ATC - SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - EL DESPRECIO. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00
2 - SIN VUELTAS. Periodístico
ATC - LA COCINA DE BERGARA. Con E. Bergara Leumann
11 - HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez

15.00
2 - DIBUJITOS CONTINUADOS
ATC - ROSA DE LEJOS. Telenovela
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - CASI TODO, CASI NADA. Telenovela

16.00
ATC - PASION DE VIVIR. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Con R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - LA TRAIDORA. Telenovela

17.00
2 - FESTILINDO. Infantil
ATC - ANDREA CELESTE. Telenovela
9 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN. Telenovela
11 - EL MUNDO DE DISNEY. Infantil
13 - EL SHOW DE XUXA. Infantil

18.00
2 - EL ARBOL AZUL. Infantil
ATC - NO TE QUEDES AFUERA. Infantil con M. Wirtz
9 - PRIMER AMOR. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Con C. Morena
13 - APASIONADA. Telenovela

19.00
2 - OCURRIO ASI. Periodístico con B. Elizalde
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 - PIEL. Telenovela con José L. Rodríguez
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - MC GYVER. Serie

19.30
ATC - ROBOCOPIA II. Con R. Portal

20.00
2 - EL PERISCOPIO. Periodístico
9 - NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Con C. Calvo
13 - TELENOCHE

20.30
ATC - ATC 24. Noticiero

21.00
2 - AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC - TESTIGO EN VIDEO. Con D. Ferrari
9 - LOS JOVENES DEL 2000. Periodístico
11 - MI CUÑADO. Con R. Darín y L. Brandoni
13 - UNO MAS UNO. Con J. Schubert y A. Barbieri

22.00
2 - 300 KILATES. Comedia
ATC - GATOS EN EL TEJADO. Serie con J. Sacristán
9 - VIERNES DE TEATRO. Hoy: "Mi adorado Juan", con P. Palmer
11 - DOS AL TOQUE. Con E. Disi y F. Lupiz
13 - EL PROGRAMA DE LARREA. Con Héctor Larrea

23.00
2 - ESTA NOCHE TODAS LAS NOCHES. Con V. Laplace
ATC - FESTIVAL NACIONAL DE LA CANCION
11 - BORO BORO. Con P. Cipollati y C. Peleritti

23.30
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini

24.00
2 - SINTESIS INFORMATIVA
ATC - ATC 24. Noticiero
11 - VIDEOMATCH. Serie
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.30
ATC - CITY ECONOMICA. Resumen semanal

1.00
ATC - LUISA TE ESCUCHO. Con L. Delfino
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

2.00
ATC - CINE. Hoy: "Las cosas de la vida", con M. Picoli

VIDEO CABLE

20.00
23 - AJUSTE DE CUENTAS. Con Robert Preston
25 - ESCAPE A TRAVES DE LA MONTAÑA. Con Ernie Dingo

21.00
20 - SHARK'S TREASURE. Con Cornel Wilde

22.00
23 - RUTA SUICIDA. Con Clint Eastwood

23.00
20 - MI AMOR BRASILEÑO. Con Lana Turner

23.30
5 - EL GRADUADO. Con Dustin Hoffman

24.00
23 - EL SILENCIO DE LOS INOCENTES. Con Jodie Foster
25 - CARNAVAL DEL TERROR. Con Cooper Huckabee
31 - LOS INUTILES. Con Alberto Sordi

2.00
23 - RECUERDOS DE HOLLYWOOD. Con Meryl Streep

3.00
20 - 100% RARO: UNA NOCHE ESCALOFRIANTE. Con Stuart Whitman

CABLE VISION

21.00
5 - CABLENOTICIAS
15 - SPECIAL 21. Musical
26 - PATRULLA NOCTURNA. Serie

21.35
21 - ELITE WARRIORS. Serie

22.00
4 - SUPERMERCADO 99. Serie
10 - LOS FABULOSOS BAKER BOYS. Comedia dramática
22 - MUERTO DE RISA. Suspenso
23 - TODO EL JAZZ. Conduce A. Palacios
25 - SOLO ANTE LA LEY. Suspenso
26 - RESPIRANDO FUEGO. Artes marciales
36 - ESTA ES MI VIDA. Comedia

23.00
17 - MI AMOR BRASILEÑO. Comedia dramática
24 - MOSCU NO CREE EN LAGRIMAS. Drama

23.30
23 - AGENDA TEATRO COLON. Period.

24.00
22 - CARNAVAL DE TERROR. Terror
23 - BEYOND 2000 III. Serie
25 - SOLO ANTE LA LEY.
26 - LEJOS DEL HOGAR. Drama
36 - ESTA ES MI VIDA.

0.30
4 - MISION ALIEN. Ciencia ficción

1.00
5 - CABLENOTICIAS

02.00
25 - SOLO ANTE LA LEY.
26 - RESPIRANDO FUEGO. Artes marciales
36 - ESTA ES MI VIDA. Drama

03.00
17 - UNA NOCHE ESCALOFRIANTE. Comedia

3.45
21 - RENEGADOS. Policial

04.00
26 - LEJOS DEL HOGAR.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Tené confianza en tu boca
Dentyne
Rojo picante
Azul intenso
Verde fresco

HOY

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado. Inestable. 30 por ciento de probabilidad de precipitaciones. Aclarando parcialmente. Poco cambio de temperatura. Mínima 8°. Máxima 15°.

△△△△

15.00: *Willow Springs*, film de Werner Schroeter, con Magdalena Montezuma. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.
19.00: Inauguración de la muestra de fotografía de Lutz Matschke, que permanecerá abierta hasta el 29 de junio. Fundación Andy Goldstein, Cabello 3668.
19.30: *1993. Año de los pueblos indios*. Tema de la mesa redonda integrada por Adolfo Pérez Esquivel, Eulogio Frites, Carlos Martínez Sarasola y Juan Carlos Llanquín. Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, avenida Espora y Adrogué. Entrada libre.
20.00: Adriana Varela en concierto de tango, acompañada por Esteban Morgado. Teatro Roma, Sarmiento 109, Avellaneda.
21.00: *Los gatos*, obra teatral de Agustín Gómez Arces, dirigida por Carmen Portacelli, con Héctor Alterio, Paco Casares y elenco. Teatro Regina, Santa Fe 1235.
• Luis Salinas y su banda. El Subsuelo, Mitre 1572.
• *Grandes Hitos. Antología*. Estreno del espectáculo de Les Luthiers. Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1111.
• *Cats*, comedia musical de Andrew Lloyd Webber, sobre poemas de T. S. Elliot, dirigida por Jeff Lee, con coreografía de Richard Stafford. Teatro Lola Membrives, Corrientes 1280.
22.00: Boy George and Jesus Loves You en concierto. Teatro Gran Rex, Corrientes 860.
• Los Ratones Paranoicos en concierto. Estadio de Obras Sanitarias, Libertador y Republiquetas.
• *La metamorfosis*, obra basada en los textos de Franz Kafka, dirigida por Máximo Salas y protagonizada por Lorenzo Quinteros. Liberarte, Corrientes 1555.
• *Lo mejor del Teatro Negro de Praga*. Espectáculo a cargo del grupo checo, con función a beneficio de la Casa Cuna. Teatro Astral, Corrientes 1639.

Cielo negro o el cowboy de Marlboro

(Por Enrique Medina) Ayer se cumplió el aniversario. Murió a los 51 años y parecía tener 70. Había que verlo. Estaba muy acabado. Pero mantenía el ánimo. Sacaba fuerzas no sé de dónde. Siempre, durante toda su carrera, luchó pensando que tenía futuro. Cuando le apareció la enfermedad tomó conciencia de que no había hecho otra cosa que caminar sobre su futuro. Soñaba con que alguna vez podría interpretar un western. No le interesaban los actores que hoy hacían de cowboy y mañana una policial. No. Creía en el género. Creía que había que dedicarse a él enteramente, si es que a uno le interesaba. Lo admiraban como jinete. Todos lo admiraban. Con los caballos hacía lo que quería. Había nacido para los caballos. Su padre tenía una granja en la que trabajaban indios. Y los indios le enseñaron a domar caballos. Domar a lo indio, no a lo blanco. Hay una gran diferencia. El indio más flojo, de cualquier parte del mundo, siempre fue mejor jinete que el blanco. El conquistador, peleando a caballo y en igualdad de condiciones, armas, cantidad de guerreros, etcétera, siempre perdió ante el indio. En el oeste norteamericano, en las pampas argentinas, donde sea. Y no perdió porque el indio era mejor guerrero, que sí lo era pero no es el punto que quiero explicarle ahora, el indio ganaba porque también peleaba su caballo. En cambio el caballo del blanco no peleaba, no le importaba la suerte de su amo, de su jinete; al caballo del indio sí le importaba. ¿Por qué?, porque había sido domado desde abajo. En cambio el blanco doma desde arriba del caballo, a los rebencazos, clavando las espuelas, lastimando. El indio no, el indio duerme junto con su caballo y éste le vela el sueño. El indio domaba con afecto, acariciando al animal. Y el animal respondía a ese afecto del indio de manera muy distinta a como respondía el caballo domado a golpes. Y mi marido Wayne McLaren tenía ese estilo. ¿Sabe cómo se ganó la admiración de Hollywood, de todo el mundo que hacía películas del Oeste? Una vez, en un festival nacional de rodeos, hubo un caballo espléndido, muy fuerte, grande, tan negro tan negro que brillaba como el infierno, decían, de crines y cola muy largas. Era verlo y quedarse sin habla, lo juro. Lo llamaban Cielo Negro. Nadie, nadie pudo salir de la jaula montándolo. En la jaula se aprisiona al animal para que pueda ser montado. Apenas abrían la puerta, antes de que Cielo Negro pisara la pista, ya el jinete estaba volando por el aire. Y digo volando. Los tiraba a diez metros, lo menos. Con quebraduras de piernas, costillas. Era increíble ver el dominio que el animal tenía sobre su cuerpo, porque la jaula es tan pequeña que impide los movimientos del animal, y Cielo Negro a pesar de que su tamaño empequeñecía aún más a la jaula se las ingeniaba para hacer volar a los jinetes. Ante las risas del público, un jovencito dijo por el micrófono que aceptaba apuestas en contra, que dejaran a Cielo Negro suelto que él lo montaría en medio de la pista. Todavía escucho el abucheo y las burlas. Sin montura, soltaron a Cielo Negro y éste se puso a correr alrededor con una velocidad increíble y saltando y levantando las patas. Fue un espectáculo impresionante. Y entró él. Yo no lo conocía. Yo tenía 15 años. El era un muchachito de 20, rubio pero con el pelo atado a la usanza india. Nadie respiraba. Mi corazón era una orquesta de tambores. Cielo Negro lo vio venir y dejó de correr. El caminaba muy despacio pero al mismo ritmo, con seguridad. Cuando se detuvo a tres metros de Cielo Negro y éste relinchó parándose en dos patas y él no retrocedió ni un suspiro, yo me enamoré perdidamente. Y fue para toda la vida. El alargó el brazo y empezó a hablarle a Cielo Negro. Y el caballo se acercó, no él. Lo acarició con una ternura infinita. Lloré. Casi todas las mujeres que estábamos allí lloramos, creo que hasta algunos hombres. Le acarició el lomo, el cogote y cuando creíamos que eso era todo, él pasó por debajo de la panza de Cielo Negro. Apenas si encogió una pata trasera, nada más. Y él fue montándolo de una manera increíble, se fue deslizando hacia arriba, hacia ese lomo tan alto y tan negro, en pelo, aferrado de las crines. La ovación fue como el canto a la alegría. El dueño le regaló el caballo. Lo contrataron en Hollywood pero no pudo ubicarse, se hartó de hacer de doble. Cuando cumplió 25 años le aparece la oportunidad de publicitar los cigarrillos Marlboro. Creímos que ahí empezaba nuestra suerte. Entonces nos casamos. Pero lo que creímos buena suerte no fue tal. El, que no fumaba, empezó a fumar creyendo que en cualquier momento podía dejar de hacerlo. Hollywood lo olvidó por completo ya que él estaba identificado con la marca y el público siempre lo vería como el cowboy de Marlboro. Se adaptó. Me adapté. Nuestro amor nunca flaqueó. El cáncer de pulmón fue fulminante. Dejó de fumar, pero ya era tarde. Se lanzó en una cruzada contra el tabaco buscando justificarse, buscando mi perdón, me decía. No sabe usted lo doloroso que es perder a la persona que se ama cuando la pareja se sabe unida de verdad. No dejaba de aconsejarme que me casara, que fuera feliz, que aprovechara mi vida luego de su muerte. ¿Cómo? Oh, sí. Por supuesto que después conocí a otros hombres. No, casarme no. ¿Y, qué sé yo? cuando una mujer tuvo al mejor, es difícil reemplazarlo.

CARTAS

Tanguito

Me dirijo a usted con referencia a la nota publicada el domingo 30 de mayo del corriente año por la señora Silvana Moreno con el título: "Aquel muchacho de Caseros City".

Considero que incurre en un grave error con respecto al trato que se le dio a José Alberto Iglesias, "Tanguito", en el Hospital José T. Borda, durante su interna. Yo fui integrante como psiquiatra del primer Servicio de Drogadependencia que tuvo el país, que funcionaba en el Hospital José T. Borda, liderado por los doctores Horacio San Martín, Miguel Angel Materazzi y Armando Macagno. Dicho servicio tenía características peculiares para aquel momento, ya que se caracterizaba por ser de puertas abiertas (salvo los pacientes procesados, por supuesto). El equipo estaba integrado por psiquiatras, psicólogos, toxicólogo, asistentes sociales, sociólogos y personal de enfermería especialmente entrenado por nosotros. Existía un tratamiento integral de los pacientes; entendiendo a esto por: terapias individuales, grupales, familiares y psicofarmacológicas. Convivíamos con los pacientes desde la mañana hasta las 19 horas y se priorizaba el respeto, el compañerismo y el afecto. Sólo eran tratados los pacientes que voluntariamente lo pedían. Desterramos los enfoques compulsivos y violentos. Caer en el lugar común de señalar que "los golpes ya no los daban unos tipos vestidos de azul con la ayuda de algún elemento contundente, sino otros vestidos de blanco, y los golpes eran eléctricos" me parece lamentable. Comprendo que tengamos que adobar los mitos para darles una grandeza de la que muchas veces carecen, pero resulta difícil falsear una realidad tan cercana históricamente. Tanguito, independientemente de sus posibles aptitudes musicales, tenía una grave patología en su estructura de personalidad por la cual le resultaba difícil manejarse con efectividad en la sociedad. Ningún "policía lo empujó bajo las ruedas del tren en la estación Pacífico". La adicción a las drogas le creó un síndrome delirante paranoico que provocó su autodestrucción. Nuestro Servicio de Atención al Drogadependiente (30 Bis) en el Hospital José T. Borda constituyó un Grupo-ejemplo dentro de la institución. Por este motivo me provocó dolor y enojo leer en su diario este comentario "cliché", quizá producto de la película, que no he visto aún. Pero, reconozco que siempre existe la infantil tendencia de buscar a "los malos" responsables de nuestras conductas individuales. El mecanismo de poner afuera la responsabilidad que nos pertenece es la bandera que esgrimen muchos sociólogos trasnochados, terapeutas de café y periodistas inocentes. Sin otro particular, lo saluda muy atentamente.

Doctor Hugo Bab Quintela
Médico psiquiatra y psicoterapeuta
Docente Autorizado de la Facultad de Medicina (Univ. de Buenos Aires)
Profesor adjunto de la Facultad de Psicología (Univ. de Belgrano)

Lukas

por Rep







